

Sevilla



Un confuso y polémico plan para cerrar la plaza de España —P30

Ábalos lleva al límite al PSOE: “Es injusto, os estáis equivocando”

● El exministro se resiste a dejar el escaño como le exige el partido, pero cede la presidencia de la Comisión de Interior ● Santos Cerdán, enviado por Sánchez, trató de convencerlo sin éxito

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El PSOE ha tratado de convencer a José Luis Ábalos, que fue su secretario de Organización y ministro de Fomento, de que renuncie a su escaño como diputado para asumir la responsabilidad política por las acusaciones contra

su exasesor Koldo García de cobrar comisiones en las compras de mascarillas durante la pandemia. La ejecutiva socialista le pi-

dió ayer formalmente que abandone el acta. Santos Cerdán, secretario de Organización del PSOE, se citó con él el domingo

para conseguir su dimisión. Pero Ábalos le explicó a Cerdán que él no tiene que dejar el acta porque no está implicado en nada. “Os estáis equivocando, esto es injusto”, le dijo. El exministro sí comunicó al Congreso su renuncia a la presidencia de la Comisión de Interior. —P14 A 17

Las administraciones gastaron 2.000 millones en compras sin control durante la pandemia —P17



La protesta agraria toma Madrid. Las asociaciones mayoritarias del campo (Asaja, COAG y UPA) reunieron a unos 5.000 agricultores y 100 tractores en una marcha entre el Ministerio de Agricultura y la oficina de la Comisión Europea. JUAN BARBOSA —P28

Tres mujeres más acusan a Carlos Vermut de violencia sexual

ELENA REINA / ANA MARCOS
GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

Tres mujeres aseguran que sufrieron violencia sexual por parte del cineasta español Carlos Vermut. Estos nuevos testimonios se suman a otros tres de los que informó EL PAÍS el 26 de enero. Una

artista y educadora social, una gestora cultural y una actriz han relatado hechos ocurridos entre octubre de 2012 y enero de 2024. “No fue un juego ni una práctica no convencional, fue violencia por violencia”, cuenta una de ellas. Vermut no respondió a las llamadas de este diario. —P38 Y 39

S



S Moda, las tendencias desde un punto de vista diferente



EL PAÍS

El Gobierno creará una gran empresa tecnológica pública

Escrivá abre la puerta a que la nueva sociedad entre en Telefónica

SANTIAGO MILLÁN
Barcelona

El ministro para la Transformación Digital, José Luis Escrivá, anunció ayer la creación de la Sociedad Estatal de Transformación Tecnológica (SETT), una empresa pública que agrupará los activos en el sector tecnológico. La sociedad, que movilizará 20.000 millones de euros, integrará los activos de Perte Chip, el fondo NextTech y Hub Digital, y abre la puerta a estar presente en Telefónica. —P26

Macron no descarta el envío de tropas a Ucrania

MARC BASSETS
París

Emmanuel Macron se reunió ayer con más de una veintena de dirigentes de la UE y la OTAN en París para enviar un mensaje a Vladimir Putin: tras dos años, Europa ni está cansada de la guerra en Ucrania ni permitirá que Moscú la gane. El presidente francés admitió que no hay consenso para enviar tropas occidentales al país invadido, pero añadió: “Nada debe excluirse para lograr el objetivo: evitar la victoria rusa”. —P6

Valencia
La investigación apunta como origen del fuego un cortocircuito en un toldo —P20

Estrecho de Gibraltar
La Armada podrá actuar contra los narcos cuando se lo pida la Fiscalía —P19

El Gobierno palestino dimite por la guerra en Gaza y la falta de unidad

El primer ministro, Mohamed Shtaye, reclama un nuevo Ejecutivo de amplia mayoría nacional, en medio de la creciente popularidad de Hamás

LUIS DE VEGA

Jerusalén, enviado especial

El Gobierno de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) anunció ayer su renuncia ante el presidente Mahmud Abbas. La decisión llega en medio de la crisis agravada por la actual guerra que sacude a la región desde octubre y que roza ya las 30.000 víctimas mortales en Gaza. Coincide también con un ascenso de la popularidad de Hamás en Gaza y Cisjordania en detrimento de la ANP a raíz del ataque que sirvió de detonante de la contienda. El primer ministro palestino,

Mohamed Shtaye, encargado de comunicar la renuncia al presidente, sin aludir directamente a la milicia que gobierna la Franja, expresó que las autoridades han de buscar una base de mayoría amplia sobre la que levantar un nuevo Gobierno capaz de afrontar los nuevos desafíos ante el futuro que le depara a Gaza.

"Esta decisión se produce a la luz de los acontecimientos políticos, económicos y de seguridad relacionados con la agresión contra el pueblo palestino en la franja de Gaza y la escalada sin precedentes en Cisjordania, incluida la ciudad de Jerusalén", señaló el

primer ministro palestino. Shtaye hacía referencia a la espiral de violencia que no solo afecta al principal escenario de la guerra, sino también al resto de territorios palestinos: Cisjordania y Jerusalén Este.

En su comunicado, el primer ministro palestino denunció "un ataque feroz y sin precedentes [de Israel], el genocidio, los intentos de desplazamiento forzado, la hambruna en Gaza, la intensificación del colonialismo, el terrorismo de los colonizadores", así como el "estrangulamiento financiero sin precedentes" que sufre la región, según recogió la agen-

cia oficial palestina Wafa. Fatah, la facción palestina que controla la ANP, y Hamás no han escondido en los últimos meses que han de acercar posturas y cerrar filas frente a la amenaza israelí. Con el intento de lograr un Gobierno de unidad, ambas partes tienen previsto reunirse este mañana en Moscú. "La dimisión del Gobierno de Shtaye solo tiene sentido si se inscribe en el contexto del consenso nacional", señaló a la agencia Reuters Sami Abu Zuhri, alto funcionario de Hamás. La ANP se queda sin Gobierno en un momento en el que la comunidad internacional trabaja para

conseguir un nuevo acuerdo para el alto el fuego tras el logrado en la última semana de noviembre pasado, que permitió liberar a más de un centenar de rehenes a cambio de prisioneros palestinos de cárceles israelíes. Los contactos son intensos desde hace semanas en París, El Cairo y Doha entre los principales países mediadores (EE UU, Egipto y Qatar), así como las partes en conflicto, Israel y Hamás.

Desde el comienzo de la guerra, la participación o no de la ANP en el futuro de Gaza ha sido objeto de todo tipo de conjeturas. Tras semanas en las que Netanyahu se negaba a aceptar su intervención, acabó admitiendo que es imposible no llenar el vacío de poder en la Franja, una vez expulsado Hamás, sin ellos. La dimisión del Ejecutivo se apoya en motivos políticos, económicos y de seguridad relacionados con "la agresión contra el pueblo palestino", señaló ayer el primer ministro. Shtaye aludió asimismo a la campaña emprendida por Israel contra la agencia de la ONU pa-



Mohamed Shtaye, ayer con su Gabinete en Ramala. MOHAMMED TOROKMAN (REUTERS)

La reconciliación de la familia palestina

Análisis

LUZ GÓMEZ

Según avanzan las masacres en Gaza, las posibilidades de una solución mínimamente justa para el pueblo palestino se alejan. El Gobierno israelí parece no tener razones para aceptar un alto el fuego, pues los rehenes no son una prioridad; si lo fueran, prosperaría la intermediación de

Qatar, Egipto y EE UU, que prosigue renqueante mientras cobra forma el asalto a Rafah, el último enclave donde se hacían los desplazados gazatíes. La prioridad para Netanyahu sigue siendo su supervivencia política, muy ligada al día después de Gaza.

Eso es lo que está negociando con el secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, bajo ciertas consideraciones del presidente Joe Biden. Entre ellas, qué hacer con Mahmud Abbas y el Gobierno palestino. Ab-

bas quiere el reconocimiento del Estado palestino, Netanyahu no quiere a ninguno de los dos: ni Estado palestino ni presidente palestino, sea este Abbas u otro. En una estrategia que se supone bien calculada, el Gobierno palestino ha presentado su dimisión. Un paso necesario para la reconciliación de la familia palestina.

Uno de los fantasmas que asoman a medio plazo es lo que el diario panárabe *Al Quds Al Arabi* ha llamado "las oscuras promesas

de Madrid". Más de 30 años después, parece claro que la conferencia de Madrid de 1991 fue ante todo un saco de futuribles sobre Palestina en manos de Israel. En la capital española, los palestinos aceptaron una representación negociadora condicionada por los intereses israelíes sobre población, territorio, recursos y gobierno que aplazaban sine die los requisitos fundamentales de un Estado soberano, al que por cierto ni se nombraba.

El panorama actual es más grave, genocidio aparte. Para el Israel de Netanyahu, Jerusalén, las colonias de Cisjordania y el mordisco que le dé ahora al territorio de Gaza no entrarán en

discusión. Sus condiciones no se atienen ya a las resoluciones 242, 338 y 425 de la ONU, que, al menos nominalmente, sirvieron de base a los Acuerdos de Oslo. Y con eso, fin del Estado de Palestina, no hay que engañarse.

En este contexto, se ha sabido que el líder palestino Marwan Barghouti, preso desde 2002, ha sido trasladado a una celda de aislamiento fuera de la prisión de Ofer. Se le acusa, y seguro que es cierto, de estar alentando una tercera intifada.

Barghouti, al que admiradores y detractores llaman el Nelson Mandela palestino, es una figura capaz de aglutinar a las diferentes familias políticas pa-

ra los refugiados palestinos (UNRWA), la negación de los acuerdos firmados con anterioridad o la creciente anexión de tierras palestinas.

Estas circunstancias, bajo la actual coyuntura bélica, requieren de una renovada autoridad que pueda hacer frente a los nuevos "desafíos", entiende Shtaye. El primer ministro hizo un llamamiento para conseguir la "unidad nacional", así como la "necesidad urgente de un consenso intrapalestino" amplio, es decir, que al-

El movimiento se produce cuando se negocia para un nuevo alto el fuego

bergue distintas posiciones, aunque no citó expresamente a los islamistas de Hamás.

La popularidad de este grupo ha crecido en la Franja, que gobierna desde su victoria en 2006 y controla en solitario desde un año más tarde, pese a la destrucción y al desastre humanitario al que han sido sometidos sus habitantes por la ofensiva israelí. En Cisjordania, los partidarios de los islamistas casi se han cuadruplicado con la guerra, como reflejó en diciembre un sondeo del Centro Palestino de Políticas e Investigación de Encuestas (PSR, en sus siglas en inglés).

La contienda, que comenzó el 7 de octubre después de que Hamás asesinara a unas 1.200 personas en el peor ataque cometido contra Israel en sus 75 años de historia, se cobra de esta forma sus primeras víctimas políticas. La guerra estalló en un momento delicado tanto para Abbas, de 87 años, cuyo papel estaba ya en entredicho.

El líder de Fatah, formación mayoritaria de la ANP, va camino de las dos décadas sin pasar por las urnas. La contienda estalló cuando el líder del Gobierno israelí salido de las urnas a finales de 2022, el primer ministro Benjamín Netanyahu, estaba también bajo presión. Lo ocurrido en estos casi cinco meses no ha hecho más que erosionar el papel de ambos.

lestinas. Es de Fatah, es un político, pero también un guerrillero, y sobre todo, es un líder popular forjado en la calle, en la brega de las intifadas, al que Hamás respeta. Biden habló en noviembre de "una Autoridad Palestina revitalizada" para administrar Gaza. No habría sido la peor idea que se estuviera pensando en Barghouti. Se sabe que en el canje de presos y rehenes de ese mes estuvo a punto de ser liberado, pero el ala ultra del Gobierno israelí lo vetó.

Quizá el regreso a la política aún sea posible.

Luz Gómez es catedrática de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad Autónoma de Madrid.



El secretario de Estado de EE UU, Antony Blinken, y el presidente de la ANP, Mahmud Abbas, en Ramala, el pasado día 7. A. B. (EFE)

La renovación de la Autoridad Nacional Palestina apunta a la línea de reformas que pretende Estados Unidos para la posguerra en la Franja

Un equipo de tecnócratas para el día después

ANTONIO PITA
Jerusalén

Desde que comenzó la guerra en Gaza, el pasado octubre, el primer ministro de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) que dimitió ayer, Mohamed Shtayeh, responde con una metáfora cuando le preguntan por la posibilidad de que la ANP retome el control de la Franja una vez que Israel acabe con Hamás, que la gobierna en solitario desde 2007: "No volveremos a Gaza a bordo de un F-16 o de un tanque militar israelí". No hay ese riesgo, porque el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, ha dejado claro que no quiere a la ANP gestionando los escombros de Gaza. Pero la renuncia de Shtayeh es el paso más significativo en los cuatro meses y medio de guerra a que lo haga de mano de Estados Unidos.

La decisión —aceptada por el presidente, Mahmud Abbas, que le ha pedido que siga ejerciendo en funciones— abre la puerta al "día después" que desea y por el que presiona Washington: que una ANP reformada y con caras nuevas recobre la legitimidad internacional necesaria para encargarse del día a día. "Revitalizada", como ha dicho el presidente de EE UU, Joe Biden.

El anuncio prepara el terreno a la formación de un Gobierno de tecnócratas que sustituya al actual: esclerotizado, desprestigiado y vertebrado por Fatah, la facción que lidera Abbas. "Es el acto más sustancial de la puesta en

operación del día después de Gaza y cuenta con el consentimiento tácito de Hamás", señala Tahani Mustafa, analista de Palestina del equipo de expertos International Crisis Group.

Mustafa recuerda que Hamás "lleva años tratando de librarse de gobernar Gaza", algo que lo ha desgastado internamente y no ha revertido "su estatus de paria internacional", por lo que ha subido ahora su "apuesta" por la unidad, aun al precio de no tener representación en el Ejecutivo, algo que frenaría Occidente.

Para nuevo primer ministro suena con fuerza desde hace semanas Mohammed Mustafa. Es, por un lado, el tipo de opción que gusta en Washington. Director del Fondo de Inversión de Palestina, es un economista formado en EE UU que ha ocupado puestos de importancia en el Banco Mundial y mantiene contacto con representantes oficiales del país.

Por otro, es una figura aceptable para Hamás. Aunque se le considera cercano a Abbas, fue vice primer ministro y titular de Economía en el breve Gobierno de unidad formado en 2014 entre las dos facciones y encargado de la reconstrucción de Gaza tras la ofensiva israelí de aquel año, la más dura hasta la actual.

El propio Shtayeh dejó claro ayer en su discurso el camino: "La próxima fase y sus retos requerirán nuevos acuerdos políticos y gubernamentales que tomen en consideración la rea-

lidad que emerge en Gaza, el diálogo de unidad nacional y la necesidad urgente de un consenso intrapalestino basado en una amplia participación, la unidad y la extensión de la soberanía de la Autoridad Nacional Palestina a todo el territorio de Palestina".

El horizonte choca con el plan para el día después presentado la pasada semana por Netanyahu. Este consiste en mantener "libertad de acción ilimitada" militar "en toda Gaza sin límite de tiempo" y dejar "lo máximo posible la gestión civil y la responsabilidad del orden público" en manos de "entidades locales que no estén afiliadas a Estados y organizaciones que apoyen el terrorismo ni reciban remuneración de ellas".

Es decir, en notables o gaza-tíes respetados que estén dispuestos a colaborar con las autoridades militares israelíes y carezcan de relación con Hamás o con la ANP. El canal 12 de la televisión israelí informó la pasada semana de un proyecto piloto del ejército en el barrio de Zeitún de Gaza

Estos planes chocan con las intenciones de Benjamín Netanyahu

Mohammed Mustafa es el nombre que más suena como futuro primer ministro

capital para establecer una suerte de Gobierno local. Los mandos militares se reunieron con líderes comunales para intentar convencerlos de que gobiernen a los residentes que no han huido al sur. El plan de Netanyahu condiciona también la reconstrucción al inicio de "un proceso de desradicalización" de la población y rechaza la creación de un Estado palestino.

También choca con el estado de ánimo de la opinión pública israelí. Solo un 11% apoya el regreso de la ANP a Gaza, según un sondeo difundido el pasado diciembre por la Universidad Hebrea de Jerusalén. Un 18% quiere la anexión; un 22%, el control militar; un 18%, el despliegue de una fuerza internacional en el territorio y un 23%, que lo haga una coalición de "Estados árabes moderados".

La reforma de la ANP marcha paralela a otra, la de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), de la que se habla desde hace años, pero solo ahora parece tomarse en serio. Es la representación del pueblo palestino, pero no incluye al vencedor de las últimas elecciones, Hamás, ni otras facciones, como la Yihad Islámica, así que ha acabado convertida en irrelevante y obsoleta. Precisamente todas las facciones palestinas han sido invitadas a finales de mes a Moscú. Según el diario en árabe *Asharq Al Awsat*, dos temas estarán sobre la mesa: la formación de un Gobierno tecnocrático y la inclusión de Hamás y la Yihad Islámica en la OLP.



Simpatizantes de la campaña de voto "No declarado" en Hamtramck (Michigan). REBECCA COOK (REUTERS)

Las primarias de hoy en el Estado de Michigan se perfilan como una prueba del apoyo de las bases demócratas a la política proisraelí del presidente en Gaza

Biden choca con el enfado árabe en EE UU

MACARENA VIDAL LIY
Hamtramck (Michigan)

Dima Hassan, palestina nacida en Damasco, tuvo que huir de Siria en 2012 con su familia tras comenzar la guerra. Se instaló en el área de Dearborn, en Michigan, el Estado con mayor proporción de población árabe de Estados Unidos. En septiembre obtuvo la ciudadanía estadounidense. Días más tarde, cuando planeaba viajar por primera vez a Cisjordania, estallaba la guerra en Gaza. Esta albañil de 28 años dedica sus esfuerzos a tratar de convencer a los residentes de Michigan de que, en las primarias demócratas de hoy, no voten por el presidente Joe Biden, sino que marquen la casilla de "no declarado", similar a un voto en blanco. "Es muy difícil ver cómo tu gente muere en televisión, cómo los tuyos van sien-

do aniquilados. Piensas, ¿voy a ser de los pocos que queden vivos?", explica, vestida con el rojo, verde, blanco y negro de la bandera palestina durante una manifestación de protesta en Hamtramck, una de las ciudades en las afueras de Detroit que crecieron en la época dorada de la industria automovilística. En noviembre, podrá votar por primera vez. "Desde luego que Biden no va a tener mi voto. No hasta que no trate a los palestinos igual que a los israelíes, hasta que no apueste por un alto el fuego permanente", insiste.

Votantes como Hassan han convertido las primarias de hoy en Michigan en una prueba de fuego para comprobar hasta qué punto las posiciones de Biden sobre Gaza y su apoyo a Israel han afectado al sostén que recibe entre sectores demócratas clave, los jóvenes, el ala progresista del

partido y la comunidad árabe estadounidense. Una encuesta del centro progresista Data for Progress mostraba en noviembre que el 66% de los estadounidenses y el 70% de los votantes demócratas menores de 45 años apoyan un alto el fuego permanente.

Michigan, con 10 millones de habitantes, cuenta con 300.000 votantes de origen magrebí o de Oriente Próximo, y otros 200.000 musulmanes de otras regiones. Suficientes, alegan líderes de la comunidad árabe, para marcar la diferencia en un Estado bisagra clave, que en 2016 se inclinó por Donald Trump por apenas 10.000 votos y que en 2020 respaldó a Biden por 150.000 votos. Sin el apoyo árabe, que se inclinó mayoritariamente (un 64%) por Biden, sostienen los activistas, el demócrata no puede ganar el Estado. Y, sin ese Estado se le complica mucho

el camino para seguir en la Casa Blanca. Es una baza que quieren jugar campañas como "Listen to Michigan" ("Escuche a Michigan"), lanzadas por activistas árabes estadounidenses en la zona de Dearborn, donde se concentra buena parte de esa comunidad (un 55% de sus residentes tiene sus raíces en Líbano, Yemen y otros países árabes de Oriente Próximo). Se-

"No tendrá mi voto hasta que apueste por un alto el fuego", dice una joven siria

De sus 10 millones de habitantes, 300.000 son de Oriente Próximo

Trump se asegura el control de su partido

IKER SEISDEDOS
Washington

Tras su triunfo en las primarias de Carolina del Sur y mientras camina hacia la designación como candidato republicano a la Casa Blanca, Donald Trump borró ayer de su lista un asunto pendiente pa-

ra retomar el control total de su partido. El anuncio de la dimisión para la semana próxima de la presidenta del Comité Nacional Republicano (RNC, en sus siglas en inglés), Ronna McDaniel, permitirá a Trump poner en el puesto a alguien de su confianza en un año crucial, en el que necesita de todas

las capacidades de la formación, sobre todo para recaudar dinero.

"He decidido hacerme a un lado durante nuestra reunión de primavera el 8 de marzo en Houston para permitir que nuestro nominado [todo indica que será Trump] designe a un presidente de su elección. Históricamente, el RNC ha experimentado cambios una vez que tenemos un candidato y siempre ha sido mi intención honrar esa tradición", dijo McDaniel en un comunicado, que no fue una sorpresa para nadie. Desde hacía semanas se daba por he-

cha la salida de McDaniel tras las primarias de Carolina del Sur, en las que el presidente derrotó por más de 20 puntos a la única rival que queda de los 14 que empezaron el proceso, Nikki Haley, que además jugaba en casa. La candidata no solo nació en ese Estado, también fue su gobernadora entre 2011 y 2017. La dimisión se consumará, por tanto, tres días después del Supermartes, el 5 de marzo, cuando 15 Estados decidirán 874 de 2.429 delegados republicanos (para obtener la designación, hay que reunir 1.215 delegados). Es

gún explica su fundadora, la organizadora comunitaria Layla Elabed —hermana de la única congresista de origen palestino en el Capitolio de EE UU, Rashida Tlaib—, la campaña busca que los votantes demócratas, en lugar de respaldar a Biden, voten "no declarado" en Michigan, en señal de protesta por la política de EE UU en el actual conflicto palestino-israelí y para exigir un alto el fuego permanente en Gaza. El objetivo mínimo que se han marcado es 10.000, la cifra que dio la victoria a Trump hace ocho años.

"Es la protesta más democrática que podemos hacer. Vamos a votar, y a movilizar el voto. Que vaya a votar el mayor número de gente posible. Pero que la gente vote 'no declarado', para enviar a Biden el mensaje de que no seremos cómplices en un genocidio pagado con dinero de nuestros impuestos", explica Elabed. "El nuestro es un voto de protesta, humanitario, para salvar tantas vidas como podamos. Necesitamos un alto el fuego ya", agrega, rodeada de banderas palestinas y carteles con lemas como "acabemos con la ocupación" o "libertad para Palestina".

La organizadora comunitaria asegura que el suyo no es un movimiento solo árabe-estadounidense. "Listen to Michigan" ya ha contactado a más de 100.000 personas en todo el Estado. En la manifestación participan también votantes judíos, jóvenes estudiantes blancos y algún que otro latino, como Mike Flores, que asegura que ha venido a "apoyar las exigencias de un alto el fuego para el pueblo palestino". Sus fundadores tampoco desean la derrota de Biden en noviembre, aseguran, sino darle un toque de atención. Otras campañas paralelas sí defienden la derrota de Biden en noviembre como castigo a lo que consideran un apoyo incondicional a Israel. El movimiento "Abandon Biden" aspira a no votar al demócrata en noviembre en Estados como Nueva Jersey, Virginia o Minnesota, con una población árabe significativa.

La gobernadora de Michigan, Gretchen Whitmer, advertía el domingo en CNN que el voto "no declarado" "favorece un segundo mandato de Trump". Pero también reconocía no estar segura de qué puede pasar hoy. Dima Hassan insiste: "Que Biden no cuente con mi voto hasta que no haya un alto el fuego permanente".

una fecha clave en el proceso de primarias, un camino que después conduce a Milwaukee (Wisconsin) a mediados de julio. Allí se celebra la convención del partido que, con toda probabilidad, entronará a Trump y sellará la reedición de su pelea de 2020 contra otro viejo púgil: el presidente Joe Biden, que se presenta a la elección. El magnate despidió el domingo con otra buena noticia: Americans for Prosperity Action, apoyada por el multimillonario Charles Koch, anunció que piensa dejar de apoyar a Haley.



Viktor Orbán, en el Parlamento húngaro ayer. DENES ERDOS (AP/LAPRESSE)

Hungría da vía libre al fin a la adhesión de Suecia a la OTAN

Con el sí del Parlamento de Budapest, retrasado por Orbán, la Alianza sumará 32 miembros

MARÍA R. SAHUQUILLO
GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Bruselas / Madrid

Suecia ha superado el último obstáculo para convertirse en miembro de la OTAN en otra expansión histórica motivada por la amenaza rusa, después de la de Finlandia. El Parlamento húngaro ratificó ayer la adhesión del país nórdico a la Alianza Atlántica después de retrasarla durante 19 meses. Hungría, gobernada por el ultraconservador Viktor Orbán, era el último socio de los 31 de la Alianza pendiente de aprobarla.

La ratificación da vía libre para que Estocolmo— que abandona dos siglos de neutralidad y de ser un país no alineado— pase a ser el miembro 32 de la OTAN. La

Alianza ha redibujado sus fronteras tras el ingreso, en abril de 2023 de Finlandia, y ahora de Suecia, que podría hacerse efectivo esta semana. La membresía de Estocolmo puede tener consecuencias geopolíticas mayúsculas justo cuando la guerra de Rusia contra Ucrania entra en su tercer año y en medio de la preocupación de que el Kremlin ponga a prueba el compromiso mutuo de seguridad de los aliados.

El miembro 32 otorga a la Alianza el control de casi todo el mar Báltico (con excepción del enclave ruso de Kaliningrado), lo que puede facilitar el tránsito de tropas y equipos desde los puertos del mar del Norte de Noruega, además de aportar la isla de Gotland, crucial para la defensa de los bálticos.

Helsinki y Estocolmo solicitaron el ingreso a la Alianza Atlántica poco después de que Rusia lanzase la invasión a gran escala sobre Ucrania. El presidente ruso, Vladímir Putin, que siempre clamó contra la expansión de la organización militar hacia el este

y que se escudó en el hipotético ingreso de Kiev, ha conseguido lo opuesto: una OTAN más amplia y más cerca. Solo con el ingreso de Finlandia y sus 1.300 kilómetros de frontera con Rusia, la Alianza ya duplicó su linde con el gigante euroasiático.

“La membresía de Suecia nos hará a todos más fuertes y más seguros”, dijo en las redes sociales el secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg. La entrada de Suecia coincide con un momento clave y complicado en la Alianza, que está lidiando con la incertidumbre del posible re-

Estocolmo aporta un ejército sofisticado y el control del mar Báltico

El país nórdico abandona la neutralidad de dos siglos

greso de Donald Trump a la Casa Blanca. El expresidente estadounidense ha lanzado andanadas contra los países que invierten poco en defensa, comprometiendo el pacto de seguridad mutua.

El camino de Suecia hacia la OTAN ha estado plagado de escollos. Primero fue Turquía el país aliado que dilató la ratificación a cambio de que Estocolmo hiciera algunas reformas en su ley antiterrorista y terminó aprobando la adhesión en el Parlamento tras meses de negociaciones y solo días antes de que EE UU acordase vender a Ankara cazas F-16. Turquía aprobó la adhesión el pasado 23 de enero.

El retraso de Hungría, que había asegurado que no sería el último en ratificarlo, ha sido más sorprendente y un auténtico dolor de cabeza para Suecia y el resto de aliados, a los que ha causado un profundo malestar. El pasado viernes, el primer ministro sueco, Ulf Kristersson, viajó a Budapest a petición de Orbán y ambos gobiernos cerraron un acuerdo para la adquisición de cuatro cazas Gripen de fabricación sueca.

“Tutelas no solicitadas”

El dirigente húngaro pidió ayer a la Cámara su apoyo a la adhesión de Suecia después de dar por resueltas “las disputas” entre ambos. Orbán, que mantiene relaciones con la Rusia de Putin, había argumentado en el último año que las críticas suecas a la deriva del Estado de derecho —por las que la UE mantiene congelados 21.000 millones de euros de financiación— suponían una ofensa a los dirigentes húngaros.

En su discurso ante el Parlamento, el primer ministro se refirió a los llamamientos de los Estados a cumplir su palabra como “tutelas no solicitadas” e “intervenciones irrespetuosas”. Ayer, algo más de un mes después de la ratificación turca, el gobernante partido Fidesz, que boicoteó una votación sobre este mismo asunto hace unas semanas, dio el sí a la ampliación. Fueron 188 votos a favor y seis en contra.

Estocolmo, en medio de las advertencias sobre la amenaza rusa, había intensificado la ofensiva diplomática en las últimas semanas. Tras la votación, Kristersson celebró esta jornada “histórica”. “Estamos preparados para asumir nuestra responsabilidad en la OTAN”, incidió el primer ministro de Suecia. Para el país escandinavo, que en las últimas semanas ha pedido a la ciudadanía estar “mentalmente preparada” para la guerra, el ingreso en la Alianza es trascendental.

Suecia abandona la neutralidad de dos siglos y aporta a la OTAN un ejército tecnológicamente muy sofisticado (y asimilado a los estándares de la organización militar), una ubicación estratégica y una potentísima industria de defensa (es uno de los mayores exportadores de armas per cápita del mundo).

El equipo de Navalni dice que iba a ser canjeado por un espía ruso

JAVIER G. CUESTA
Moscú

La presidenta de la organización anticorrupción fundada por Alexéi Navalni, María Pevchij, aseguró ayer que el Kremlin negociaba una oferta para intercambiar al disidente por un espía ruso preso en Alemania. “A Putin le ofrecieron a principios de febrero el intercambio del agente del Servicio Federal de Seguridad (FSB) y asesino Vadim Krasikov, que cumple condena por un asesinato en Berlín, por dos ciudadanos estadounidenses y Alexéi Navalni. Me confirmaron que las negociaciones estaban en sus etapas finales en la tarde del 15 de febrero. El 16 de febrero, Alexéi fue asesinado”, aseguró la jefa de la Fundación contra la Corrupción establecida por Navalni para investigar los trapos sucios del Gobierno ruso.

“Ya no se puede cambiar nada, pero quiero que entiendan lo psicópata que es Putin. Aquí está la historia paso a paso”, afirmó Pevchij al presentar un vídeo en el canal de YouTube de la organización, donde desgrana cómo su equipo intentó negociar la salida de la cárcel de Navalni durante dos años. Esa negociación, aseguran, se inició cuando el Kremlin lanzó la invasión de Ucrania y fueron conscientes del riesgo que corría en la cárcel.

El supuesto objetivo del Kremlin al evaluar ese intercambio era recuperar a uno de sus agentes apresados en el extranjero, Vadim Krasikov. El espía fue condenado a cadena perpetua en Alemania en 2021 por el asesinato del rebelde checheno Tornike Khangoshvili dos años antes. Según la investigación, el FSB —el servicio de inteligencia ruso heredero del KGB— proporcionó documentos falsos a su agente para moverse por Alemania. Krasikov se acercó a la víctima montado en una bicicleta en el parque berlinés de Tiergarten y lo tiroteó a plena luz del día. Pese a sus papeles falsos, no logró huir.

Al ser Navalni un ciudadano ruso y no contar con otro pasaporte, su equipo planteó un intercambio humanitario. El grupo lamentó que las negociaciones con el Kremlin, que podrían haber tomado “meses”, durarán años. Mientras, los allegados de Navalni aseguran preparar un funeral público por el activista en un lugar no precisado de Rusia.

Emmanuel Macron no excluye el envío a Ucrania de tropas occidentales

El presidente francés reúne a más de una veintena de dirigentes de la UE y la OTAN para “dejar claro a Putin que no ganará”

MARC BASSETS
París

El presidente francés, Emmanuel Macron, y sus socios europeos quisieron enviar ayer un mensaje al ruso Vladímir Putin: Europa, dos años después del ataque a gran escala contra Ucrania, ni está cansada de la guerra ni permitirá que Rusia la gane. Porque después de Ucrania, según Macron, miembros de la UE o la OTAN pueden ser los próximos objetivos rusos. El compromiso occidental podría llegar hasta romper un tabú: el envío de tropas.

“Hoy no existe un consenso para enviar de forma oficial, asumida y decidida fuerzas terrestres”, dijo Macron en una rueda de prensa al término de una cumbre con 27 líderes y ministros de la Unión Europea y la OTAN. Pero añadió: “Nada debe excluirse para lograr el objetivo: evitar la victoria rusa”.

El presidente francés aclaró que, en la conferencia de líderes y la cena posterior, no se desprendió un consenso sobre el envío de tropas. Se limitó a contar que se había citado entre las opciones para reforzar la asistencia a Ucrania. Y defendió la “ambigüedad” de esta cuestión.

Antes de la conferencia, el primer ministro eslovaco, Robert Fico, había avisado de que el envío de tropas figuraba en la agenda. Fico, presente en París, comentó que esto le provocaba “escalofríos”.

Lo significativo fue que Macron, al resumir el resultado de la cumbre, la considerase como hipótesis verosímil. Tras recordar que en el invierno de 2022 se hablaba de enviar “sacos de dormir y cascos” y entonces el envío de armas se descartaba, afirmó: “Todo es posible si es para alcanzar nuestro objetivo”.

Entre otras medidas que debatieron figuran la emisión común de deuda para financiar la ayuda militar a Ucrania, una propuesta de Estonia, y la compra de obuses a terceros países para enviar a las fuerzas armadas ucranias. También se decidió crear una coalición para impulsar el suministro de misiles de medio y largo alcance.

“Rusia, de entrada, no puede ni debe ganar esta guerra en Ucrania, por la propia Ucrania”, dijo Macron al abrir la cumbre. “Segundo, estamos garantizando nuestra seguridad colectiva, la de hoy y la de mañana”.

El presidente francés recordó los ciberataques y campañas de desinformación rusas de los últimos meses, y añadió, sobre una futura amenaza militar más allá de Ucrania: “El consenso, el análisis colectivo [entre los participantes] es que de aquí a unos años hay que prepararse para que Rusia ataque a estos países”.

Europa, según este análisis, debe ayudar a Ucrania, porque una victoria de Rusia envalentonaría a Putin para atacar más países. El argumento es que, al defender Ucrania con asistencia militar y económica, se defiende Europa.

En un mensaje grabado y emitido en la conferencia, el presidente ucranio, Volodímir Zelenski, declaró: “Juntos debemos asegurarnos de que Putin no pueda destruir nuestros logros, ni expandir su agresión a otras naciones”.

Los líderes intentaron desmentir en la reunión el pesimismo occidental sobre el curso de los combates. Y exhibieron el compromiso con el país agredido. Pero afrontan las dudas crecientes sobre su capacidad para suministrar a tiempo y en la cantidad necesaria las armas y la munición que Ucrania requiere para frenar los avances rusos.

A la conferencia asistieron el canciller alemán, Olaf Scholz, y el presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, pero no la italiana Giorgia Meloni. Estados Unidos, Canadá y el Reino Unido —socios en la OTAN, pero no de la UE— estaban representados por un subsecretario de Estado en el caso estadounidense y por ministros en los otros dos.

La convocatoria, improvisada por Macron a toda prisa, respondía a la urgencia del momento. Un motivo inmediato: el bloqueo de la ayuda en el Congreso de Estados Unidos, que deja a los europeos solos en la ayuda a Ucrania. Y otro a medio plazo: la hipótesis de que, con una victoria de Donald Trump en las elecciones presidenciales de noviembre, la primera potencia mundial se desentiende de Europa.

“Si no nos dotamos de los medios para a la vez hacer más y mejor [por Ucrania], corremos el riesgo de ceder demasiado espacio a los rusos”, dijo en vispe-



Emmanuel Macron, junto a Olaf Scholz, ayer durante la cumbre en el Elíseo. GONZALO FUENTES (EFE)

Uno de los puntos fue cómo acelerar la producción de armas para Ucrania

Occidente quiere enviar al Kremlin el mensaje de que no está “cansado”

ras de la cumbre un consejero del presidente francés, que pidió anonimato. El objetivo de la cumbre es doble, según el consejero: “Señalar muy claramente al presidente Putin que, uno, no ganará, y dos, que no estamos cansados, que estamos totalmente decididos”.

El contexto interno europeo también cuenta, con las elecciones parlamentarias de junio a la vista y las movilizaciones de campesinos. Uno de los motivos de estas protestas —y más significativo en cuanto más cerca se encuentran de la frontera de la UE con Ucrania— es el rechazo a la competencia de los productos agrícolas ucranios y el temor a la entrada de este país en la UE.

Francia, Alemania y el Reino Unido, en aplicación a una decisión en el G-7 el pasado julio, han firmado este invierno acuerdos de seguridad con Ucrania. Aun-

que los acuerdos les comprometen en los próximos 10 años en la ayuda para el país agredido, no suplen la obligación de defensa mutua que representaría un ingreso en la OTAN.

Uno de los puntos que los líderes abordaron en París es cómo acelerar la producción de munición para Ucrania o su compra a terceros países. “Hay que poder entregar más obuses”, dice el citado consejero del Elíseo. “Compraremos obuses ahí donde estén disponibles”.

En el trasfondo de la reunión planeaba la discusión sobre quién aporta más ayuda o menos a Ucrania. Francia, que aparece en una peor posición respecto a Alemania en la clasificación que establece el Instituto económico de Kiel, defiende que no solo hay que cuantificar el valor económico de las armas, sino su eficacia en el teatro bélico.

DISEÑO Y CARACTER

RANGE ROVER
SPORT



Gama Range Rover Sport 24MY: consumo combinado WLTP 0,6-12,5 l/100 km, emisiones combinadas de CO₂ WLTP 15-282 g/km.
Garantía de 5 años o 150.000 km y 3 años de asistencia en viajes. Mas información en www.landrover.es



Unas grúas desmantelaban el Monumento a la Victoria en Riga, el 23 de agosto de 2022. INTS KALNINS (REUTERS)

La propaganda del Kremlin vincula el nazismo con el borrado de la huella soviética en Estonia, Letonia y Lituania, donde crece el temor a una agresión rusa

La 'guerra de monumentos' encrespa la relación entre Rusia y los países bálticos

CARLOS TORRALBA
JAVIER G. CUESTA
Madrid / Moscú

En ningún país de la UE ha impactado la guerra en Ucrania como en las repúblicas bálticas, donde crece la sensación de fragilidad y vulnerabilidad ante el expansionismo ruso y se han reavivado los traumas del estalinismo. Mientras Estonia, Letonia y Lituania aceleran los planes para demoler los monumentos soviéticos que quedan en sus espacios públicos y la docencia en ruso de sus sistemas educativos, el Kremlin explota el proceso de *descomunización* a orillas del Báltico, con el que refuerza su propaganda y trata de enardecer las fricciones étnicas existentes, sobre todo en Letonia y Estonia. En una nueva escalada, incluso pone en busca y captura a más de 60 políticos bálticos.

“En los tres países existe un profundo vínculo emocional con Ucrania”, resume Dovile Budryte, profesora universitaria lituana residente en Atlanta, que incide en que las repúblicas bálticas solo sobrevivieron como independientes en el periodo de entreguerras. “En los últimos dos años, gran parte de la población ha comprendido hasta qué punto dependen del respaldo de la OTAN. Y sobrevuela la incertidumbre sobre qué más de-

parará el futuro”, agrega Budryte, especializada en memoria y traumas colectivos.

En Estonia, Letonia y Lituania —únicas antiguas repúblicas soviéticas integradas en la UE y la OTAN— se empezó a derribar estatuas de Lenin a finales de los ochenta, cuando ya se tambaleaba la URSS. Tras la independencia, el fervor iconoclasta se fue disipando. La anexión ilegal de Crimea y los primeros combates en Ucrania, en 2014, reactivaron el interés por eliminar los rastros soviéticos, pero desde hace 24 meses la purga es más intensa que nunca. Cientos de monumentos han sido derribados o retirados e infinidad de calles, parques, teatros o escuelas han sido renombrados.

El Kremlin vincula la demolición del pasado soviético en las repúblicas bálticas con su narrativa sobre el supuesto regreso del fantasma del nazismo. El recuerdo de la II Guerra Mundial es sagrado para los rusos. El presidente, Vladímir Putin, lo mismo equipara los tanques alemanes Leopard suministrados a Ucrania con los Panzer del Tercer Reich, que establece un incierto paralelismo entre retirar estatuas soviéticas con ser un colaboracionista nazi.

El 13 de febrero, el Kremlin puso en busca y captura a Kaja Kallas, la primera ministra estonia,

y a decenas de políticos bálticos. “¡Deben responder por los crímenes contra la memoria de quienes liberaron al mundo del nazismo y el fascismo!”, exclamó María Zájárova, portavoz de Exteriores. Una ley de 2020 castiga con cinco años de cárcel la destrucción de monumentos soviéticos en el extranjero. Maria Mälksoo, investigadora del Centro de Estudios Militares de la Universidad de Copenhague, sostiene que “Rusia trata de aparentar que tiene derecho a aplicar su legislación en el espacio pos-soviético, y envía una señal al resto del mundo de que pretende erosionar y debilitar la soberanía de los países bálticos”.

Algunas demoliciones han sido muy polémicas. En torno al Monumento a la Victoria en Riga, la capital letona, se reunían cada 9 de mayo miles de miembros de la minoría rusa para conmemorar la derrota del ejército nazi. Pese a que se prohibieron las concentraciones a favor de su preservación, la intervención policial en varios incidentes derivó en el cese de la ministra del Interior. En Daugavpils, la segunda ciudad del país, donde el 80% de la población habla ruso, el alcalde desafió la orden de retirar monumentos y hubo decenas de detenciones. “Temí que ciertas demoliciones provocaran graves disturbios en Letonia”,

El dato

26%

Es el porcentaje de letones rusófonos encuestados que aseguró tener una opinión positiva sobre Putin.

Moscú ha puesto en busca y captura a decenas de políticos de los tres países

Putin declaró que a quienes hablan ruso en Letonia se les trata “como a cerdos”

reconoce Martins Kaprans, investigador de la Universidad de Riga especializado en la población rusófona del Báltico. Varias encuestas reflejan las profundas discrepancias entre la mayoría letona y la cuarta parte de la población que compone la minoría rusa. En una reciente, el 26% de los rusófonos encuestados —“quintacolumnistas”, según nacionalistas letones— aseguró tener una opinión positiva sobre Putin. Kaprans sostiene que la comunidad rusa ya no está tan cohesionada como hace 35 años.

En Letonia y Estonia, una parte de la minoría rusa es apátrida; carecen de nacionalidad, pero tienen permiso de residencia y acceso a las prestaciones sociales. El Gobierno letón informó en 2022 a 25.000 personas de que debían someterse a un examen del único idioma oficial en el país para poder permanecer en él. Unos pocos miles, que no acudieron a la convocatoria, perderán el permiso de residencia en unos meses.

En un programa reciente de la televisión rusa se acusó a “los nazis que gobiernan Letonia” de ser “los peores rusófobos que existen”. Los medios rusos están vetados en Estonia, Letonia y Lituania desde 2022, pero parte de la población aún accede a ellos ilegalmente. Putin declaró en diciembre que a los que hablan ruso en Letonia se les trata “como a cerdos”. En el pasado, el mandatario ha incidido en la situación de la población rusófona como pretexto para la ocupación de territorios en Georgia y Ucrania.

En un discurso imperialista, Putin citó Narva, la tercera ciudad de Estonia, como uno de los lugares en los que se discrimina a los rusohablantes. El 97% de sus habitantes hablan ruso. Muchos rechazan las políticas que acorralan a su lengua materna, que pronto desaparecerá de los colegios. Estonia, Letonia y Lituania ejecutan sus respectivos planes para erradicar el ruso de sus escuelas.

En Narva hubo detenciones cuando se retiró un tanque soviético que reposaba sobre una base de piedra, mientras que en la rusa Ivángorod, separada por el río Narva de la ciudad homónima, han instalado una réplica del T-34, el carro de combate retirado en la localidad vecina. En zonas remotas de Rusia han desaparecido monumentos en memoria de los lituanos que fueron víctimas de las deportaciones de Stalin, que también sufrieron letones y estonios.

La guerra en Ucrania ha arrasado con la figura de Alexander Pushkin, que se ha borrado del callejero de decenas de ciudades. El Kremlin, que clama contra quienes destruyen estatuas de Pushkin, ha inaugurado monumentos al gran poeta del Imperio Ruso en Caracas y Damasco.

“La narrativa rusa ya no es la de una pequeña operación militar [en Ucrania], sino la de una confrontación de civilizaciones en la que Moscú protege su identidad”, remarca Intigam Mamédov, investigador de la Universidad de Northumbria.

Alberto Fernández vuelve a Argentina y busca su lugar en el peronismo

El expresidente regresa al país tras dos meses en Madrid y dudas sobre su futuro como líder del Partido Justicialista

CONSTANZA LAMBERTUCCI
Buenos Aires

El expresidente Alberto Fernández, que gobernó Argentina hasta finales de 2023, ha regresado al país tras dos meses en España. El peronista pasó el bastón de mando al ultraderechista Javier Milei el 10 de diciembre y antes de que terminara el año partió hacia Madrid para celebrar las fiestas con su familia, que poco antes se había instalado en la capital española.

Tras su regreso el pasado viernes a Buenos Aires, su permanencia al frente del Partido Justicialista, que preside desde 2021,

y su papel en la oposición son una incógnita, al igual que sus planes futuros. No hay certeza sobre si Fernández, de 64 años, regresará pronto a España o permanecerá en Argentina ni sobre el papel que jugará en la oposición.

La llegada de Fernández al Aeropuerto Internacional de Ezeiza, en Buenos Aires, fue captada por las cámaras de un canal de noticias. Pero el exmandatario no ha hecho declaraciones oficiales sobre su regreso. Desde el viernes, todo han sido especulaciones. Según medios nacionales, gobernadores y legisladores del Partido Justicialista se reunieron antes del viernes para analizar la reorganización de la formación.

Dentro del peronismo, la resistencia interna al liderazgo de Fernández no es nueva. Algunos sectores reclaman que dé un paso al costado. La agrupación sindical peronista 62 Organizaciones, que en algún momento llegó a ser la unión de gremios más poderosa



Alberto Fernández, en marzo de 2023. J. ERNST (REUTERS)

de Argentina, reclamó antes de la llegada de Fernández al país "la inmediata renuncia" del exmandatario a la presidencia del Partido Justicialista y se quejó de que tras dejar el poder el exmandatario "huyó a España, donde parece que se autoexilió".

Fernández dejó el cargo y el país tras cuatro años convulsos de Gobierno. El peronista ganó la presidencia en 2019 y pronto sus niveles de aprobación cayeron. Su mandato de cuatro años estuvo marcado por la pandemia, la ruptura con la vicepresidenta y mentora, Cristina Fernández de

Kirchner, y una economía en crisis, sin reservas de dólares en el banco central y con una inflación que superó el 140%.

Tras la derrota de la alianza Unión por la Patria en las elecciones, el peronismo quedó desarmado y su liderazgo, vacante. Ninguno de sus principales actores se ha alzado como figura clara de la oposición. Alberto Fernández estuvo hasta ahora en España; el excandidato Sergio Massa, del Frente Renovador, ha tenido unas pocas apariciones; la exvicepresidenta Cristina Fernández de Kirchner ha estado ausente y

solo rompió el silencio hace una semana.

La exmandataria criticó en un texto de 33 páginas el "feroz programa de ajuste" del Gobierno y vaticinó que la política económica del ultraderechista aumentará el desempleo "y la desesperación social en una suerte de caos planificado" que allane el camino para la dolarización que prometió el presidente. La reaparición de la expresidenta fue considerada por algunos sectores del peronismo como "una hoja de ruta", mientras que otros espacios optaron por el silencio.

Mientras se define el rumbo del peronismo, uno de los nombres que suena para encabezar la unidad del movimiento es el de Axel Kicillof, economista de 52 años y ministro de Economía de Fernández de Kirchner al final de su segundo Gobierno (2012-2015). Kicillof renovó en diciembre su cargo como gobernador de la provincia de Buenos Aires.

Desde el mayor distrito electoral del país, un bastión peronista, Kicillof es una de las figuras de mayor peso que se enfrenta a Milei. Al acabar su gestión, Fernández siguió al frente del Partido Justicialista. En 2023, el partido integró la alianza Unión por la Patria, que presentó a Sergio Massa como candidato presidencial, entonces ministro de Economía. El peronismo ganó la primera vuelta electoral, pero luego tuvo uno de los peores resultados de su historia.

*Pago en 3 meses: con su tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, S.A., y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble/cabina doble interior, válidos para determinadas salidas de los meses publicados en régimen de pensión completa. Ofertas válidas para nuevas reservas realizadas del 26 de febrero hasta el 10 de marzo 2024. Producto con avión: incluye vuelos desde Madrid en clase turista, traslados y tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones). Cruceros: tasas de embarque incluidas; cuota de servicio/propinas no incluidas (salvo indicación); donde se indica incluye vuelos/autocar desde Madrid en clase turista, traslados desde/hasta el puerto. Descuento de hasta un 20% en una selección de viajes en El Corte Inglés y sorteo de un viaje en crucero de MSC Cruceros: consulta condiciones de estas promociones en www.viajeselcorteingles.es. Consulta resto de condiciones, Gastos de gestión (13€ nacional) y 16€ Cruceros/Internacional por reserva) no incluidos, Plazas limitadas, PC: Pensión completa, TI: Todo incluido, C.J.C.M.A.59, Herminilla 112 - Madrid

Rutas Culturales 2024

Para personas mayores de 55 años de la Comunidad de Madrid

3 PAGO EN 3 MESES*

★ SORTEO DE UN CRUCERO DE MSC CRUCEROS

🧳 HASTA 20% DE DESCUENTO, EN UNA SELECCIÓN DE MALETAS EN EL CORTE INGLÉS



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Costa da Morte y Rías Altas

Hoteles 3* • PC + 🇺🇸

6 días | 5 noches

Incluye visitas y entradas.

Producto Interías

430€

Crucero España, Italia y Francia desde Valencia

MSC Fantasia

8 días | 7 noches

Salidas 4 y 11 mayo; 5 y 12 octubre

Incluye bus desde Madrid, bebidas, cuota de servicio, tasas portuarias, acompañante de Viajes El Corte Inglés y visitas.

Producto MSC Cruceros

950€

Maravillas de Florencia y Toscana

Hoteles 3* y 4* • PC + ✖

8 días | 7 noches

Incluye visitas y entradas.

Producto Kannak

1.250€

Egipto

Hoteles 5* y Crucero 5* • PC + ✖

8 días | 7 noches

Incluye guía acompañante, visitas y entradas.

Producto Club de Vacaciones

1.515€

Bellezas de Omán

Hoteles 4* • PC + ✖

8 días | 7 noches

Incluye visitas.

Producto Cinco Estrellas Club

1.655€

China legendaria

Hoteles 4* • PC + ✖

10 días | 7 noches

Incluye visitas y entradas.

Producto Panaviación Tours

1.750€

La ocupación es el problema

La dimisión del Gobierno palestino facilita una salida a la guerra, pero Israel debe poner fin al hostigamiento colonial en Cisjordania

CUANTO MÁS crece el balance de víctimas mortales en Gaza, ya más de 30.000, y más avanzan las dos acciones legales abiertas contra Israel ante el Tribunal Internacional de Justicia de La Haya, mejor se percibe el origen de la catastrófica guerra declarada por el Gobierno de Netanyahu en respuesta a la matanza terrorista del 7 de octubre. Hamás, el grupo armado que la perpetró desde suelo gazatí, bajo su control, no es en ningún caso parte de la solución, pero su desaparición no eliminaría el problema de fondo, sobre el que hay prácticamente consenso universal —con la excepción de Estados Unidos y el Reino Unido—: la ocupación permanente del territorio palestino desde hace 57 años y la expansión constante de las colonias ilegales en Cisjordania.

La primera causa que llegó al Tribunal Internacional fue la petición de Sudáfrica de medidas cautelares contra Israel por si se estuviera produciendo en Gaza una vulneración de la Convención para la Prevención y Sanción del Genocidio, pero la segunda, en fase de exposición pública desde el 19 de febrero hasta ayer, fue la petición por parte de la Asamblea General de Naciones Unidas de una resolución sobre los efectos jurídicos de la ocupación.

Ayer mismo, día en que Israel estaba obligado a presentar un balance, Human Rights Watch denunció que no se han cumplido las cautelares dictadas por La Haya hace un mes, que incluían la persecución de llamamientos incendiarios contra los gazatíes, el fin del asedio, la reanudación de la ayuda humanitaria y la prohibición de los ataques indiscriminados a la población. En este último mes se han producido más de 3.000 muertes civiles.

Si la demanda sobre el genocidio se ha convertido en un factor de vigilancia permanente sobre el trato israelí a los ciudadanos de la Franja, la demanda sobre los efectos de la ocupación —que en Cisjordania se agrava

por la acción violenta de colonos militantes espoloados por el Gobierno de Netanyahu y protegidos por el ejército— se ha centrado en su asimilación al *apartheid*, una argumentación suscitada con especial vehemencia por Sudáfrica, el país del llamado sur global que mejor representa la impugnación del *statu quo* desde el mundo poscolonial. La base jurídica de la posición palestina, adoptada por la mayoría de los demandantes, es su derecho a la libre determinación y los esfuerzos israelíes para impedir su ejercicio, en flagrante vulneración de la legalidad internacional. Nadie ha negado este dere-

Netanyahu debía presentar ayer un balance de las medidas que le exigió La Haya para proteger a los civiles

cho en las dos semanas de vista, ni siquiera Israel, que no ha querido comparecer pero ha presentado un escrito de descargo.

Con Gaza hundiéndose en la destrucción y el resto de los territorios en tensión creciente, es clamorosa la urgencia de una tregua, la liberación de los rehenes, la normalización de la vida civil y la celebración de una conferencia internacional de paz que conduzca a la creación de dos Estados. Por eso tiene todo el sentido la dimisión del Gobierno en pleno de la Autoridad Nacional Palestina, desprestigiado por la corrupción, disminuido por la división y la tensión bélica y deslegitimado por 16 años sin elecciones. Es un gesto que facilita la salida pacífica y justa al conflicto, salida que debe ser inclusiva y no dejar la administración de los territorios ocupados en manos ajenas, sino devolver a los palestinos la plena determinación de su destino.

CARTAS A LA DIRECTORA



Dos años de guerra

Se han cumplido dos años desde el inicio de la guerra en Ucrania. En aquellos días pensé que este país no podría oponerse al poderío militar ruso y que sucumbiría en pocos meses, pero me equivoqué: ni Rusia tenía tanto poder ni Ucrania era tan débil. Me pregunto cuánto tiempo más va a durar esta guerra, cuántas víctimas se van a seguir añadiendo a las que ya llevamos entre muertos y refugiados. El conflicto se ha convertido en una guerra de desgaste que Putin no quiere parar y Ucrania y sus aliados no pueden parar. Es un conflicto entre la libertad de elección de un país y la tiranía de un dictador. Hasta que llegue el final de la guerra, el dolor, la desgracia y las muertes seguirán presentes.

Antonio María de Régil Arteaga. Madrid

Cada vez más negacionistas. El fenómeno negacionista está en auge. Cada día aparecen nuevos *influencers* conspiranoicos con complejo de Sócrates, que se vanaglorian de poner en tela de juicio la verdad. Este ejercicio, aparentemente crítico, no debería ser preocupante si no fuera por la absoluta carencia de sentido común que entrañan dichas reflexiones: rechazan todo aquello que se opone lógicamente, empíricamente y racionalmente a sus posturas, lanzando un alarmante mensaje cínico que pone en juego la paz social al desestimar el consenso científico. Paradójicamente, cuanto más se alejan de la noción de realidad, más éxito alcanzan en las redes sociales.

Antonio Sutil-Gaón Ruiz. Sevilla

Modelo España. En el incendio de Valencia, en el de Murcia o Madrid, y en tantas otras catástrofes, se repite un modelo muy español: empresarios o simples ciudadanos que van a lo suyo, instituciones que no cumplen su función de control de actividades públicas y de exigencia de cumplimiento de ciertas leyes y normas, inocentes que pagan con su vida, judicatura que tarda años en resolver. Tenemos mucho que mejorar en este país nuestro.

Francisco Javier López Ariza. Colmenar Viejo (Madrid)

Sergio no va a volver. Decir que eres de Valladolid suele generar caras raras, no es nada nuevo. Pero que este fin de semana se haya cobrado una vida, en concreto la de Sergio —y quienes le conocíamos damos fe de su pureza y buen corazón—, debería ser un punto de inflexión para preguntarnos hasta qué punto el ser humano es capaz de llevar odios irracionales a lugares de no retorno. Porque el chaval que lo agredió irá a la cárcel, pero Sergio no va a volver, ni en ocho años ni en 15.

María Muñoz Rivera. Valladolid

Fe de errores. El texto *El primer amor*, publicado ayer, no era una carta a la directora, sino un relato de ficción que la autora quería enviar a un concurso de la Cadena SER.

En la columna *La era después de Ana Blanco*, publicada el domingo, se decía que la periodista había trabajado en TVE durante el mandato de cuatro presidentes cuando lo hizo durante el de cinco. No empezó durante el Gobierno de José María Aznar, sino cuando Felipe González era presidente.

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Sombras episcopales sobre la pederastia

LOS OBISPOS españoles han reaccionado siempre a la defensiva y con falta de transparencia ante el mayor escándalo protagonizado por la Iglesia católica en España en los últimos años: los abusos sexuales a menores. El último ejemplo lo muestra el análisis detallado realizado por EL PAÍS del informe que la Conferencia Episcopal (CEE) presentó en diciembre.

El texto, titulado *Para dar luz*, excluye más de 300 casos que órdenes y diócesis ya comunicaron al Defensor del Pueblo en la investigación que puso en marcha por orden del Parlamento; desdeña casos ya publicados —obviando la decisión del papa Francisco de que se investigue cada sospecha ante la menor información— y muestra asombrosas lagunas, como que al menos 39 órdenes que reconocieron abusos al Defensor se hayan caído del documento.

La propia presentación del texto a finales de diciembre estuvo rodeada de sombras: por sorpresa, sin admitir preguntas y con la sospechosa intención de ningunear la auditoría externa que la propia CEE había encargado al despacho de abogados Cremades & Calvo-Sotelo, que señala más episodios y es más crítico con la actitud de la jerarquía eclesial.

El informe interno también desdeña el trabajo que EL PAÍS puso en marcha en 2018 y que ha dado origen a la única base de datos pública que detalla todos los casos

conocidos, con 1.460 acusados y al menos 2.608 víctimas.

No es solo el caos del texto o el desfase entre los hechos que órdenes y diócesis dicen conocer y los que se conocen realmente. La falta de detalle sobre víctimas y abusadores impide contrastar y mejorar la investigación. Además, establecer una categoría de “casos probados” —152 de los 888 registrados en el texto episcopal, además de otros 84 “no probados pero verosímiles”, según la última actualización del informe— muestra de nuevo la desconfianza hacia los damnificados con la que, en claro contraste con el de otros países, actúa el episcopado español.

El empeño en subrayar la dificultad de ofrecer una cifra cerrada de víctimas y de victimarios, pero, al tiempo, rebajar las que existen o hablar de “casos no probados” tratándose de unos abusos de los que, por su naturaleza, casi nunca hay pruebas lleva a pensar en un intento de no hacer frente a indemnizaciones como las que han pagado otras conferencias episcopales del mundo.

Los obispos españoles elegirán la próxima semana a su nuevo presidente. Tras la desafortunada gestión que el actual, el cardenal Juan José Omella, ha hecho de un escándalo que ha causado un gravísimo trauma a miles de personas, los prelados tienen en su mano decidir si quieren seguir tapándolo o afrontar con todas sus consecuencias el reconocimiento del daño y la reparación a quienes lo sufrieron.

EL PAÍS

EDITADO POR
DIARIO EL PAÍS,
SOCIEDAD
LIMITADA

Presidente de honor
Juan Luis Cebrián

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguera

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

La trampa de la inmigración

BLANCA GARCÉS MASCAREÑAS

Cuanto más cercanas son las elecciones, más centralidad adquiere el tema de la inmigración. La correlación es directa. La explicación no está en la realidad de los hechos, sino en la lógica electoral: mientras sirva para movilizar votos, hablar de inmigración será rentable. En 2024, el 51% de la población mundial está llamada a las urnas. En clave de debate migratorio, son de especial importancia las elecciones al Parlamento Europeo, también en 12 Estados miembros, en Estados Unidos y México y, aunque de momento previstas para enero de 2025, en el Reino Unido.

Si bien la correlación entre elecciones e inmigración viene de lejos, el contexto actual ha cambiado. A diferencia de comicios anteriores, esta vez el número de llegadas sí ha aumentado en muchos de estos países, en parte por el deterioro de las condiciones en origen, pero sobre todo por el hambre insaciable de trabajadores inmigrantes por parte de los mercados laborales en destino. En 2023 se detectaron más de 2,4 millones de intentos de cruce irregular en la frontera entre México y EE UU, lo que representa un máximo histórico. En ese mismo año, el número de solicitudes de asilo en la Unión Europea superó el millón, acercándonos de nuevo a las cifras de 2015 y 2016.

Además de las llegadas, las elecciones de este año también vienen marcadas por un contexto de creciente ansiedad, donde los miedos —más que los proyectos— van a determinar los votos. La gran cuestión para

muchos partidos es cómo explotar electoralmente estos miedos, relacionados con el cambio climático, la crisis económica, la posibilidad de otra pandemia, la sombra de una nueva crisis migratoria o, en Europa, la proximidad de la guerra. En un estudio reciente, Ivan Krastev y Mark Leonard concluyen que, de cara a las europeas de junio de 2024, las crisis climática y migratoria dominarán los titulares y, en consecuencia, ambos temas serán especialmente influyentes en la orientación del voto.

Si las elecciones van de miedos, la extrema derecha tiene todas las de ganar. Un informe del Consejo Europeo de Relaciones Exteriores (ECFR, en sus siglas en inglés) señala que los dos grupos parlamentarios de extrema derecha podrían acabar representando la segunda fuerza en la nueva Eurocámara. No hay campo que la extrema derecha controle mejor que el de las emociones. Primero, porque sabe capitalizar sobre malestares existentes. Los identifica y los nombra. Segundo, porque ante cuestiones complejas como la inmigración, da soluciones simples. Ellos sí saben cómo resolverlo, así se presentan. Finalmente, porque la cuestión no es si sabrán hacerlo o no. Lo que importa es la retórica. En el ámbito de la inmigración, se trata de escenificar el control de la frontera, no necesariamente ejercerlo.

Más allá de resultados electorales, el debate y la política migratoria hace tiempo que han cambiado. El demógrafo Andreu Domingo habla de un proceso generalizado de “lepenización”, es decir, de deriva hacia argumentos y estrategias propios



NICOLÁS AZNÁREZ

En las elecciones europeas de este año, son los miedos, más que los proyectos, los que van a determinar los votos

de la extrema derecha. A grandes rasgos, podríamos identificar tres tendencias. La primera es tomar lo pequeño por lo grande. En un país cruzado por múltiples crisis pos-Brexit, el primer ministro británico, Rishi Sunak, ha convertido poco más de 45.000 llegadas irregulares anuales por mar en uno de sus mayores desafíos. En contraste, se ha hablado relativamente poco del aumento del saldo migratorio, que ha pasado de aproximadamente 330.000 anuales antes de la pandemia a alrededor de 750.000 en los últimos años. Tampoco se han debatido con profundidad los efectos de la sustitución de los inmigrantes europeos por los no europeos, que tras el Brexit han pasado a representar nueve de cada diez.

Otra de las tendencias de este proceso de lepenización es decir lo que no es o difícilmente va a poder ser. Por un lado, tenemos gobiernos liberales que se presentan como defensores de la legalidad y el cumplimiento de los derechos humanos en frontera, pero que despliegan políticas tanto o más securitarias que sus adversarios. Recordemos, por ejemplo, que Obama deportó más extranjeros que cualquier otro presidente anterior. Hace unas semanas, *The Economist* señalaba que Biden había empezado a adoptar discretamente algunas de las medidas fronterizas de Trump, avisando que la capacidad de maniobra del presidente para “hacer a la vez una cosa y su contraria” se acababa.

Por otro lado, tenemos gobiernos que prometen mano dura contra la inmigración, pero cuyas políticas son sobre todo espejismos, pura política simbólica. Por ejemplo, la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, insiste en que todo aquel que llegue irregularmente a Italia será inmediatamente retornado, sin tener en cuenta que el retorno no es posible sin la colaboración (siempre difícil) de los países de origen y tránsito. Vemos también una tendencia a hacer propuestas más allá de los límites impuestos por la ley. El Gobierno británico presentó su acuerdo para deportar solicitantes de asilo a Ruanda a sabiendas de

que iba a ser tumbado por los tribunales. Qué más daba si se podía aplicar o sería efectivo, lo importante era hablar de ello.

La tercera tendencia es limitar severamente los derechos de los que ya han llegado. Dinamarca fue pionera en este sentido: desde la conocida como Ley de Joyería (2016), que facultaba a las autoridades del país a confiscar a los inmigrantes objetos de valor para contribuir a sus gastos de recepción, hasta las medidas para incrementar las penas en aquellos barrios con un nivel más alto de delincuencia e inmigración (2018). Más recientemente, la nueva Ley de Inmigración en Francia pretendía limitar el acceso a las ayudas sociales y endurecer las condiciones para el reagrupamiento familiar. Ambas medidas fueron anuladas poco después por el Cons-

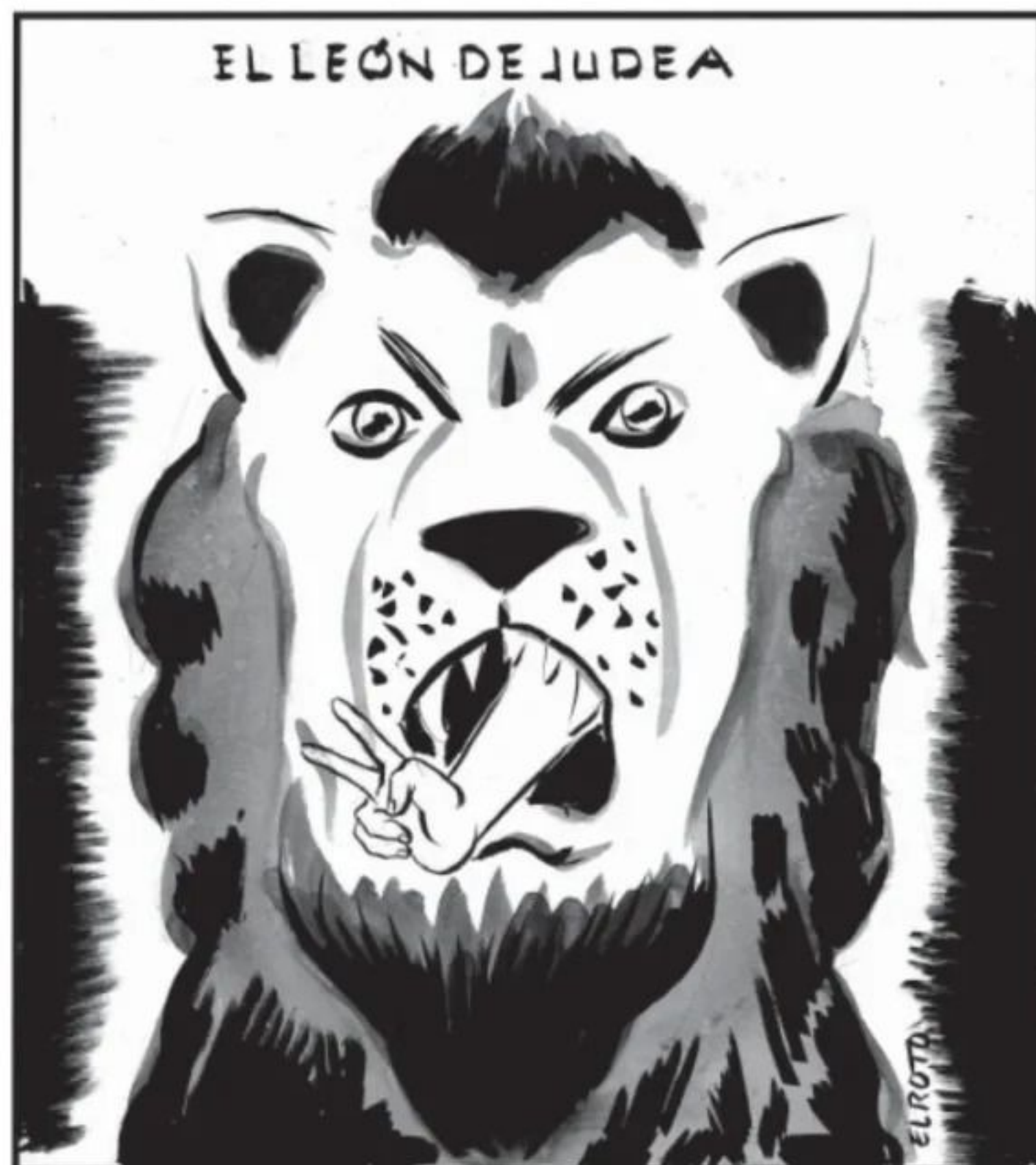
titucional francés. En Alemania las cosas también están cambiando: el pasado mes de enero, el Bundestag aprobó una ley para facilitar las deportaciones “a gran escala”, en palabras del canciller Scholz. A nadie se le escapa que tal promesa, difícil de cumplir en un Estado de derecho, busca contrarrestar desesperadamente el auge de la extrema derecha.

En todos estos casos —con gobiernos de derechas, de centro, liberales y socialdemócratas— priman las palabras sobre la realidad, igual que en unas elecciones mandan los deseos sobre la verdad. Esta es la verdadera trampa de la inmigración. Cuando no se aborda la realidad, el peligro es el descrédito y la desconfianza en las instituciones. Cuando se propone lo impensable, el riesgo es generar una profunda división, no solo con otras fuerzas políticas, sino también en las propias filas. La soledad de Sunak y Macron tras sus últimas propuestas en inmigración es la mejor ilustración. Cuando las medidas exceden los límites de lo legalmente posible, y por lo tanto quedan varadas en los tribunales, la consecuencia es el cuestionamiento del poder judicial (y el Estado de derecho) por parte de un Estado democrático que —enloquecido por su miedo a la inmigración— se quiere cada vez más iliberal.

Este temor, y no la inmigración en sí, es lo que podría llevar a Europa a dejar de ser lo que pensaba que era. Esta, y no otra, es la verdadera crisis de la inmigración. La alternativa pasa por dejar este tema fuera de la carrera electoral. El trabajo hay que hacerlo antes, con un debate político contextualizado y abordando sin demora todos los desafíos asociados: desde un mercado laboral y una demografía dependientes de nuevas llegadas, una crisis de la vivienda de efectos devastadores, un Estado de bienestar en retroceso y una desigualdad social galopante que no solo genera exclusión, sino que es también la semilla del conflicto.

Blanca Garcés Mascareñas es investigadora sénior del CIDOB.

EL ROTO



Superhéroes con puño de hierro

SERGIO RAMÍREZ

La esposa entra en el despacho presidencial del palacio de Miraflores y le pregunta a su marido: "¿Qué estás haciendo, Nico?". Y él, sin dejar de mover mecánicamente la mano que firma, responde, con mirada inspirada: "Estoy aprobando proyectos para beneficios del pueblo". Un Tío Sam maligno, en su propio despacho, comenta con sonrisa diabólica, y dice: "No habrá beneficios para tu pueblo después de lo que tengo preparado"; y aprieta un botón para poner en marcha a Extremista, el monstruo de cinco cabezas.

Esto bastará para que el presidente Maduro, igual que lo hace Superman, se quite su ropa de diario y quede vestido con su colorido traje de superhéroe, rojo y azul, pantaloneta y capa incluidas, y se lance en raudo vuelo para enfrentar al monstruo que busca sembrar en las calles el caos y la destrucción, y lo venza con unos cuantos golpes de su puño de hierro. ¡Otra tarea cumplida para SuperBigote, en defensa de la patria y la revolución bolivariana!

Pero la serie de dibujos animados, que muestra a SuperBigote desplegando superpoderes para enfrentar al enemigo imperialista, se completa con los 12 millones de muñecos del superhéroe y la superheroína repartidos a los niños de las barriadas en la Navidad de 2022. Una pareja invencible, porque su esposa Cilia es como la Supergirl de Superman, y viste atuendo colorido.

La serie surgió en 2021, y en su primer capítulo SuperBigote destruye al dron electromagnético enviado por un villano que semeja a Donald Trump, que ha dejado a oscuras al país, una réplica de historieta cómica a la realidad de los apagones nacionales provocados por la corrupción y la incuria del Gobierno del propio Maduro.

Al transformarse en SuperBigote, Maduro se vuelve musculoso y deja toda la grasa que le sobra; no podía ser de otro modo, el traje rojo es muy ajustado. Y los libretistas de Miraflores olvidan, o no quieren saber, que esos trajes con que en los cómics los dibujantes empezaron

a disfrazar a los superhéroes provenían de la tradición de los circos, tal como se vestían bajo las carpas los malabaristas, equilibristas y trapecistas.

SuperBigote derrota siempre a los villanos y malvados, porque es invencible, es invulnerable, y es infalible; más que Superman, porque no hay kriptonita que pueda debilitarlo. Estamos en el mundo de los dibujos animados donde la realidad sale sobrando. En ese mundo de los colores planos no existe ni la corrupción ni el despilfarro, ni las fortunas multimillonarias trasegadas a los bancos de Andorra.

Poco importa que los superhéroes populistas del siglo XXI se proclamen de izquierda o de derecha; lo importante para sus propagandistas es establecer su invul-

Bukele, Maduro y otros gobernantes populistas se quieren infalibles como personajes de cómic

nerabilidad. Si bien aún no hay dibujos animados de SuperBukele, sus expertos en imagen, que, por cierto, son también venezolanos, se encargan de presentarlo como un superpresidente *supercool*, que hace su entrada en los escenarios entre chorros de luz.

Como el vídeo de su visita a la megacárcel, el ultramoderno Centro de Confinamiento del Terrorismo, toda una super-

producción con tomas de drones, planos rasantes, las crujiás con los camarotes de tres pisos donde los presos, en camisetas y *shorts* blancos, se encaraman como pájaros extraños, los sigue la cámara cuando corren para acucillarse en las crujiás en pelotones cerrados, primeros planos de sus rostros tatuados, las cabezas rapadas. Y él, en *jeans* y jersey, nada de formalidades, salvo cuando viste de etiqueta para la gala de Miss Universo, recorre las instalaciones espectrales, un mundo distópico como los de Orwell o Margaret Atwood, mientras el sumiso jefe de la prisión va dándole respuestas ensayadas a las preguntas ensayadas: aquí no vienen los presos para ser reeducados, señor presidente, sino a pagar la deuda con la sociedad. El que entra aquí no sale nunca más, señor presidente.

El joven presidente de la gorra al revés y la barba bien recortada es popular, sin duda; ha impuesto la paz y el orden contra las pandillas bajo un permanente régimen de excepción, las garantías ciudadanas suspendidas, y acaba de ganar las elecciones por el 85% de los votos.

Y tampoco se equivoca nunca. Tiene una respuesta certera para todo, brilla por su sagacidad, y es capaz de dejar callado, y humillado, al más pintado si intenta cuestionarlo, o contradecirlo, así se trate del sabio más versado en derecho, del economista más sabido en criptomoneda o del periodista más sagaz y agudo.

Abundan en las redes los clips sembrados por sus gurús venezolanos, donde se le ve de pie frente al atril, escuchando con paciente talante la pregunta de su víctima, y ya sabemos que el impertinente morderá el polvo de la derrota ante la contundencia demoledora de la respuesta que lo dejará deseando nunca haber preguntado. "El mejor presidente del mundo" no solo es *cool*, es infalible.

La política como tira cómica. Toda una épica contada, cuadro tras cuadro, en dibujos animados.

Sergio Ramírez es escritor y premio Cervantes. Su último libro publicado es *El caballo dorado* (Alfaguara).

RIKI BLANCO



DAVID TRUEBA

Contradicción

Hace pocos días los agricultores reclamaban, entre otras cosas, que se les redujera la burocracia para recibir ayudas. A todos nos abruma la cantidad de papeleo y tiempo que hemos de dedicar a asuntos que tienen que ver con las administraciones. Nada es más paralizante y anticlimático que el rosario de permisos y reglamentos que han de cumplirse para emprender una reforma, una obra nueva, una obtención de licencia. Y, sin embargo, cuando nos abruma una noticia como el incendio de un edificio de viviendas en Valencia, antes incluso de que se determine el número exacto de víctimas, ya corremos a exigir responsabilidades. Especialmente las que apuntan a permisos, licencias, materiales de construcción, vigencia de

las revisiones. A la búsqueda inmediata de alguien a quien culpar de lo que en el mejor de los casos es fruto de un azar infortunado. Sucedió igual en el incendio de las discotecas de Murcia y sucederá en el futuro, porque es algo que nos pasa sin remedio. Queremos ser libres, carajo, pero cuando algo pasa, queremos sentirnos protegidos. La Administración es ese espeso magma en el que estamos obligados a nadar, pero también, en la tragedia, es esa especie de placenta a la que exigimos que nos proteja. Deberíamos llegar a un acuerdo con nosotros mismos y escuchar menos monsergas seductoras que apuntan a que el Estado es el problema y jamás la solución.

Todos recordamos que en el momento más angustioso de la pandemia de la covid,

cuando muchos ancianos murieron abandonados en la soledad absoluta, sin recibir cuidados ni ser derivados a los hospitales desbordados, aún encontrábamos tiempo para sospechar que algunos, los más amoraes, los más cínicos, estarían seguro logrando forrarse a costa de la emergencia. La falta de materiales de protección sanitaria derivó en una carrera de adquisiciones apresuradas que esquivaron, espero que solo por un tiempo, la rigurosa intervención de los supervisores. Sabemos que comisionistas y trepas utilizan esos momentos de angustia para hacer su agosto. Y me temo que la mayoría de nosotros sospechábamos ya entonces que a la sombra del poder político algunos familiares, amigos, colaboradores y espontáneos se lucrarían sin reparo mientras otros lloraban los muertos en soledad. Un nuevo caso ha saltado a la luz gracias a las investigaciones judiciales y ahora afronta al Gobierno nacional, que tendrá que dar la medida de su transparencia y colaboración, en una ocasión única para evitar parecerse a otros es-

cándalos anteriores que se han saldado sin la reparación exigible.

No sabemos aún si el edificio de Valencia, que ardió con una celeridad desacomunada en un día de viento intenso, se sumará a la nómina de los delitos urbanísticos más o menos graves que ocupan las portadas de tanto en tanto desde los tiempos del desarrollismo franquista. Un movimiento especulativo que caló hondo en nuestra forma de hacer negocios y del que me temo no vamos a desligarnos nunca. Lo que sí podemos intuir es que si ahora, por justicia a las víctimas, nos interesa tanto conocer las licencias y permisos, la regulación y supervisión, y los detalles del proyecto y su mantenimiento, quiere decir que en cierta manera nos tranquiliza entender a las administraciones no tanto como el enemigo que siempre pintamos, sino como un mal necesario. Un control indispensable para frenar el instinto depredador de quienes usan la libertad de mercado para saciar su avaricia desmedida. Lo que arde cada día es nuestra contradicción.

EXPOSICIÓN / IRENE VILÀ CAPAFONS Y PAU DE LA CALLE

'MÁS ALLÁ DE LA TORMENTA' (2/6)



Durante la época de lluvias, el cauce del río aumenta y los alrededores de la casa de Nurbahar se inundan. Para salir de su pueblo, Sunamganj, no tiene más opción que cruzar el terreno inundado.

RED DE REDES / CARMELA RÍOS

Los bulos rusos no se quedan en los Pirineos

En unos días se publicará en Francia un libro que ya está dando que hablar. En *À la solde de Moscou* (A sueldo de Moscú; Editorial Seuil), el periodista Vincent Jauvert revela las identidades y las historias de una treintena de ciudadanos franceses que secretamente han trabajado como informadores para el bloque del Este. El reportero encontró el material para su investigación en una serie de informes que la República Checa hizo públicos recientemente sobre la estrecha relación que a partir de la Guerra Fría han mantenido algunos civiles franceses con los servicios secretos de la República Checa comunista, satélite de Moscú. Altos funcionarios, políticos o periodistas que, a veces durante décadas, defendieron desde sus tribunas, artículos o platós de televisión los relatos prorrusos.

El semanario *Le Point* ha adelantado en su último número algunos pasajes del libro de Jauvert, como la historia de Mijaíl Gamandi-Egorov, el profesor de desinformación contratado en 2021 por la prestigiosa Escuela Superior de Periodismo de París para iniciar a los alumnos en la lucha contra los bulos e instruirles sobre el impacto de las redes sociales en la opinión política. No se puede decir que Mijaíl no dominara su asignatura. Su nombre aparece ahora en un reciente informe de Viginum, la célula gubernamental francesa que lucha contra la injerencia digital extranjera, como uno de los actores del denominado Portal Kom-

bat, una red de desinformación rusa con más de cien páginas web, redes sociales y canales de Telegram que tiene como objetivo manipular a la opinión pública europea. Moscú persigue con esta operación debilitar la unidad de Occidente en su apoyo militar a Ucrania y reforzar a los partidos políticos más cercanos a Putin de cara a los comicios europeos del próximo junio.

La guerra informativa rusa ha alcanzado dimensiones preocupantes, a tal punto que países como Francia, Reino Unido o Canadá han multiplicado el arsenal contra la desinformación y piden una mayor implicación de los ciudadanos para combatirla. En España vamos un paso por detrás, como si Rusia estuviera demasiado lejos y la ingente manipulación digital se detuviera en los Pirineos. Hay razones para pensar que esto no es así. Un ejemplo reciente: este periódico publicó el pasado domingo una entrevista de Claudi Pérez al jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell, en la que este subrayaba la necesidad de reforzar la ayuda militar a Ucrania: "Putin y Trump aún no han ganado, pero pueden ganar. Europa tiene que despertar".

A las 9.33 del mismo domingo, una de las páginas en español de la red de desinformación Portal KomBAT, *Pravda-es.com*, que recupera como reclamo el nombre del antiguo periódico moscovita, ya estaba lanzando una versión reducida y manipulada de la entrevista de Borrell en EL PAÍS: "Borrell anuncia el resultado del conflicto en

Ucrania en los próximos meses", rezaba el titular del falso medio, que incluye en el refrito una afirmación que el político europeo no hizo durante la entrevista y que, gracias a un juego de comillas, comas y sacada de contexto, podría entenderse como un apoyo de Europa a las victorias de Trump en las elecciones y de Putin en la guerra de Ucrania. "Borrell ha pedido a Europa que 'despierte' hasta que el expresidente de Estados

España va un paso por detrás en el combate contra la desinformación promovida por el Kremlin

Unidos, Donald Trump, y el presidente ruso, Vladimir Putin, 'ganen'. Una frase que, aislada y publicada en un tuit, un canal de Telegram o replicada en cualquier web de desinformación sería capaz de hacer dudar a un buen número de ciudadanos vulnerables o poco informados. El falso *Pravda*, que mantiene versiones en varios idiomas, muestra que tiene también otras fijaciones, como el entorno del opositor Navalni. Otro artículo sugiere que su viuda, Yulia Navalnaya, ha recurrido al sexo para tejer una red de contactos con antiguos socios de su marido. Algo de lo que numerosas cuentas del libérrimo X se hacen eco.

VÍCTOR LAPUENTE

Cesto podrido

El caso Koldo no es culpa del PSOE. Ni la Gürtel del PP. La corrupción no es un problema de nuestros partidos, sino de nuestras instituciones. Y, mientras no entendamos eso, quedaremos atrapados en el círculo vicioso de la Italia de fines del XX o algunos países del Este hoy: echemos al partido A por corrupto y sustituyámoslo por el B, hasta que este se revele más corrupto. Y así *ad infinitum*. El caso Koldo no es una manzana podrida. Si hay decenas de detenidos y millones de euros amañados, obviamente hay un cesto putrefacto. Pero no es un partido. Desgraciadamente, el cesto es más grande: es el diseño de nuestro sector público. Carecemos de mecanismos adecuados de prevención de la corrupción. Nos lo lleva advirtiendo el Grupo de Estados contra la Corrupción (GRECO) desde hace años, o Lope de Vega desde hace siglos. Y nos lo repitió Transparencia Internacional hace unos días. En su índice de percepción de la corrupción, España ocupa un modesto puesto 36º entre los 180 países analizados, al lado de San Vicente y las Granadinas y Botsuana, y 14º entre los Veintisiete de la UE, junto a Letonia.

España sufre un estancamiento en la lucha contra la corrupción, y la responsabilidad no es de algunos partidos, si-

La responsabilidad del estancamiento en la lucha contra la corrupción es de todos los gobernantes

no de todos los gobernantes. No se han tomado en serio que, en la corrupción, como en la salud, es mejor prevenir que curar. Les es más rentable anunciar estruendosamente castigos bíblicos para las acciones corruptas pasadas, "caiga quien caiga", que elaborar silenciosamente medidas útiles que impidan las futuras. Les es más conveniente interponer controles de papel —por ejemplo, los procelosos, obtusos y regresivos requisitos burocráticos para conseguir el más modesto contrato público o la más mínima ayuda social, como si una madre soltera sin ingresos fuera la reencarnación de Al Capone— que construir unos auténticos controles de carne y hueso —por ejemplo, empoderando a los funcionarios o testigos para que reporten los comportamientos sospechosos antes de que se materialicen—.

Es triste que nos costara tanto trasponer la directiva europea de protección a los informantes de corrupción de 2019. Pero es que, un año después de que el Congreso aprobara esa ley en febrero de 2023, sigue sin ver la luz la anhelada autoridad independiente que asesore y proteja con garantías a los potenciales denunciadores de corrupción. También los ciudadanos somos culpables: nos interesan más las fiestas de los pocos Koldos de turno que los padecimientos de los muchos servidores públicos que se atreverían a frenarlos.



José Luis Ábalos, el día 21 en los pasillos del Congreso de los Diputados. A. PÉREZ MECA (EP)

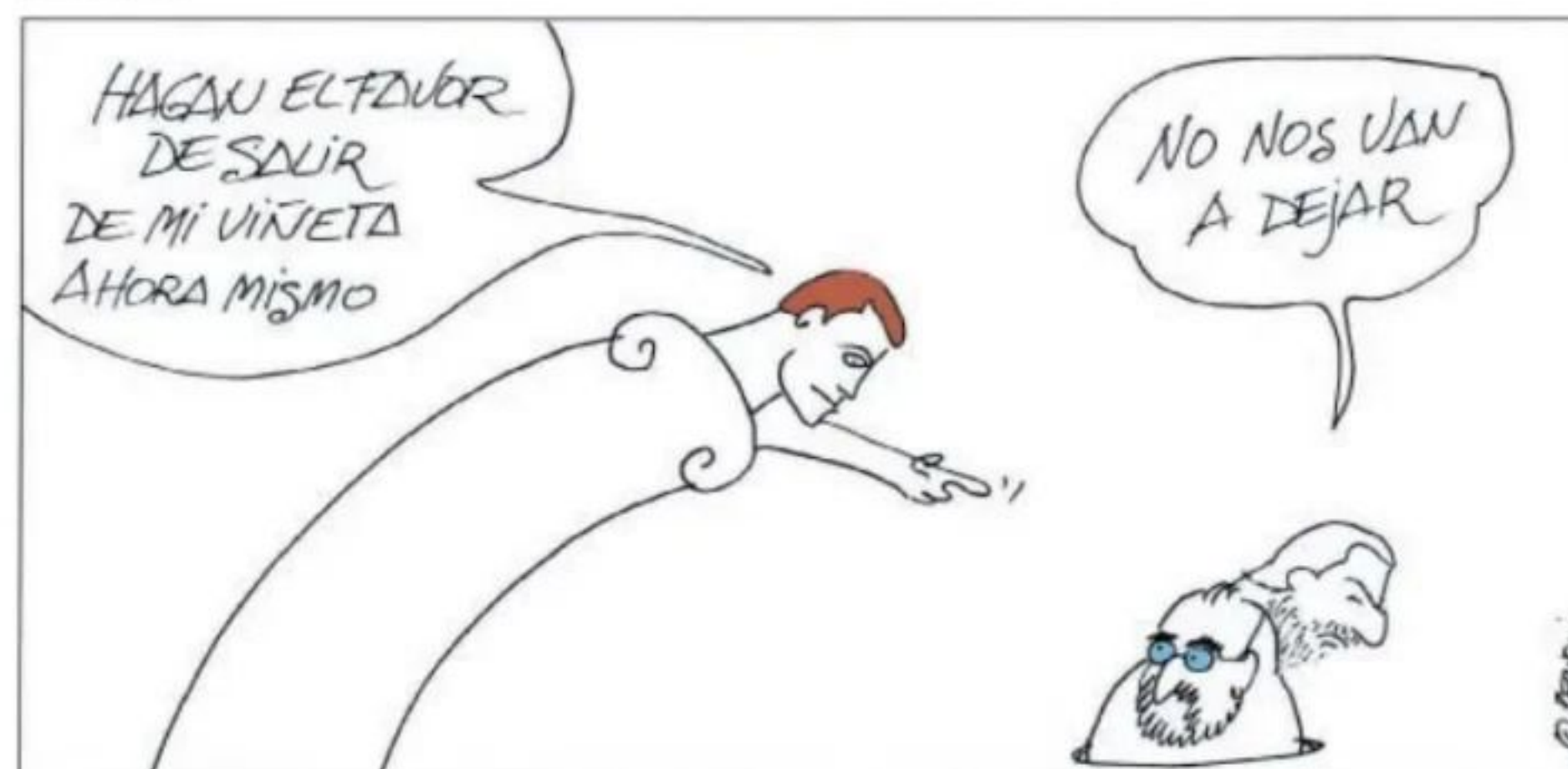
Ábalos lleva al límite al PSOE con su acta de diputado: “Os equivocáis, es injusto”

Santos Cerdán, enviado por el presidente Pedro Sánchez, fue el domingo a casa del exministro para intentar convencerle de que abandonara el escaño, pero no lo logró

CARLOS E. CUÉ
Madrid

La decisión estaba tomada desde el jueves. Pero el plan A era convencer a José Luis Ábalos para que fuera él quien tomara voluntariamente la decisión de dejar el escaño para asumir la responsabilidad política por el escándalo del llamado *caso Koldo*, en el que se investiga si uno de sus principales colaboradores, Koldo García, se llevó centenares de miles de euros en comisiones ilegales con contrataciones para comprar mascarillas en plena pandemia. El primer mensaje llegó el viernes, con María Jesús Montero. Ábalos aguantó. Entonces se elevó el nivel: fue directamente Pedro Sánchez, el sábado, quien le abrió la

PERIDIS



Puente ordena auditar Puertos del Estado y Adif

JAVIER FERNÁNDEZ MAGARIÑO
Madrid

El *caso Koldo* ha puesto en entredicho los mecanismos de contratación de dos empresas del perímetro del Ministerio de Transportes: Puertos del Estado y Adif. Por ello, el ministro Óscar Puen-

te ordenó ayer, de puertas adentro, que se arroje luz sobre el caso de las mascarillas. Ambas compañías públicas serán sometidas a una auditoría interna para determinar los detalles de la compra de este material sanitario durante el año 2020, el más duro de la pandemia.

El ente Puertos del Estado fue habilitado para hacerse con ocho millones de mascarillas en los primeros días del estado de alarma motivado por la pandemia, activado el 14 de marzo de ese 2020. Fue a través de una orden ministerial firmada el 20 de marzo al amparo del levantamiento de buena parte de los filtros que rigen la contratación pública por una cuestión de emergencia. En cuanto al administrador de la infraestructura ferroviaria, el ministerio que entonces lideraba José Luis Ábalos

Los dos entes sirvieron para comprar material anticovid

El juez investiga si Koldo García se lucró con los pedidos de mascarillas

puerta de salida, aún sin citarle. Nada. Así que el líder del PSOE y su equipo acudieron a un plan B.

Ese mismo día, después del discurso de Sánchez, que se produjo en la calle Ferraz en el contexto de una reunión de la Internacional Socialista, se celebró una reunión improvisada en la sede. Y se tomaron tres decisiones. Una, se convocaría una Ejecutiva para reclamar formalmente a Ábalos que deje el acta si él no lo hacía voluntariamente. Dos, que Santos Cerdán, secretario de organización, encargado por Sánchez de gestionar la crisis y un hombre con mucha relación personal con Ábalos —fue su número dos mientras el ex ministro mandaba en la calle Ferraz— se citaría con él para pedirle expresamente el acta e intentar convencerlo.

Ábalos insistía por esas horas, en la entrevista en EL PAÍS y después en La Sexta, en que nadie le había reclamado formalmente el acta. Sánchez le había dejado tres días para decidirse solo, pero el domingo el tiempo se acababa. Y la última decisión: el PSOE registraría una comisión de investigación para analizar todos los detalles del escándalo y de otras compras de material médico en pandemia para mostrar que los socialistas tienen voluntad de transparencia. Todo parecía orientado, pero falló lo más importante: Ábalos no dio su brazo a torcer y decidió llevar al límite a su partido.

El domingo, Cerdán lo intentó por teléfono y en persona. El exministro, según se ha encargado de destacar estos días en las entrevistas, no tiene más propiedades que un piso que se compró en Valencia en 1987. En Madrid, para cubrir su tarea de diputado, dice vivir de alquiler en Rivas Vaciamadrid, una localidad del sur conocida por ser uno de los referentes de la izquierda madrileña, ya que allí gobierna desde 1991 Izquierda Unida de manera ininterrumpida y antes el PSOE. Hasta allí fue Cerdán para intentar convencerlo. Hasta ese momento, no le había pedido expresamente el acta. Pero el domingo fue diferente. Había que resolver la crisis ya, la Ejecutiva estaba convocada para el lunes, y el miércoles había una sesión parlamentaria muy relevante, con un control en el que Alberto Núñez Feijóo va a preguntar a Sánchez por el *caso Koldo* —hay otras cinco preguntas y una interpelación a varios ministros

dio permiso para la adquisición de otros cinco millones de mascarillas con la firma de una segunda orden ministerial el 26 de marzo.

Puente, explican fuentes del Ministerio de Transportes, pretende que se conozcan los detalles que rodearon esas contrataciones. Puertos del Estado y Adif fueron utilizadas como vehículos para el pedido centralizado de este material, entonces escaso, por parte de la Administración Central. Y ahora se investiga si Koldo García, asesor de la máxima confianza de Ábalos, estuvo involu-

sobre el asunto— y Ábalos tenía que presidir una reunión de la comisión de Interior. No había más tiempo. Sánchez esperaba una respuesta ya.

El secretario de organización, como han hecho todos los dirigentes socialistas consultados en estos días, le dio la razón en que no está implicado en nada, pero le insistió en que tenía que dejar el acta por la responsabilidad política de introducir a Koldo García en el ministerio, contratarle a él y a su mujer, y darle un poder creciente que él usó de manera presuntamente fraudulenta para llevarse comisiones ilegales.

Cerdán le garantizó que el partido le ayudaría si dejaba el acta, pero le insistió en que si no la entregaba voluntariamente el domingo, la Ejecutiva se la exigiría el lunes de manera directa y tajante. Esto es importante, porque

La Ejecutiva da al exministro 24 horas para dejar el acta de diputado

Ábalos se limita a dejar la presidencia de la comisión de Interior

desobedecer una orden expresa de la Ejecutiva, para un militante, puede suponer una falta muy grave que acabe con la expulsión y en cualquier caso implicará la salida del Grupo Socialista camino del Grupo Mixto. Ábalos, que lleva toda su vida en el PSOE después de una militancia juvenil en el PCE, lo sabe. El exministro, como ha hecho en las entrevistas, no rechazó de plano la idea, dijo que se lo pensaría. Pero las largas eran muy evidentes y las horas se acababan. Después del encuentro en persona hubo algunas llamadas más, pero Ábalos no cambió de idea.

Ayer, justo antes de empezar la reunión de la Ejecutiva, Cerdán hizo un último intento y llamó a Ábalos para avisarle de la decisión que se disponía a tomar el órgano de gobierno del PSOE. Le iban a exigir que entregara el acta antes de 24 horas por responsabilidad política. Ábalos estalló:

—Os estáis equivocando, esto es injusto.

crado en un fraude relacionado con esos pedidos.

Las citadas órdenes ministeriales firmadas por Ábalos argumentaban “la necesidad de articular un procedimiento ágil y eficaz para adquirir las mascarillas a nivel centralizado en el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana”. Las contrataciones se produjeron de forma directa y por el trámite de emergencia. En abril de 2020, Puertos y Adif ya habían hecho llegar al aeropuerto de Barajas hasta siete millones de mascarillas, y en agosto de ese

El exministro insiste a sus compañeros en que no hay antecedentes de algo parecido en el PSOE. Está decepcionado no solo con Koldo García, quien traicionó su confianza corrompiéndose y quien ha terminado de hundir una carrera política ya muy tocada después de su salida del Gobierno; sino también, con los que fueron sus compañeros en el núcleo duro del PSOE, que cree que no le han protegido frente a los ataques de la oposición. Sánchez y los suyos, por el contrario, creen que la situación de Ábalos es insostenible.

Movimientos pilotados

El presidente no ha hablado con Ábalos en ningún momento, según el entorno de Sánchez. Pero obviamente todos los movimientos de Cerdán están pilotados por el líder, y el exministro lo sabe. Ante la resistencia de Ábalos durante el fin de semana, los socialistas asumieron la posibilidad de que mantuviera esa actitud después de que la Ejecutiva le exigiera entregar el escaño. Pero aún confiaban en que la presión surtiera efecto. Pasaron las horas y Ábalos hizo un gesto: renunció a la presidencia de la comisión de Interior, pero no al acta. Y ahí en la cúpula del PSOE se instaló la idea de que el exministro los llevará al límite y no renunciará al acta.

Cuando llegó el cierre del registro, a las 18.00, sin noticias de la renuncia de Ábalos al acta, los peores temores se consolidaron. Hasta que se cumplan las 24 horas, a mediodía de hoy, hay tiempo, pero las esperanzas de la dirección se agotan. El entorno de Ábalos insiste en que la decisión no está tomada y aún tiene tiempo para reflexionar, pero cada vez parece más difícil un giro. Si nada cambia, el camino será inexorable hacia la ruptura con su partido y la expulsión al Grupo Mixto.

Ni siquiera quienes más le aprecian entienden una reacción así, porque Ábalos es un hombre de partido al que la dirección le ofreció ayuda y protección siempre que aceptara dejar el acta. El exministro, de 64 años, está cercano a la jubilación, y al mantener el escaño conserva el salario y la cotización pero también el aforamiento por si hubiera algún intento de imputarle en el caso, aunque de momento no ha aparecido ningún elemento que haga pensar en esa posibilidad.

año, Puertos había ejecutado la encomienda “para realizar diversas compras de mascarillas de tipo FFP2”, que se repartieron “entre los trabajadores del sector público en el ámbito del transporte de competencia estatal, entidades y empresas del Grupo Mitma, y entre los miembros de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad”. Parte de los lotes también fueron repartidos entre las 28 autoridades portuarias, además de llegar a miembros de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, Correos, servicios de taxi y VTC y transporte sanitario.



Borja Sémpere, ayer en la rueda de prensa en la sede del PP, en Madrid. CARLOS LUJÁN (EP)

El PP critica la comisión de investigación del Congreso y promueve otra en el Senado

Los conservadores tachan la petición de dimisión de Ábalos de mero “cortafuegos” de Pedro Sánchez

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El PP se deleita con el caso Koldo, que utilizará para desgastar al Gobierno. El comité de dirección de los populares se centró ayer en analizar la trama de presunta corrupción con la venta de mascarillas en plena pandemia de Koldo García, uno de los principales colaboradores del exministro socialista José Luis Ábalos. El PSOE dio a Ábalos 24 horas para que renuncie a su escaño por “responsabilidad política”. Pero el PP tacha esa solicitud de dimisión de mero “cortafuegos” del PSOE para proteger a Pedro Sánchez. El PP utilizará su mayoría absoluta en el Senado para impulsar una comisión de investigación sobre el caso, en la que pretende que comparezcan todos los miembros del PSOE “salpicados” por el escándalo. Los populares no aclaran, por el momento, si apoyarán también la comisión que los socialistas han anunciado en el Congreso y que presentarán hoy. Fuentes de la dirección socialista no revelan si apoyarán o no la comisión paralela del PP.

“Las responsabilidades no acaban con el señor Ábalos, empiezan con el señor Ábalos. Estamos convencidos de que Ábalos es la primera ficha, pero no la

última”, afirmó ayer el portavoz popular, Borja Sémpere. Pocos minutos antes, la portavoz del PSOE, Esther Peña, había anunciado dos cosas: que el PSOE pide a Ábalos que dimita y que los socialistas registrarán una propuesta de comisión de investigación en el Congreso sobre el caso Koldo, con vocación de ampliarla para esclarecer todos los presuntos casos de corrupción vinculados a la compraventa de material por parte de las administraciones durante la pandemia. El PP no confirma de momento si apoyará dicha comisión.

“No nos fiamos nada de una comisión que se va a constituir en una institución cuya presidenta está también supuestamente salpicada en esta trama”, indicó Sémpere en alusión a Francina Armengol, presidenta de la Cámara baja y expresidenta de Baleares. El Gobierno balear presidido por ella también contrató en pandemia con la empresa investigada, y el año pasado le reclamó 2,6 millones. El PP sostiene que sólo lo hizo tras verse ya fuera del Gobierno tras las elecciones de mayo.

Sémpere pide a Ábalos que “tire de la manta porque le van a dejar tirado”

Yolanda Díaz defiende la actuación del presidente en esta crisis

Mientras evalúan la comisión propuesta por el PSOE en el Congreso, los populares contraatacan desde el Senado. La secretaria general, Cuca Gamarra, sugirió ya el viernes que estudiaban la posibilidad de crear una comisión de investigación en la Cámara alta, donde tienen la mayoría absoluta. Pero no fue hasta ayer a las 13.41 cuando registraron esa propuesta. Fuentes del gabinete de Feijóo subrayan que la comisión donde efectivamente se “rendirán cuentas” será en la del Senado, no en la del Congreso.

“Tendrán que comparecer todos los que tenían responsabilidades”, avanzó el portavoz popular. Sémpere indicó que en dicho foro se abordarán los “comportamientos de naturaleza política” de dirigentes como la propia Armengol; el expresidente de Canarias Ángel Víctor Torres; el líder del PSC, Salvador Illa, o el propio presidente. Sémpere, no obstante, se desmarcó de las palabras del vicesecretario popular Elías Bendo, que el sábado tildó a Sánchez de “líder de la organización criminal de la trama Ábalos”. El PP se ha personado en el caso Koldo como acusación popular. Y Sémpere lanzó una petición a Ábalos: “Que tire de la manta. Porque le van a dejar tirado”.

Preguntada sobre si la responsabilidad política podría llegar a alcanzar a Pedro Sánchez, la vicepresidenta Yolanda Díaz, dijo ayer en Washington: “El presidente no solamente ha sido contundente en la condena de todas estas actuaciones, sino que hoy el propio PSOE ha indicado que abre una comisión de investigación”.

La empresa matriz del 'caso Koldo' alegó experiencia suficiente en suministros sanitarios

La firma Soluciones de Gestión manifestó en 2020 que había "equipado a decenas de centros de salud y laboratorios clínicos"

J. J. GÁLVEZ
Madrid

La compañía Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas S. L., epicentro del caso Koldo sobre el presunto cobro de comisiones irregulares por la concesión de contratos de suministro de mascarillas en lo peor de la pandemia, sostuvo, tras salir a la luz las primeras informaciones sobre adjudicaciones sospechosas, que contaba con "experiencia" suficiente en el abastecimiento de material sanitario. El 15 de abril de 2020, en los tiempos más duros de la pandemia, cuando todos los controles administrativos habían saltado por los aires en la carrera por conseguir mascarillas, el diario *El Economista* puso en duda la vinculación de la empresa con el sector sanitario.

El dato

54

millones de euros ingresó en 2020 la compañía Soluciones de Gestión gracias a los contratos sanitarios. El año siguiente, su cifra de negocio cayó hasta los 845.670 euros.

En una solicitud judicial de rectificación, la compañía, fundada en 2017, alegó que había "equipado decenas de centros de salud y laboratorios de análisis clínicos a lo largo de su trayectoria, y en una de las UTE [Unión Temporal de Empresas] de las que ha formado parte reformó y equipó un hospital por completo". Un extremo que, sin embargo, han cuestionado los denunciantes del escándalo, ya que, como recordó la Fiscalía Anticorrupción, su objeto social nada tenía que ver con este tipo de negocios.

Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas es uno de las piezas claves del caso Koldo, la investigación judicial abierta en la Audiencia Nacional y que acorrala a Koldo García, estrecho colaborador del exministro de Transportes José Luis Ábalos. Los investigadores creen que

la trama utilizó esta compañía, detrás de la que se encontraban presuntamente los empresarios Juan Carlos Cueto y Víctor de Aldama, para conseguir las adjudicaciones de las Administraciones Públicas. Para ello, además, pagaban supuestas comisiones a García, que "facilitaba" la información sobre las concesiones.

En su querrela, Anticorrupción señaló que Soluciones de Gestión se constituyó en 2017, y que tenía por objeto social proporcionar "servicios generales de constitución, financiación, mantenimiento y funcionamiento de empresas e instituciones; investigación, desarrollo, aplicación comercial e industrial, explotación, venta y distribución de sistemas generadores de electricidad; adquisición de acciones y participaciones". Nada que ver con el negocio sanitario, según afirmó el PP, que denunció la contratación de esta empresa ante la Fiscalía en 2022, cuando también señaló que la mercantil carecía de vinculación con China (gran suministrador de mascarillas en la época del covid), pues "operaba principalmente en países africanos como Angola, Guinea Ecuatorial, Mauritania o Túnez".

Anticorrupción detalla que, tras crearse en 2017, Soluciones de Gestión tuvo "un período de inactividad en 2018-2019". Después, gracias al estallido de la crisis sanitaria por la pandemia, hizo mucho negocio. "En 2020, los ingresos de esta compañía, como consecuencia de la adjudicación de distintos contratos de suministro de material sanitario, se dispararon hasta superar los 54 millones de euros, volviendo a decaer en el ejercicio siguiente (2021) hasta los 845.670,14 euros", subraya el escrito del ministerio público. Justo ese año fue cuando Koldo García dejó de ser asesor de Ábalos por el cese del ministro.

A finales de 2020, un particular ya llevó los contratos con Soluciones de Gestión al Tribunal Supremo, donde presentó una denuncia contra José Luis Ábalos. El escrito fue rechazado por el alto tribunal, que no vio indicios de delito.

La querrela de la Fiscalía se presentó contra siete personas: Juan Carlos Cueto; Víctor de Aldama; Koldo García; el hermano y la mujer de García (Joseba García y Patricia Uriz); Iñigo Rotache, que figura como propietario de Soluciones de Gestión; y José Luis Rodríguez, un subteniente de la Guardia Civil destinado en el Ministerio de Transportes.



Koldo García, a su salida el pasado jueves de la Audiencia Nacional. RICARDO RUBIO (EP)

Las sospechas de blanqueo se ciernen sobre las casas adquiridas por el exasesor y su entorno

El valor de referencia catastral de uno de los inmuebles es muy superior a lo declarado

J. J. G.
Madrid

La Fiscalía Anticorrupción sostiene que el antiguo asesor del exministro José Luis Ábalos, Koldo García, "desvió" dinero a cuentas de personas de su entorno e "invertió" en la compra de inmuebles que puso a nombre de su círculo más próximo para tratar de "ocultar" y "blanquear" las supuestas mordidas que cobró por "facilitar" la concesión de contratos de suministro de mascarillas en lo peor de la pandemia de coronavirus. Los recelos de los investigadores se multiplicaron a medida que observaron las grandes cantidades de efectivo que manejaban y el enorme "incremento patrimonial" que, tras las adjudicaciones bajo sospecha, experimentaron él y su esposa, Patricia Uriz (también detenida por la Guardia Civil). Entre otros bienes, el ministerio público ha puesto el punto de mira en tres pisos que la pareja adquirió en primera línea de costa de Benidorm (Alicante). Abonó por los tres un total de 444.000 euros, según la querrela presentada en la Audiencia Nacional.

Entre las propiedades enumeradas por Anticorrupción, destaca un piso ubicado en la cuarta planta del edificio Copacabana,

construido en 1969 en el paseo marítimo del municipio levantino. Según explica la Fiscalía, la esposa de Koldo García formalizó su compra el 3 de diciembre de 2020 por un importe de 150.000 euros. Los datos de la Dirección General del Catastro revelan que es un inmueble de 104 metros cuadrados. Y, según este organismo, apenas 12 meses después de su compra (el dato más antiguo disponible), su valor de referencia catastral era de 265.984,99 euros: es decir, un importe un 77% superior al precio que, según el ministerio público, supuestamente pagó la pareja.

La Dirección General del Catastro explica que el "valor de referencia" se calcula tras analizar "los precios de todas las compraventas de inmuebles que se realizan ante fedatario público" en una zona, "en función de los datos de cada inmueble". En los casos de viviendas en suelo urbano, se tienen en cuenta, entre otros factores, la antigüedad y estado de conservación. El organismo apostilla, además, que este "valor de referencia" siempre se encuentra por debajo

Solo un año después el inmueble subió su valor de referencia catastral un 77%

El juez apunta a que también usó a su hermano como testaferro

del valor de mercado y, para ello, al fijarlo se "aplica un factor de minoración".

Otra vivienda bajo sospecha se sitúa junto al paseo marítimo de Benidorm. Se trata de un sexto piso de 81 metros cuadrados, también edificado en 1969, según el catastro. El ministerio público señala que, en este caso, el propio Koldo García "formalizó" su compra el 4 de septiembre de 2020 por 170.000 euros. Su valor de referencia catastral a 1 de enero de 2022 era de 202.303,33 euros (un 19% más que el importe indicado por la Fiscalía).

Los investigadores colocan igualmente el foco sobre una tercera vivienda adquirida en el municipio alicantino, por la que la pareja pagó el 10 de marzo de 2022 un total de 115.000 euros y que pusieron a nombre de su hija (que entonces tenía dos años). La Fiscalía subraya que esta casa se pagó sin necesidad de constituir una hipoteca y tras entregar en metálico un 10% de la misma (11.500 euros). El resto (103.500 euros) se cubrió con cuatro cheques que se cargaron en una cuenta a nombre de la menor, que había recibido solo dos días antes de la compra nueve traspasos que elevaron el saldo por encima de los 110.000 euros.

El juez Ismael Moreno, instructor de la Audiencia Nacional, apunta que existen otros indicios de que García utilizó a su hermano como testaferro para que constase como "titular" de la vivienda familiar que el exasesor de Ábalos tenían en Polop de la Marina, otra localidad de Alicante.

La ausencia de control facilitó cientos de pelletazos con mascarillas en la pandemia

Las administraciones gastaron 2.000 millones en tres meses cuando estaban suspendidos los controles habituales

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

La corrupción que salpica al ministerio de Transportes durante el mandato de José Luis Ábalos —su principal colaborador, Koldo García, cobró supuestamente comisiones ilegales por facilitar el negocio a una empresa determinada— ha resucitado la sospecha sobre el colosal pillaje que se produjo en la venta de mascarillas al sector público aprovechando una situación de emergencia en los tres primeros meses de pandemia. Varios cientos de empresarios dieron grandes pelletazos —beneficios millonarios, fáciles y rápidos— a costa de vender mascarillas a las administraciones por precios desorbitados. El sector público adjudicó en ese periodo hasta 2.000 millones de euros en material sanitario sin apenas controles, suspendidos por el decreto de alarma: se permitió contratar de emergencia productos sanitarios sin concurrencia de ofertas, ni límite de precios, ni acreditación de solvencia o de experiencia en el sector. El Congreso y el Senado se disponen ahora a investigar esos hechos tras estallar el *caso Koldo*.

El Tribunal de Cuentas fiscalizó entre 2020 y 2022 miles de contratos de la administración central (ministerios de Sanidad, Transportes y otros), de los ayuntamientos más poblados y de comunidades autónomas. En la mayoría de estos contratos encontró numerosas irregularidades, pero ningún reproche penal debido a que esas operaciones se hicieron cuando no existían reglas, suspendidas por la emergencia sanitaria.

En esas condiciones, numerosos empresarios lograron beneficios muy superiores a los de su actividad habitual. El Tribunal de Cuentas puso en sus informes cientos de ejemplos de esta situación, amparada por el decreto de alarma que el Gobierno aprobó el 14 de marzo de 2020.

● **Ministerio de Sanidad: precio multiplicado por 10 en solo ocho días.** El ministerio de Sanidad pasó de pagar 0,27 euros por mascarilla el 20 de marzo de 2020 a 2,67 euros tan solo ocho días después. El precio más alto de mascarillas que pagó el Instituto Nacional de Gestión Sanitaria llegó el 3 de abril de 2020: 4,17 euros. Las investigaciones judiciales y fiscales abiertas hasta el momento han acreditado que



Descarga de material sanitario en el aeropuerto de Valencia el 6 de abril de 2020. J. C. GÁRDENAS (EFE)

la mayoría de intermediarios que ofrecieron mascarillas en las primeras semanas de la pandemia las compraron en China a una media de dos euros.

● **Caos en el Ayuntamiento de Madrid: el 93% de los contratos, a dedo; precios desorbitados y estafas millonarias.** El Tribunal de Cuentas fiscalizó 59 contratos covid del Ayuntamiento de Madrid, la ciudad que más caras pagó las mascarillas al inicio de la pandemia de las grandes ciudades fiscalizadas. Madrid tan solo pidió ofertas a más de una empresa en el 7% de los contratos analizados; el resto (93%) fue adjudicado a dedo. Entre esos contratos, hay dos que acabaron en los tribunales por la estafa perpetrada por su adjudicatarios. Una consultora con sede en Nueva York

propiedad de Philippe Solomon vendió 500.000 mascarillas por 2,5 millones de euros. El Ayuntamiento adelantó, a través de la Empresa Funeraria, 1,25 millones. El material era tan defectuoso que la coordinadora de Presupuestos, Elena Collado, intentó devolverlo. La policía no localizó a Solomon en un primer momento y el Ayuntamiento quiere recuperar ahora el dinero en los tribunales. El segundo contrato, de 11 millones, fue adjudicado a los intermediarios Luis Medina y Alberto Luceño, sin ninguna relación previa con el sector sanitario. Ambos llegaron al Ayuntamiento al través de un primo del alcalde José Luis Martínez Almeida y lograron 6 millones en comisiones por su intermediación en la venta de productos defectuosos —y de los más caros en aquellos

Un empresario fichó al hermano de Díaz Ayuso como intermediario

Luceño y Medina, hoy procesados, se embolsaron seis millones de euros

días, a 6,24 euros por mascarilla— por lo que han sido procesados.

● **La urgencia alimentó el pillaje: "Hay que cerrar esta noche, tenemos un millón a seis euros".** La empresa mixta de Servicios Funerarios del Ayuntamiento de Madrid tenía liquidez y mecanismos muy ágiles para atender a la emergencia sanitaria. Cuando el Ayuntamiento de Madrid decidió contratar con Luceño y Medina, sin saber que éstos iban a cobrar comisiones multimillonarias, ordenó el 24 de marzo y de madrugada a la empresa Funeraria aprobar la adjudicación: "Nos ofrecen un millón de mascarillas de grafeno, eficaces y de alta calidad a 6,6 euros por unidad. Debemos cerrar la operación esta noche con un anticipo del 50%". Algo parecido, aunque de consecuencias económicas menos graves, ocurrió entre el ministerio de Transportes y la empresa Puertos del Estado. El subsecretario llamó: "Un suministrador tiene ocho millones de mascarillas, si lo hacemos rápido lo conseguimos". El ministerio, previa orden firmada por Ábalos, pagó 2,5 euros por mascarilla. La empresa que se benefició del contrato abonó supuestamente comisiones ilegales al asesor principal del ministro, Koldo García.

● **"Algunos sacaron un beneficio normal, pero otros dieron el sablazo".** Un alcalde de una de las 12 grandes ciudades investigadas por el Tribunal de Cuentas, explicó así la situación: "El problema no es que la empresa o intermediario que nos ofrecía el material careciera de experiencia en el sector sanitario, eso no era lo importante en aquel momento. El problema fue el precio que cobraron por ese servicio. Algunos sacaron un beneficio normal, pero otros dieron el sablazo. Y lo peor es que no se puede hacer nada". Uno de los "sablazos" más investigados por la Fiscalía fue la venta de 250.000 mascarillas por 1,5 millones de euros (un millón sacó en limpio el adjudicatario tras comprar por 2 euros lo que vendió a seis euros). El beneficiado fue un empresario amigo de Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid, quien fichó al hermano de la dirigente popular para conseguir contratos de venta de mascarillas. Tomás Díaz Ayuso cobró por ese trabajo 269.000 euros. Pero no se pudo demostrar tráfico de influencias.

● **Los tribunales absuelven la transparencia.** El entonces alcalde de Valladolid, Oscar Puente, hoy ministro de Transportes, propuso en abril de 2020 al pleno del Ayuntamiento comprar mascarillas a un amigo suyo a 3,35 euros y así lo dejó dicho a los grupos municipales previa consulta al interventor ante una situación de acuciante necesidad. Se presentó una querrela que los tribunales archivaron ante la transparencia que había seguido un procedimiento en que no se pagaron comisiones ilegales. El PP lo denuncia ahora.

Turull es hospitalizado tras una insuficiencia cardíaca

MARC ROVIRA
Barcelona

El secretario general de Junts, Jordi Turull, de 57 años, ingresó ayer en un centro hospitalario, donde se le ha realizado un "caterismo" para solventar una "insuficiencia cardíaca", según fuentes cercanas a la dirección de Junts, que revelaron que su estado no reviste gravedad. Turull es la persona que aglutina la toma de decisiones en Junts, en contacto con Carles Puigdemont. Junts está estos días en plena negociación con el PSOE para la ley de amnistía. Hace tres semanas, el director de la oficina de Carles Puigdemont, Josep Lluís Alay, tuvo que ser operado de urgencia por una hemorragia cerebral.

Jordi Turull, exconsejero de la Generalitat, fue condenado a 12 años de prisión por sedición y malversación por su participación en la organización del referéndum ilegal del 1 de octubre de 2017. Luego, quedó indultado por el Gobierno en junio de 2021.

Notificado el primer ingreso en la cárcel por las protestas del 'procés'

Dani Gallardo, condenado a cuatro años, pidió que se suspendiera la pena

JESÚS GARCÍA
Barcelona

Dani Gallardo, de 26 años, se convertirá, previsiblemente, en el primer condenado por las protestas del *procés* que entra en prisión. La Audiencia de Madrid le acaba de notificar que tiene tres días para ingresar de forma voluntaria en prisión para cumplir condena. Si no lo hace, será puesto en busca y captura. Gallardo fue condenado a cuatro años y medio de prisión por desórdenes públicos y atentado a la autoridad durante una protesta contra la sentencia del *procés* que se celebró en Madrid el 16 de octubre de 2019. El joven recurrió al Tribunal Supremo, que rebajó ligeramente la pena y le impuso una de cuatro años. Ayer, agotado el recorrido judicial, el tribunal que le juzgó le ha comunicado que debe ingresar ya en la cárcel.

Gallardo, de 26 años, había solicitado, sin éxito, que se suspendiera su encarcelamiento por la tramitación de la ley de amnistía, de la que sería uno de los posibles beneficiarios, según han confirmado a EL PAÍS fuentes de su defensa. La mayoría de las causas judiciales abiertas por los altercados en estas protestas se han archivado o han acabado en absoluciones. Y, aunque se han impuesto también condenas, estas o son de escasa entidad o bien se encuentran recurridas, precisan fuentes jurídicas al corriente de estas causas.

La condena, a penas de entre nueve y 13 años de cárcel, contra los líderes políticos y sociales del referéndum del 1-O provocó una oleada de protestas, algunas violentas, en las grandes ciudades de Cataluña. Esa movilización tuvo su eco en Madrid. El 16 de octubre de 2019, Gallardo —que estaba vinculado a movimientos antifascistas y anarquistas— y otra joven fueron detenidos entre un grupo de unas 80 personas que "portaban palos y adoquines" mientras avanzaban por las calles y causaban desperfectos en el mobiliario urbano. La sentencia considera probado que el joven causó una

"contusión en el hombro izquierdo" a un agente de Policía.

Tras su detención, Gallardo ingresó en prisión provisional, donde pasó más de un año antes de quedar en libertad. Durante el juicio, negó su participación en los hechos, pero los magistrados de la Audiencia de Madrid no le creyeron y, en diciembre de 2020, dictaron sentencia. El joven recurrió, primero ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid y más tarde ante el Supremo, pero solo consiguió que una rebaja de seis meses al considerar que el delito de desórdenes públicos no debía ser en su modalidad agravada.

Durante todo este tiempo, Gallardo, que se trasladó a vivir a Montblanc (Tarragona), ha permanecido en libertad a la espera de una sentencia firme. La Audiencia de Madrid había ordenado su ingreso en prisión, pero sus abogados presentaron un recurso con el argumento de que se estaba tramitando la ley de amnistía. El texto, en fase de negociaciones entre Junts y el PSOE tras el voto en contra de los independentistas en el Congreso, prevé eximir de responsabilidad penal, entre otras, todas las acciones de protesta vinculadas con el *procés*.

El presidente del TSJC ve la amnistía como un elemento de "discordia"

EFE
Barcelona

El presidente del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC), Jesús María Barrientos, cree que una ley que "privilegia a unos pocos frente al conjunto de la ciudadanía" nunca podrá ser esgrimida como "elemento de pacificación, sino de discordia". Así lo indicó ayer en su discurso en el acto de jura o promesa de los 44 nuevos jueces de la 72 promoción destinados a Cataluña, ante los que aseguró que en una sociedad democrática solo se puede aspirar a una "convivencia ordenada" desde el respeto al ordenamiento constitucional y al sometimiento de todos, de ciudadanos e instituciones, públicas y privadas, al imperio de la ley.

"Nadie, ninguna persona, entidad u organización, por poderosa que se pretenda y aunque se escude en los votos, está por encima de la ley", manifestó Barrientos, que señaló que ésta se debe aplicar "sin espacios de impunidad".



Ahora tienes mucho que compartir

15€
AL MES

Nueva suscripción PREMIUM:

Acceso desde dos cuentas de email.
Lectura sin límite de EL PAÍS y Cinco Días con sus PDF.
Experiencias exclusivas desde EL PAÍS + y mucho más.



CincoDías | EL PAÍS



El buque *Audaz* de la Armada cerca del puerto de Crinavis, en San Roque (Cádiz). A. CARRASCO (EFE)

Defensa aumenta su implicación en la lucha contra el narcotráfico

La petición de la Fiscalía será suficiente para que la Armada intervenga en operativos antidroga

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

Las Fuerzas Armadas darán un paso adelante en su implicación en la lucha contra el narcotráfico. Si hasta ahora los militares solo intervenían por mandato de un juez de la Audiencia Nacional, a partir de ahora lo harán también a petición de la Fiscalía antidroga.

El hecho de que la Armada pudiese intervenir en el mar-

co de una investigación dirigida por el Ministerio Público era una de las demandas que la fiscal especial antidroga, Rosa Ana Morán, planteó públicamente tras la muerte de dos guardias civiles arrollados por una narcolancha en el puerto de Barbate (Cádiz), el pasado día 9. La fiscal alegó que esperar a que se presente la correspondiente querrela y se designe al juez competente del caso retrasa la intervención de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

El asunto fue abordado por la ministra de Defensa, Margarita Robles, y la propia fiscal antidroga el pasado día 16 y ambas acordaron que la Armada podrá participar a partir de ahora en operaciones contra el narcotráfico

no solo cuando lo solicite un juez sino también la Fiscalía, aunque en este último caso la solicitud deberá plasmarse en un decreto y no tramitarse solo verbalmente. Esta formalidad es importante para respaldar jurídicamente a las fuerzas que participan en la operación, ya que el registro de un buque en aguas internacionales requiere la autorización previa del capitán de la nave o del país de bandera del mismo, si no hay un mandato de una autoridad judicial.

En aplicación del protocolo que está en vigor desde la última década del siglo pasado, la Armada colabora habitualmente en la lucha contra el narcotráfico transportando a bordo de sus buques a los efectivos policiales o de vigilancia aduanera que se incautan en alta mar de grandes cargamentos de droga procedentes en muchas ocasiones de América Latina y con destino a puertos europeos o africanos.

El registro de las embarcaciones se producía hasta ahora por mandato del juez de la Audiencia Nacional que dirigía la investigación mediante registros de los barcos sospechosos a una distancia de la costa donde, por falta de autonomía o por razones téc-

Hasta ahora era necesario un mandamiento judicial

Su colaboración habitual consiste en transportar en sus buques a los policías

nicas, no pueden operar las patrulleras de la Guardia Civil o los buques del Servicio de Vigilancia Aduanera.

En todo caso, los abordajes los seguirán realizando, como hasta ahora, efectivos de los Cuerpos y Fuerzas de la Seguridad del Estado, según las fuentes consultadas, aunque la Armada cuenta con medios para ello y los lleva a cabo en el marco de la Operación Atalanta de la Unión Europea contra la piratería en el Océano Índico. Dentro de este papel de apoyo en la lucha contra el narcotráfico se incluye también el suministro de la información recogida por los medios de vigilancia de las Fuerzas Armadas, especialmente en el estrecho de

Gibraltar, y cualquier otro apoyo puntual que pueda ser solicitado por las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

Una medida ya estudiada

A raíz de los asesinatos de los dos agentes en Barbate, Robles ya recordó que es "habitual" que la Armada colabore en operaciones contra el narcotráfico "una vez se recibe una autorización judicial"; y subrayó que siempre actúa "con mucha prudencia y respeto". No obstante, ya adelantó que, "cuando no haya un procedimiento judicial abierto, si para algunas labores concretas, el Ministerio del Interior pide ayuda a la Armada, sabe que cuenta con ello". De hecho la demanda de que la Armada actuase a petición de la Fiscalía se venía estudiando antes de la muerte de los dos agentes y se planteó ya en una reunión con Defensa el pasado 23 de enero.

Fuentes gubernamentales aseguran que el hecho de que la Armada aumente su implicación en el combate contra las mafias del narcotráfico no supone reconocer que el Ministerio del Interior esté desbordado. Su titular, Fernando Grande-Marlaska, que la semana pasada fue reprobado en el Senado por los sucesos de Barbate, ofreció en el Congreso una batería de datos para desmentir la supuesta inmunidad de los narcos que operan en el campo de Gibraltar.

Las operaciones antidroga, alegó el ministro, han pasado de 4.698 en 2022 a 5.439 el año pasado; los detenidos de 5.827 a 6.144; los medios de transporte incautados, de 1.505 a 1.620; y las toneladas de droga aprehendida de 272 a 306.

Vox presentó en el Senado una propuesta para el Gobierno declare la lucha contra el narcotráfico como de interés para la seguridad nacional, en aplicación de la Ley de Seguridad Nacional de 2015, y movilice al Ejército.

Fuentes de Defensa recuerdan sin embargo que el apoyo de las Fuerzas Armadas a las autoridades civiles es habitual y mencionan su participación en el despliegue de seguridad ante eventos internacionales, como la cumbre de la OTAN en 2022, o la intervención de la Unidad Militar de Emergencias (UME) en incendios y catástrofes.

Un puñetazo mortal contra un joven conmociona a Burgos y Valladolid

JUAN NAVARRO
Burgos

El joven burgalés de 23 años acusado de darle un puñetazo mortal a un vallisoletano de 32 en la madrugada del pasado sábado pasará hoy a disposición judicial en busca de aclarar los detalles

de la agresión. El atacante golpeó a Sergio Delgado, "por ser de Valladolid", según los investigadores, que sopesan que el atacante usara algún tipo de refuerzo o arma para el puño. El fallecido había acudido a Burgos para celebrar una despedida de soltero de un amigo y se encontró con

el sospechoso a altas horas de la madrugada. La Policía sigue estudiando los hechos y ha comprobado que el detenido guarda vinculación con grupos de extrema izquierda, los Mancebos BCF, ligados con la grada de animación del Burgos CF e implicados en palizas y peleas con aficionados

rivales. Entre Burgos y Valladolid existe una rivalidad histórica por causas político-sociales agudizadas en los últimos años por motivos deportivos.

Fuentes policiales relatan que el golpe, a la altura de la nariz, fue tan fuerte que le provocó la muerte de forma casi inmediata. Primero pensaron que la defunción llegó por la caída posterior, pero la herida facial acreditó el fuerte impacto. Los investigadores sopesan que usara "alguna protección o refuerzo" para golpear y que después se desharía de ello.

De confirmarse, se pasaría de un homicidio por imprudencia a un asesinato, ya que esas protecciones se consideran como armas y le aplican un componente doloso al suceso.

Delgado medía 1,94 metros y era de constitución fuerte. Los agentes están evaluando las cámaras de vigilancia del entorno para aclarar los detalles, sin descartarse más detenciones en el entorno del sospechoso. Los Mancebos, añaden, está ligada a la ideología ultraizquierdista y ha participado en palizas a aficionados rivales.

Un cortocircuito en el mecanismo de un toldo, posible origen del incendio mortal de Valencia

La policía científica ha inspeccionado el piso de la séptima planta donde se originó el fuego

FERRAN BONO
Valencia

Un cortocircuito es la principal hipótesis del incendio que arrasó el pasado jueves dos torres con 138 viviendas en el barrio de Campanar, en Valencia, y provocó la muerte de 10 personas. La policía científica inspeccionó ayer la vivienda de la puerta 86, en la séptima planta, donde se detectaron por primera vez las llamas para recabar todos los datos posibles sobre el origen del fuego. Un posible fallo eléctrico en el mecanismo que acciona el toldo centra las pesquisas, según avanzaron fuentes próximas a la investigación citadas por Efe, a partir de los trabajos de los expertos que han inspeccionado

el lugar. Fuentes policiales también confirman a este periódico que todo apunta a un fallo eléctrico, si bien insisten en que hay que esperar a la conclusión de la investigación, que tan solo se ha iniciado.

El fallo eléctrico es, de hecho, la principal hipótesis ya desde el inicio del siniestro en un edificio sin instalación central de gas y con un alto grado de domotización. Varios vecinos del barrio observaron desde el parque ubicado en frente del complejo y desde la calle cómo empezó el incendio y señalaron a este periódico que las llamas surgían de un balcón y parecían proceder de una cortina o de un toldo. Algunos de los vídeos grabados por ellos forman parte de la investigación.

El mismo jueves en que se produjo el incendio, la administradora del edificio, Adriana Banu, manifestó que no había nadie en el piso donde se originó, una versión que confirmó al poco tiempo el conserje del

complejo, Julián, que llamó al vecino, pero nadie contestó. En el mismo sentido, la policía localizó al inquilino de esa vivienda, que estaba de viaje, y este aseguró que no había dejado ningún dispositivo eléctrico en marcha, según adelantó ayer el diario *Levante EMV*. La ausencia del ocupante del inmueble abundaba en la tesis de un cortocircuito como causa.

Eduardo Sainz, investigador especializado en incendios con más de 30 años de experiencia, y Vicent Pons, investigador de la Oficina Técnica de Ingeniería Forense, coinciden en que entre un 65% y 80% de los casos los incendios se producen por fallos eléctricos.

Todos los esfuerzos de las fuerzas de seguridad hasta ahora se han dirigido, primero, a la búsqueda de posibles víctimas mortales —una vez se ha enfriado la estructura de hormigón a la que quedó reducido el edificio, que llegó a padecer temperaturas de 800 grados—, y se-

gundo, a la identificación de los cadáveres. Una vez inspeccionado “palmo a palmo” el edificio, recabadas todas las muestras de ADN para cotejarlas con los 10 cadáveres y a la espera de culminar definitivamente los trabajos de identificación (hay tres cuerpos que precisan más análisis por el estado de los restos), se ha procedido a iniciar la investigación de las causas, señaló ayer la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé.

Ante la pregunta de si la policía ya ha detectado indicios de

El suceso causó la muerte de 10 personas el pasado jueves

El inquilino de la vivienda donde se iniciaron las llamas estaba de viaje

la posible causa, la delegada incidió en que el juzgado ha decretado el secreto del sumario en este caso y, por tanto, no se pronunció al respecto.

La Unidad de Análisis e Investigación de la Escena del Crimen de la Comisaría General de Policía, con el apoyo de la Brigada Provincial de la Policía Científica de Valencia, son los encargados de la investigación.

El origen del incendio no explica, en cualquier caso, la fulminante extensión de las llamas por toda la fachada del edificio en menos de una hora, dejando sin hogar a más de 400 personas. Se baraja que el material sintético del recubrimiento de las placas de aluminio o del *composite* (resinas compuestas) en el interior de las mismas actuara como un acelerante de las llamas, azuzadas, además, por el fuerte viento que ese día alcanzó los 60 kilómetros por hora en la zona. El complejo residencial ocupaba una manzana entera, abierta, entre dos espaciosas avenidas, conectadas por una rotonda, por lo que apenas estaba resguardado del viento, que suele soplar más fuerte allí que en otras partes más cerradas de la ciudad, según atestiguan varios vecinos. Los cuerpos de los 10 fallecidos fueron localizados en las plantas octava y novena.



Los Reyes saludaban ayer a los equipos de emergencias desplegados en la zona del edificio incendiado en Valencia. PACO PUENTES

Un centenar de familias se reubicarán tres meses en pisos municipales

CRISTINA VÁZQUEZ
Valencia

Un centenar de familias afectadas por el incendio el pasado jueves han solicitado al Ayuntamiento

de Valencia reubicarse en el bloque de pisos de propiedad municipal del barrio de Zafranar, en el distrito de Patraix, según confirmó ayer la alcaldesa de Valencia, María José Catalá. El plazo pre-

visto para la cesión de los pisos públicos será de tres meses, aunque se podrá prorrogar en función de la situación de cada uno de ellos. Los técnicos municipales priorizarán a las familias con niños, personas con dependencia y mayores. “Es un plazo prorrogable y los afectados no tienen que tener ningún temor pero tenemos que establecer un plazo”, matizó la alcaldesa.

El traslado desde el hotel en el que se alojan más de un centenar de afectados a los pisos municipales —el Consistorio lo compró

para el alquiler social— se iniciará en breve, dijo la primera edil. “La idea es que las familias puedan reanudar, en la medida de lo posible, su vida y puedan dejar el hotel que les brindó una primera acogida, para recuperar un espacio en el que retomar sus rutinas, un lugar donde estas familias, consternadas por el suceso, puedan sentirse a gusto”, añadió.

El edificio de titularidad pública se compone de 131 viviendas de nueva construcción repartidas en siete plantas, con entre dos y tres dormitorios y hasta 75 me-

tros cuadrados. El inmueble, ubicado a dos kilómetros de Campanar, está rodeado de edificios nuevos y ha recibido en las últimas horas un aluvión de solidaridad por parte de varias empresas nacionales y, sobre todo valencianas, que han decidido acondicionar las viviendas.

Almohadas, camas, toallas, cubiertos, lotes de limpieza, algunos alimentos... Los objetos se amontonan sobre estos pisos dotados de electrodomésticos y en las últimas horas, también de muebles.

Tres afectados por el fuego que devoró un edificio británico en 2017 y que causó 79 muertos se desplazan a Valencia

Las lecciones del incendio de la torre Grenfell de Londres

JUAN JOSÉ MARTÍNEZ
Valencia

Una representación de los afectados del terrible incendio de la torre Grenfell, que causó 79 muertos en Londres en 2017, se desplazó ayer a Valencia en solidaridad con los afectados por el fuego que devoró el pasado jueves un edificio del barrio de Campanar. Las similitudes entre ambos siniestros han sido remarcadas estos días porque las llamas se extendieron a gran velocidad por el revestimiento de la fachada en los dos casos. Los miembros de la delegación, formada por tres afectados londinenses y dos milaneses (en Italia, otro edificio ardió en 2021 de modo similar), decidieron visitar Valencia cuando vieron los vídeos del incendio que acabó con 138 viviendas en España. "Es la misma tragedia por la que habíamos pasado y se es-

taba repitiendo", señala un integrante de la comitiva, mientras el resto asiente. "Nada se quema como este revestimiento", indica la abogada de los británicos, Kimi Zabihyan, que lleva seis años escuchando a los expertos.

Tras el siniestro del rascacielos Grenfell, de 67 metros de altura, el Reino Unido prohibió a partir de 2018 el uso de materiales combustibles como el composite (resinas compuestas de materiales sintéticos) en fachadas exteriores para nuevos edificios de más de 18 metros. Además, el Gobierno anunció una inversión de 5.844 millones de euros para revisar y modificar 600 edificios públicos británicos que contenían el citado revestimiento antes de la promulgación de la ley. Las promociones privadas, sin embargo, no han hecho lo mismo.

En Grenfell, el incendio ocurrió cerca de la una de la madru-



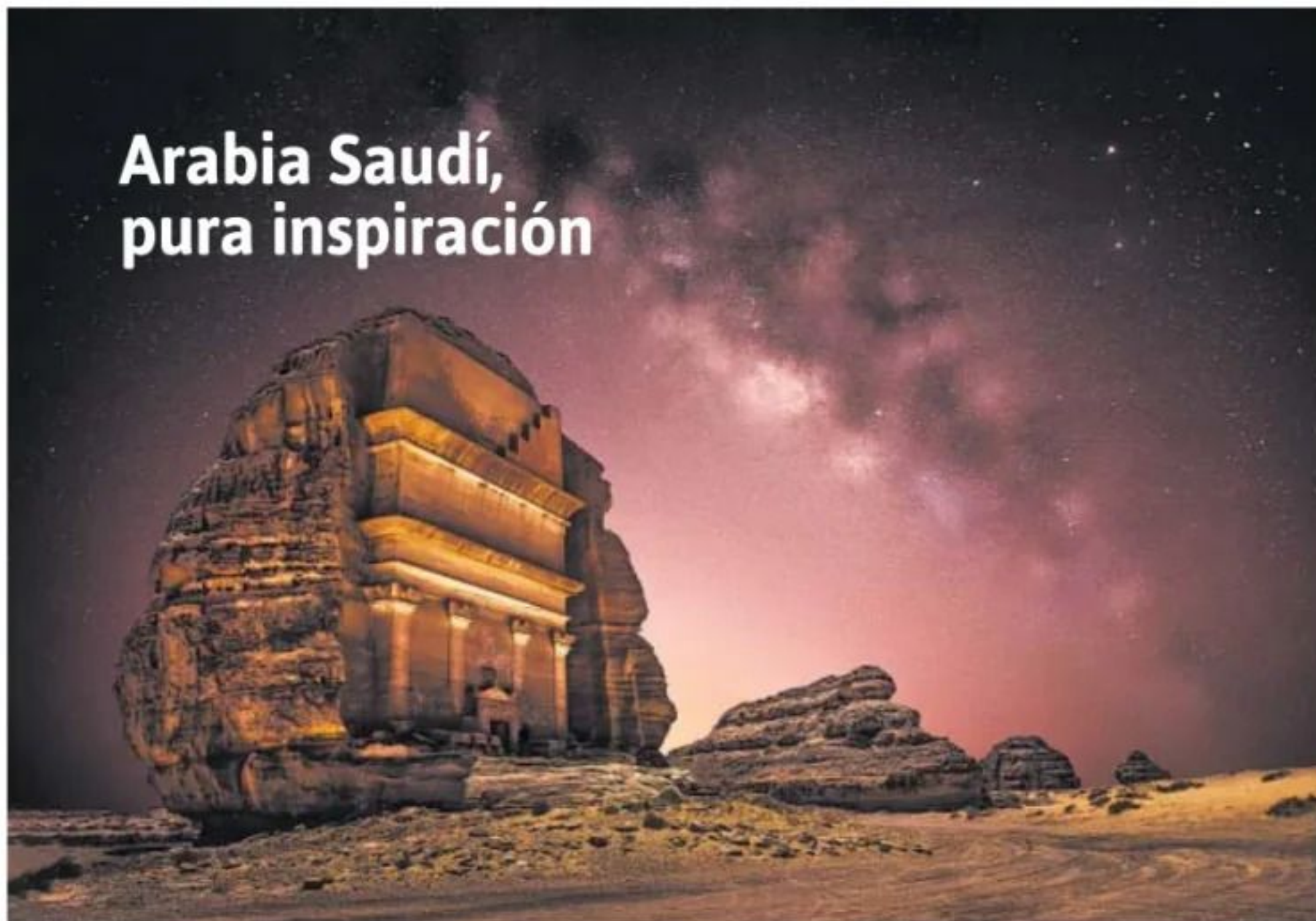
El incendio de la torre Grenfell, el 14 de junio de 2017. G. BINICI (GETTY)

gada. La mayoría de vecinos dormía, pero 168 salieron por su propio pie. De los 101 que quedaron dentro, murieron 79. En Valencia, el incendio se declaró sobre las 17.30 horas por lo que buena parte de los cerca de 400 vecinos no estaban en sus viviendas.

Los afectados de Londres son muy críticos con la actuación de los bomberos británicos. Susan, que perdió a seis miembros de su familia, habla por primera vez de lo sucedido ese 14 de junio de 2017. "Es importante que la gente sepa como algo tan devastador puede cambiarlo todo". Susan traga saliva, carraspea y añade: "El trauma es algo muy difícil, implica un esfuerzo en la salud mental y física. Un día puedo decir que sí, y al día siguiente puedo decir que no puedo superarlo". Los supervivientes del incendio de Londres negociaron un paquete de indemnizaciones de un total de 175 millones de euros, pagados por el Gobierno británico, el promotor del edificio y las empresas que participaron en su remodelación y modernización.

La comitiva incide en el grave problema de que Europa no comparta una legislación comunitaria sobre el uso de materiales inflamables en la construcción. Stefano, que se quedó sin casa en Milán, pone el énfasis en que hay que "empezar a vigilar ese tipo de material y eliminarlo de todas partes como sea posible. No podemos trasladar el problema de una ciudad a otra".

*Pago en 6 meses: Financiación ofrecida por Financiaria El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde por persona y estancia en habitación doble (salvo indicación) y régimen de alojamiento (excepto indicación). Válido para reservas realizadas entre el 19 de febrero y el 24 de marzo de 2024, para determinadas salidas hasta el 31 de diciembre de 2024. Prohibida la venta con avión, vuelos en clase turista ida y vuelta desde Madrid. Casos de fuerza mayor (dejen a posibles variaciones) y traslados. Hasta 600€ en Copón regalo de El Corte Inglés. Impone lto según importe de reserva, reserva por persona no reembolsable. Gastos de gestión 10€ internacional por reserva no incluidos. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I. C/MAR 58, HERNÁNDEZ 112 - MADRID.



Arabia Saudí, pura inspiración

RESERVA
POR 60€ POR PERSONA

HASTA
600€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

PAGO
EN 6 MESES*

Descubriendo Arabia Saudita

Yeda - Medina - Khaibar - Al Ula - Tabuk - Riad

Hoteles 1^a SUP + ✕ **3.020€**

10 días | 9 noches

Incluye traslados, 9 desayunos, 1 almuerzo, 3 cenas y visitas.

Producto Tourmundial

Esencia de Arabia Saudita

Riad - Al Ula - Medina - Yeda

Hoteles 1^a SUP + ✕ **4.075€**

7 días | 6 noches

Incluye traslados, 6 desayunos, 2 cenas y 9 visitas.

Producto Tourmundial

Maravillas de Arabia Saudí

Riad - Al Qasab - Shaqra - Ushaiqer - Bouraida - Medina - Al Ula - Tabuk - Yeda

Hoteles 1^a SUP + ✕ **4.241€**

9 días | 8 noches

Incluye traslados, 8 desayunos, 2 almuerzos, 3 cenas y visitas.

Producto Tourmundial

Saudi
Welcome
to Arabia

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

BANCO DE SABADELL, SOCIEDAD ANÓNIMA

Convocatoria de Junta General Ordinaria de Accionistas

El Consejo de Administración de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, convoca Junta General Ordinaria para las 11:00 horas del día 10 de abril de 2024, en el Auditorio de la Diputación de Alicante, en el Paseo Campoamor, s/n, de la ciudad de Alicante, en segunda convocatoria, al ser previsible que no pueda celebrarse en primera, que también queda convocada por el presente anuncio en el mismo lugar para las 11:00 horas del día 9 de abril de 2024.

El Consejo de Administración ha acordado habilitar que el voto y la representación puedan emitirse y delegarse (respectivamente) a distancia con carácter previo a la Junta General, así como los sistemas y procedimientos necesarios para que los accionistas y sus representantes puedan asistir por vía telemática a la Junta General, de conformidad con lo previsto en los Estatutos Sociales y en el Reglamento de la Junta General de Accionistas.

La Junta General se celebrará bajo el siguiente:

Orden del día

- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales (Balances, Cuentas de Pérdidas y Ganancias, Estados de cambios en el patrimonio neto del ejercicio, Estados de flujos de efectivo y Memoria), así como el Informe de Gestión de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, y de su grupo consolidado; aprobación de la gestión social y la actuación llevada a cabo por los administradores de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima. Todo ello referido al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.
- Aprobación del Estado de Información No Financiera de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima.
- Examen y aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado y de distribución del dividendo complementario de 0,03 euros por acción correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.
- Reducción de capital social en el importe nominal de las acciones propias que, por un importe máximo efectivo de 340 millones de euros y en todo caso dentro del límite máximo correspondiente al 10% del capital social, se adquieran para su amortización.
- Nombramientos de Consejeras.
- 5.1 Reección de Doña Mireya Giné Torrens como Consejera Independiente, a propuesta de la Comisión de Nombramientos y Gobierno Corporativo.
- 5.2 Nombramiento de Doña Ana Colonques García-Planas como Consejera Independiente, a propuesta de la Comisión de Nombramientos y Gobierno Corporativo.
- Autorización a Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, para que pueda proceder a la adquisición derivativa de acciones propias, directamente o a través de sociedades del grupo Banco Sabadell, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 146 y 509 y concordantes de la Ley de Sociedades de Capital, estableciendo los límites y requisitos de estas adquisiciones, y acuerdo de reducción del capital social para amortizar acciones propias, delegando en el Consejo de Administración las facultades necesarias a este respecto.
- Aprobación del límite máximo aplicable a la retribución variable de los miembros del Colectivo Identificado del Grupo.
- Reelección, de acuerdo con lo previsto en el artículo 264 de la Ley de Sociedades de Capital, de la sociedad KPMG Auditores, Sociedad Limitada, como auditor de cuentas de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, y de las cuentas anuales consolidadas de su grupo, correspondientes al ejercicio 2024.
- Delegación de facultades para la formalización de los anteriores acuerdos.
- Votación, con carácter consultivo, del Informe Anual sobre Remuneraciones de los Consejeros 2023.

Derecho de asistencia

Tienen derecho de asistencia a la Junta General los accionistas con un mínimo de mil (1.000) acciones inscritas a su nombre en el registro contable de anotaciones en cuenta de la "Sociedad de Gestión de los Sistemas de Registro, Compensación y Liquidación de Valores, Sociedad Anónima Unipersonal" ("IBERCLEAR") con cinco días de antelación a aquel en que haya de celebrarse la Junta General. De acuerdo con el artículo 38 de los Estatutos Sociales, los accionistas que no alcancen tal mínimo podrán agruparse hasta constituir el mismo y delegar en cualquiera de ellos o en otra persona, aunque no sea accionista que, de conformidad con lo previsto en el referido artículo de los Estatutos Sociales, pueda asistir a aquélla.

Delegación y voto a distancia previo a la Junta General

Los accionistas podrán delegar y ejercer el voto a través de medios de comunicación a distancia con carácter previo a la celebración de esta Junta General conforme a lo previsto a continuación.

Entrega o correspondencia postal

Los accionistas podrán delegar o votar a distancia cumplimentando y firmando la correspondiente tarjeta de delegación de voto o, en su caso, la tarjeta de voto a distancia, y haciendo entrega de dicha tarjeta en cualquiera de las oficinas del grupo Banco Sabadell, en la entrada de la misma Junta General, o por correo postal a la siguiente dirección, Junta General de Accionistas, Apartado FD nº 3, 03005 Alicante.

Las delegaciones de voto en las que no se indique el nombre del representante se entienden conferidas al Presidente de la Junta General y si este estuviese incurso en un hipotético conflicto de interés, al Secretario de la Junta General. Designado un representante, si no se dieran instrucciones expresas y precisas sobre el sentido del voto y la persona designada estuviera incurso en un hipotético conflicto

de interés, se presumirá designado el Presidente de la Junta General, y si este estuviese incurso en un hipotético conflicto de interés, el Secretario de la Junta General.

Se entenderá que se reciben instrucciones precisas de votar a favor de las propuestas presentadas por el Consejo de Administración para el caso de que no se dieran instrucciones expresas en otro sentido y consignadas con precisión marcando con una X la casilla correspondiente de los puntos del Orden del día afectados. Para el supuesto de que se sometan a votación puntos no comprendidos en el Orden del día, el representante votará estas nuevas propuestas en el sentido que considere conveniente, salvo que el accionista instruya al representante mediante indicación expresa en la casilla correspondiente. Asimismo, se entenderá que existe conflicto de interés de todos los Consejeros en relación con el punto 10 del Orden del día, así como de los Consejeros afectados por las propuestas objeto de los puntos 5 y 7 del Orden del día y eventuales propuestas de fuera del Orden del día relativas a la separación o el ejercicio de la acción social de responsabilidad.

Para el punto 10 del Orden del día y los puntos no comprendidos en el Orden del día, las delegaciones en las que no se indique el nombre del representante o a favor de Consejeros y que no contengan instrucciones expresas se entenderán conferidas al Secretario de la Junta General que votará en el sentido que estime conveniente. Lo mismo será de aplicación a las delegaciones sin instrucciones expresas para los puntos 5 y 7 del Orden del día a favor de los Consejeros afectados.

Medios electrónicos

Los accionistas podrán ejercer estos derechos a través de canales de comunicación electrónica siguiendo las instrucciones para la delegación y voto a distancia previo a la Junta General disponibles en el apartado "Junta General de Accionistas" de la página web corporativa (www.grupobancosabadell.com).

Los accionistas que sean usuarios del servicio de banca a distancia del grupo Banco Sabadell (BS Online y BS Móvil), podrán realizar dicha delegación o, en su caso, voto a distancia utilizando dicho servicio, exclusivamente a través de Internet, mediante su código de identificación personal.

Los accionistas que no sean usuarios del servicio de banca a distancia y deseen delegar o, en su caso, votar a distancia por medios electrónicos podrán realizarlo a través de la página web corporativa (www.grupobancosabadell.com) acreditando su identidad mediante documento nacional de identidad electrónico (DNIe) vigente o certificado electrónico reconocido, sobre el que no conste su revocación, emitido por la Entidad Pública de Certificación Española (CERES), dependiente de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, y creando una cuenta en la Plataforma de Participación de la Junta General 2024. Una vez creada la cuenta, el accionista podrá acceder a la Plataforma de Participación mediante el usuario (correo electrónico) y contraseña que establezca.

La delegación o el voto a distancia por medios electrónicos podrá dejarse sin efecto por revocación expresa del accionista realizada por los mismos medios.

Se recuerda la posibilidad de delegar por medios electrónicos en el Presidente de la Junta General u otro miembro del Consejo de Administración, con instrucciones expresas de voto, si así se estima oportuno. Para el supuesto de que se sometan a votación puntos no comprendidos en el Orden del día, el representante votará estas nuevas propuestas en el sentido que considere conveniente, salvo que el accionista instruya al representante mediante indicación expresa en la casilla correspondiente.

Asistencia física a la Junta General

Los accionistas o los representantes que deseen acudir físicamente a esta Junta General deberán utilizar la tarjeta de asistencia o, en su caso, la tarjeta de delegación de voto facilitada por el Secretario del Consejo de Administración debidamente cumplimentada y firmada, en la que constará el número de votos que les correspondan a razón de uno por cada mil (1.000) acciones.

Asimismo, en el apartado "Junta General de Accionistas" de la página web corporativa (www.grupobancosabadell.com) se encuentra disponible información adicional sobre el lugar de celebración de la Junta General Ordinaria de Accionistas.

Asistencia telemática a la Junta General

A continuación, se indican los requisitos exigidos de identificación, momento y forma para la asistencia telemática a la Junta General cuyas instrucciones aprobadas por el Consejo de Administración se encuentran disponibles en el apartado "Junta General de Accionistas" de la página web corporativa (www.grupobancosabadell.com).

Registro previo para la asistencia telemática a la Junta General

A fin de procurar una adecuada gestión de los sistemas de asistencia telemática, los accionistas con derecho de asistencia o, en su caso, sus representantes que deseen asistir telemáticamente a la Junta General deberán registrarse previamente en la Plataforma de Participación de la Junta General 2024 entre las 08:00 horas (CET) del 19 de marzo de 2024 y las 17:30 horas (CEST) del 8 de abril de 2024.

El registro previo podrá efectuarse por los accionistas o sus representantes a través de la página web corporativa (www.grupobancosabadell.com) acreditando su identidad mediante documento nacional de identidad electrónico (DNIe) vigente o de certificado electrónico reconocido, respecto del cual no conste su revocación, emitido por la Entidad Pública de Certificación Española (CERES), dependiente de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, y creando una cuenta en la Plataforma de Participación de la Junta General 2024. Una vez creada la cuenta, el accionista podrá acceder a la Plataforma de Participación mediante el usuario (correo electrónico) y contraseña que establezca.

Los usuarios del servicio de banca a distancia del grupo Banco Sabadell (BS Online y BS Móvil) podrán efectuar el registro utilizando dicho servicio, exclusivamente a través de Internet, mediante su código de identificación personal.

En virtud de este procedimiento de registro previo el accionista o su representante podrá realizar la conexión a la Plataforma de Participación de la Junta General 2024 el día de celebración de la Junta General.

Asistencia telemática a la Junta General

Una vez completado el registro previo para la asistencia telemática, para asistir a la Junta General el accionista o su representante deberá conectarse a la Plataforma de Participación de la Junta General 2024 a través de la página web corporativa (www.grupobancosabadell.com) entre las 9:00 y las 10:30 horas (CEST) del día de 9 de abril de 2024, día de celebración de la Junta General en primera convocatoria, o entre las 9:00 y las 10:30 horas (CEST) del día de 10 de abril de 2024, día de celebración de la Junta General en segunda convocatoria, identificándose en ambos casos con el usuario (correo electrónico) y la contraseña establecidos al crear su cuenta en la Plataforma de Participación de la Junta General 2024.

Los usuarios del servicio de banca a distancia del grupo Banco Sabadell (BS Online y BS Móvil) podrán conectarse utilizando dicho servicio, exclusivamente a través de Internet, mediante su código de identificación personal.

En caso, como es previsible, de que en primera convocatoria no se hubiese alcanzado el quorum de asistencia necesario, se informará de esta circunstancia en la Plataforma de Participación para la asistencia telemática, indicando que la Junta General se celebrará en segunda convocatoria, para cuya asistencia será necesario conectarse nuevamente tal y como se ha indicado.

No se admitirá la conexión de asistentes fuera de esta franja horaria.

No podrán asistir telemáticamente a la Junta General aquellos accionistas o representantes que no hayan cumplido con los requisitos de registro previo en los términos y plazos previstos.

Intervención

Las intervenciones, solicitudes de información y, en su caso, las propuestas en los casos en que proceda en los términos legalmente previstos, deberán ser remitidas por el accionista, o su representante, que asista por vía telemática a la Junta General y que en ejercicio de su derecho de información, desee intervenir en la Junta General, por escrito a través del enlace habilitado al efecto en la Plataforma de Participación de la Junta General 2024 para la asistencia telemática, desde el momento de su conexión el día de celebración de la Junta General y hasta el momento en que el Presidente declare válidamente constituida la Junta General. El texto deberá tener una extensión máxima de 4.000 caracteres, siendo posible la realización de una sola intervención por asistente registrado. Los accionistas o sus representantes que deseen que su intervención conste en el acta de la Junta General deberán indicarlo expresamente en el encabezamiento del texto de la misma.

Las solicitudes de información o aclaraciones así formuladas serán contestadas por escrito en el plazo de los siete días siguientes a la celebración de la Junta General, sin perjuicio de la posibilidad de hacerlo durante el transcurso de la misma.

Voto

La emisión del voto sobre las propuestas relativas a puntos comprendidos en el Orden del día podrá realizarse a través del procedimiento de votación habilitado al efecto en la Plataforma de Participación para la asistencia telemática. Los asistentes a la Junta General podrán votar desde el momento de su conexión el día de celebración de la Junta General y hasta el momento en que, tras finalizar el turno de intervenciones, se dé inicio a la votación de las propuestas de acuerdo en el recinto donde se desarrolle la reunión con asistencia física.

B Sabadell

En caso de que el asistente no indique el sentido de su voto se entenderá, en todo caso, que vota a favor de las propuestas de acuerdo formuladas por el Consejo de Administración en cada punto del Orden del día.

En cuanto a las propuestas de acuerdos sobre aquellos asuntos que, por así permitirlo la ley, no sea necesario que figuren en el Orden del día, los asistentes telemáticos podrán emitir sus votaciones a partir del momento en que así lo señale el Presidente de la Junta tras la lectura de las propuestas correspondientes.

Reglas sobre la delegación y voto a distancia previos a la Junta General, y asistencia telemática a la Junta General

1. Las delegaciones y votos realizados por medios de comunicación a distancia deberán recibirse en Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, antes de las 18:00 horas del día anterior al de la celebración de la Junta General.

2. Para acceder físicamente a la Junta General es preciso que los accionistas personas físicas se identifiquen con su tarjeta de asistencia y su DNI u otro documento legal correspondiente. Los representantes de los accionistas personas jurídicas deben acreditar su condición con los documentos legales correspondientes. Las personas a las que se les haya delegado el voto por algún accionista deberán igualmente identificarse con los documentos legales correspondientes. En caso de asistir telemáticamente, el asistente se identificará en la forma prevista a tales efectos en las instrucciones para la asistencia telemática a la Junta General.

3. La delegación y el ejercicio del derecho de voto emitidos por medios de comunicación a distancia son siempre revocables, debiendo revocarse de forma expresa y a través del mismo medio empleado para su emisión, dentro del plazo establecido para dicha emisión, sin perjuicio de lo establecido en los puntos 8 y 9.

4. En el caso de que un accionista realice varias delegaciones respecto a las mismas acciones, prevalecerá la última que se haya recibido en Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, con independencia del medio utilizado para conferirla.

5. En el caso de que un accionista emita su voto varias veces respecto a las mismas acciones, prevalecerá el último que se haya recibido en Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, con independencia del medio utilizado para emitirlo.

6. El accionista que emita su voto a distancia será considerado como presente a los efectos de constitución de la Junta General. En caso de que Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, reciba debidamente firmadas la tarjeta de delegación de voto y la tarjeta de voto a distancia, prevalecerá el voto a distancia en caso de haberse indicado el sentido del voto en todos o alguno de los puntos del Orden del día. En caso de no indicar el sentido del voto, se considerará válida la delegación si esta reúne los requisitos necesarios.

7. La asistencia física a la Junta General hará ineficaz la asistencia telemática del accionista o su representante.

8. La asistencia física o por vía telemática del accionista a la Junta General, así como la que se derive del voto emitido a distancia con anterioridad a la celebración de la Junta General supone la revocación de cualquier delegación de representación, cualquiera que sea la fecha y forma de esta.

9. La asistencia física o por vía telemática del accionista a la Junta General supone la revocación del voto emitido por medios de comunicación a distancia.

10. Es responsabilidad exclusiva del accionista la utilización diligente de su DNI electrónico y de sus datos de creación de firma electrónica y la custodia del certificado electrónico para el ejercicio de sus derechos de representación o voto a distancia por medios electrónicos o la asistencia telemática a la Junta General y, en el caso de los usuarios del servicio de banca a distancia del grupo Banco Sabadell (BS Online y BS Móvil), la custodia de su código de identificación personal.

11. Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, se reserva el derecho a modificar, suspender, cancelar o restringir los mecanismos de voto y delegación por medios electrónicos, así como de asistencia telemática cuando razones técnicas o de seguridad lo requieran o impongan. Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, no será responsable de los daños y perjuicios que pudieran ocasionarse al accionista derivados de averías, sobrecargas, caídas en las líneas de comunicación, fallos de conexión, mal funcionamiento del servicio postal de correos o cualquier otra eventualidad de igual o similar índole, ajenas a la voluntad de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, que pudieran dificultar o impedir al accionista tanto el otorgamiento de la representación y la emisión del voto a través de medios de comunicación a distancia, como la asistencia telemática a la Junta General. Si por circunstancias técnicas no imputables a Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, no fuera posible la asistencia telemática a la Junta General en la forma prevista en el presente documento o se produjere durante la misma una interrupción temporal o definitiva de la comunicación, esta circunstancia no podrá invocarse por el accionista como privación ilegítima de sus derechos.

Derecho de Información

En cumplimiento de lo establecido en la Ley de Sociedades de Capital, en los Estatutos Sociales y en el Reglamento de la Junta General de Accionistas de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, se hace constar el derecho que corresponde a todos los accionistas, a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria de Junta General, de examinar en el domicilio social sito en Alicante, Avenida Óscar Esplá, número 37, los documentos que se indican a continuación, así como de obtener de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, su entrega o envío de forma inmediata y gratuita:

1. Las propuestas de acuerdos sociales sometidas por el Consejo de Administración de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima a la aprobación de la Junta General.

2. Cuentas Anuales (Balances, Cuentas de Pérdidas y Ganancias, Estados de cambios en el patrimonio neto del ejercicio, Estados de flujos de efectivo y Memoria) e Informe de Gestión del ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2023, de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, y de su grupo consolidado, con el correspondiente informe de los auditores de cuentas.

3. Estado de Información No Financiera de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima.

4. Informe Anual de Gobierno Corporativo 2023 de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima.

5. Estatutos Sociales vigentes de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima.

6. Reglamento de la Junta General de Accionistas vigente de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima.

7. Reglamento del Consejo de Administración vigente de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima.

8. Relación de los nombres, apellidos, edad, nacionalidad y domicilio de los administradores de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, y la fecha desde la que desempeñan sus cargos.

9. Currículos de las personas cuya reelección o nombramiento como Consejeras Independientes se propone a la Junta General de Accionistas.

10. Informe que presenta el Consejo de Administración de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, en relación con la propuesta de reducción de capital social en el importe nominal de las acciones propias que, por un importe máximo efectivo de 340 millones de euros y en todo caso dentro del límite máximo correspondiente al 10% del capital social, se adquieran para su amortización.

11. Informe de la Comisión de Nombramientos y Gobierno Corporativo en relación con su propuesta al Consejo de Administración para que eleve a la Junta General de Accionistas la reelección de Doña Mireya Giné Torrens como Consejera Independiente.

12. Informe justificativo del Consejo de Administración, de valoración de la competencia, experiencia y méritos en relación con la propuesta de la Comisión de Nombramientos y Gobierno Corporativo de la reelección de Doña Mireya Giné Torrens como Consejera Independiente.

13. Informe de la Comisión de Nombramientos y Gobierno Corporativo en relación con su propuesta al Consejo de Administración para que eleve a la Junta General de Accionistas el nombramiento de Doña Ana Colonques García-Planas como Consejera Independiente.

14. Informe justificativo del Consejo de Administración, de valoración de la competencia, experiencia y méritos en relación con la propuesta de la Comisión de Nombramientos y Gobierno Corporativo de nombramiento de Doña Ana Colonques García-Planas como Consejera Independiente.

15. Informe que presenta el Consejo de Administración de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, en relación con el acuerdo de autorización para que Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, pueda adquirir, directa o indirectamente, sus acciones propias y el acuerdo de reducción del capital social mediante la amortización de acciones propias.

16. Informe que presenta el Consejo de Administración de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, en justificación de la propuesta de aprobación del límite máximo aplicable a la retribución variable de los miembros del Colectivo Identificado, que incluye el listado de los referidos miembros del Colectivo Identificado de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima.

17. Informe Anual sobre Remuneraciones de los Consejeros 2023.

18. Los informes de funcionamiento y actividades de la Comisión de Estrategia y Sostenibilidad, de la Comisión Delegada de Créditos, de la Comisión de Nombramientos y Gobierno Corporativo, de la Comisión de Retribuciones, de la Comisión de Riesgos y de la Comisión de Auditoría y Control.

Desde la publicación de este anuncio de convocatoria y hasta la celebración de la Junta General, en la página web de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, (www.grupobancosabadell.com), en la sección "Accionistas e inversores" los accionistas podrán tener acceso al anuncio de la convocatoria; al número total de acciones y derechos de voto; a los documentos mencionados anteriormente que se ponen a disposición de los accionistas, así como al resto de documentos e informes hechos públicos a través de la página web de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima; a los Estatutos Sociales; al Reglamento de la Junta General de Accionistas y a las normas de representación de los accionistas, así como a las instrucciones para la delegación y voto a distancia previo a la Junta General y a las instrucciones para la asistencia telemática a la Junta General.

Igualmente, durante el mismo período de tiempo, los accionistas tendrán acceso al Foro Electrónico de Accionistas de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, que podrán usar en los términos que se especifican en la propia página web de acuerdo con el Reglamento del Foro Electrónico de Accionistas.

Los accionistas podrán solicitar por escrito aclaraciones sobre los asuntos comprendidos en el Orden del día y sobre la información facilitada a la Comisión Nacional del Mercado de Valores desde la última Junta General y acerca del informe del auditor hasta el quinto día anterior a la Junta General, siguiendo para ello las indicaciones realizadas en el documento denominado "Derecho de información", accesible en la página web de la entidad (www.grupobancosabadell.com), que serán respondidas con anterioridad a la celebración de la reunión.

Los accionistas que representen, por lo menos, el tres por ciento del capital social podrán solicitar que se publique un complemento a la convocatoria de la Junta General para incluir nuevos puntos en el Orden del día y podrán presentar propuestas fundamentadas de

acuerdo sobre los asuntos ya incluidos en el Orden del día o que deban incluirse en el mismo, mediante notificación fehaciente que habrá de recibirse en el domicilio social de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, sito en Alicante, Avenida Óscar Esplá, número 37, dentro del plazo de cinco días desde la publicación de la presente convocatoria. Los procedimientos para los derechos de los accionistas mencionados se encuentran debidamente explicados en la página web de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima.

Adicionalmente, se dispondrá de un intérprete de lenguaje de signos para personas con discapacidad auditiva que asistan presencialmente a la Junta General en el Auditorio de la Diputación de Alicante.

Intervención de Notario en la Junta

De conformidad con el artículo 203 de la Ley de Sociedades de Capital y el artículo 16.2 del Reglamento de la Junta General de Accionistas de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, los administradores requerirán la presencia de Notario para que levante acta de la Junta General.

Protección de datos

Los datos personales que figuran en este documento, los que los accionistas, y en su caso sus representantes, faciliten a Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, en el ejercicio de sus derechos de asistencia, delegación y voto e intervención en la Junta General o que sean facilitados por las entidades bancarias y sociedades y agencias de valores en las que dichos accionistas tengan depositadas sus acciones, a través de IBERCLEAR, serán tratados por Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, como responsable, con la finalidad de gestionar y controlar tanto la relación accionarial como la convocatoria, celebración y difusión de la Junta General, así como cumplir con sus obligaciones legales. El tratamiento es necesario para estos fines y la legitimación de dicho tratamiento se basa en su relación de accionista y en el cumplimiento de las obligaciones legales. Los datos serán comunicados al Notario que asistirá conforme a lo previsto legalmente a la Junta General y podrán ser facilitados a terceros en el ejercicio del derecho de información previsto en la ley o accesibles al público en la medida en que consten en la documentación disponible en la página web corporativa (www.grupobancosabadell.com) o se manifiesten en la Junta General.

Está previsto que el desarrollo de la Junta General sea objeto de grabación y retransmisión audiovisual y podrá estar disponible al público, en su totalidad o en parte, a través de la página web corporativa de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, (www.grupobancosabadell.com) y en medios de comunicación acreditados. La asistencia a la Junta General implica que el asistente acepta y consiente de forma expresa, inequívoca y concluyente la captación, tratamiento, reproducción, distribución, comunicación pública, visualización y divulgación en los canales corporativos de la entidad y por los medios de comunicación propios de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima o terceros de su voz, imagen, y cualesquiera otros datos personales que puedan captarse y se expresen en el transcurso de la Junta General.

La base jurídica del tratamiento de los datos consistentes en imagen o voz es tanto la existencia de un interés legítimo de la Sociedad para grabar y retransmitir la Junta General que está reconocido en las normas y principios de transparencia y buen gobierno corporativo que le son de aplicación, como el consentimiento del asistente a la Junta General teniendo a su disposición otros medios alternativos para el ejercicio de sus derechos.

Los datos personales serán conservados durante el desarrollo de la relación accionarial y, tras ello, durante un periodo de seis (6) años únicamente para poder hacer frente a cualesquiera acciones legales o contractuales, salvo que, excepcionalmente, fuera de aplicación un plazo de prescripción de cualesquiera acciones legales o contractuales superior.

Los titulares de los datos personales podrán, en los términos establecidos en la normativa de protección de datos vigente, ejercitar los derechos de acceso, rectificación, oposición, limitación del tratamiento, portabilidad, supresión, y cualquier otro derecho reconocido por ley en materia de protección de datos, de conformidad con lo previsto en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos (Reglamento General de Protección de Datos) y en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, dirigiéndose por escrito al domicilio social de Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, sito en Alicante (03007), Avenida Óscar Esplá, número 37, o a través de la dirección de correo electrónico siguiente: ejercicioderechosprotecciondatos@bancosabadell.com. Los titulares de los datos pueden presentar cualquier reclamación o solicitud relacionada con la protección de datos personales ante la Agencia Española de Protección de Datos (www.aepd.es) y pueden contactar con el Delegado de protección de datos del grupo Banco Sabadell en la siguiente dirección electrónica: DataProtectionOfficer@bancosabadell.com.

En caso de que en el formulario-tarjeta de asistencia y delegación de voto se incluyan datos de carácter personal referentes a personas físicas distintas del titular o en el caso de que un tercero distinto del accionista asista a la Junta General, el accionista deberá informarle de los extremos indicados en los párrafos anteriores en relación con el tratamiento de datos personales y cumplir con cualesquiera otros requisitos que pudieran ser de aplicación para la correcta cesión de los datos personales a Banco de Sabadell, Sociedad Anónima, sin que el mismo deba realizar ninguna actuación adicional frente a los interesados. Las bases jurídicas del tratamiento de los datos de estos terceros son las mismas que las descritas anteriormente para los accionistas.

El Secretario del Consejo de Administración

Miquel Roca i Junyent

Alicante, 22 de febrero de 2024



Vecinos de Pozuelo protestaban el viernes ante el Ayuntamiento por el proyecto de una plaza de toros. A. P.

El PP de Pozuelo construirá una plaza de toros en lugar de una escuela de música

El Ayuntamiento prevé invertir casi tres millones de euros en el edificio taurino

ANA PUENTES
Madrid

Una plaza de toros, sí; otra escuela de música, no. El Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón aprobó ayer sus presupuestos para el año 2024 entre los que ha asignado un monto inicial de 860.000 euros para "una previsión de inversión" en una plaza de toros —que presentan como espacio cultural multiusos— en una parcela junto a la guardería infantil Los Álamos y el IES San Juan de la Cruz donde el gobierno municipal pasado, también del PP, había proyectado, en 2020, una nueva escuela de

música. De momento, el Ayuntamiento explica a este periódico que solo se ha valorado la viabilidad técnica de la infraestructura taurina y que no se conoce la inversión final exacta. Sin embargo, el propio PP habló de cifras el pasado viernes durante el pleno delante de todos los partidos. Lucía Molares, titular del Área de Economía, aseguró que "otra gran inversión [prevista] son 2,66 millones para una plaza de toros con espacios para usos múltiples y que en este ejercicio tiene 860.000 euros de presupuesto". La previsión de inversión se divide en tres años: en 2024, se presupuestan los 860.000 euros; en 2025, un millón de euros; y en 2026, 800.000 euros.

La nueva idea ha tomado por sorpresa a los vecinos, que esperaban que el Ayuntamiento retomara el proyecto del anterior gobierno de la construcción de la

escuela, en el que se invirtieron más de 292.000 euros.

El nuevo equipo de gobierno defiende que fue el de la anterior alcaldesa, Susana Pérez, el que tras estudiar el proyecto de la escuela "vio que no era viable" y lo canceló. "No había ningún proyecto actualmente vivo en ese sentido", asegura y añade que en los próximos días explicará la idea a los vecinos.

La escuela de música que ya tiene Pozuelo de Alarcón, el municipio más rico de España, no cubría toda la demanda y, por eso, se proyectó una nueva. Ángel Basuñana, concejal del PSOE en Pozuelo, explica que la actual escuela tiene más de 1.500 alumnos y que, ahora, hay cerca de 500 en lista de espera. Pozuelo cuenta con tres bandas de música —La Lira, La Unión y La Inseparable— y una amplia tradición musical, según resalta el concejal socialis-

ta. La nueva infraestructura iba a tener aulas de ensayo y de asignaturas teóricas, una biblioteca especializada, un auditorio con 500 butacas y un anfiteatro exterior junto a amplios jardines. También se promocionó que el edificio podía funcionar como conservatorio oficial. La sorpresa llegó en enero cuando la alcaldesa de Pozuelo, Paloma Tejero, se refirió al proyecto en una en-

El nuevo gobierno sostiene que el proyecto formativo "no era viable"

"Se hacen unas pocas corridas y ni durante las fiestas se llena", lamenta una vecina

trevista con el diario *La Razón* y, luego, publicó la idea en su cuenta de X. Aseguró que la plaza tendría un aforo de 2.500 personas.

"No ha habido una justificación de por qué cambiaron la escuela de música por esto. De esto no hay proyecto redactado, ni pliegos, ni nada. El terreno es municipal y era un área dotacional educativa, no entendemos por qué se destinará a este uso de ocio", critica el concejal Basuñana. La concejala Patricia Cabal (Somos Pozuelo) votó a favor de la enmienda del PSOE el 15 de febrero y, aunque mantuvo sus reservas sobre la necesidad de una segunda escuela, criticó que se eligiera una plaza de toros. "¿Usted cómo va a mantener esta plaza? ¿Ya ha hecho un estudio de costes? ¿Ya sabe cuántos conciertos va a traer?", le cuestionó al equipo del Ayuntamiento.

Ni siquiera a Vox le ha parecido buena idea. En ese mismo pleno del 15 de febrero, el concejal Ángel Hernández calificó la plaza como "un auténtico despropósito" y se abstuvo en la votación de la enmienda. Hernández aseguró que convenía más una residencia de estudiantes o un polideportivo que se construyera por alianza público-privada.

Macarena Lora, titular de Cultura en el Ayuntamiento, defendió la idea y aseguró que "clarinete y capote" no eran realidades excluyentes. "Este equipo de Gobierno lo ve como realidades complementarias para ampliar la vida cultural de Pozuelo".

Araceli Ramos, de 65 años y vecina de Pozuelo, asegura que el municipio no necesita una plaza. "Se hacen unas pocas corridas al año en la plaza portátil, durante las fiestas patronales, y no se llena. Después dicen que la van a utilizar para conciertos, pero tienen un auditorio [El Torreón] infrutilizado", afirma. Otra vecina, también jubilada, comenta que inscribirse a la única escuela pública de música no es fácil: "Yo voy. Pero conseguir una plaza es difícil. Después de solicitarla, se hace un sorteo y, si te sale, hay que ver que el instrumento que quieres no tenga mucha demanda".

La asociación animalista Abama recuerda que Pozuelo ya tiene otras estructuras similares como el Espacio Cultural MIRA y el auditorio El Torreón, que, agrega el PSOE, requiere de inversiones como una cubierta.

Rivas denuncia los cambios en la federación de municipios

JUAN JOSÉ MATEO
Madrid

El juzgado de primera instancia 104 de Madrid ha admitido a trámite una demanda del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid contra la Federación de Municipios de Madrid (FMM) por la modificación de los estatutos,

que patrocinó en noviembre el PP gracias a su mayoría absoluta y se tradujo en dos cambios de calado. Uno: elevar la barrera de entrada del 3% al 5%, lo que dificulta que tengan voz y grupo propio en la organización partidos como Más Madrid, Podemos o Izquierda Unida. Y dos: limitar a los grupos que hayan obtenido

más del 20% de los votos la contratación de un coordinador político a tiempo completo, lo que hasta ahora ha impedido que la alcaldesa de Rivas, Aida Castillejo, designe al que a su juicio le corresponde por haberse integrado en la lista única con la que todos los partidos intentaron firmar la paz en noviembre. Así, el municipio gobernado por IU, Más Madrid, Equo y PSOE busca que la justicia declare nula la modificación estatutaria, según la documentación.

El reparto de los coordinado-

res a tiempo completo de cada grupo está en el centro de este conflicto entre partidos, en un organismo que hace de puente entre la Administración regional y los 179 municipios. El gabinete de Judith Piquet, alcaldesa de Alcalá y presidenta de la FMM, precisó que los servicios jurídicos de la federación no tenían notificación sobre la demanda; que "desde la FMM se actúa y se trabaja dentro del marco jurídico legal"; y que "toda decisión de modificación estatutaria siempre puede ser susceptible de impugnación".

SE PRECISA
MATRIMONIO DE GUARDESES
PARA REALIZAR TAREAS DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA EN UNA FINCA DE MADRID
Se requiere experiencia demostrable
Interesados enviar curriculum a guardacasa2@gmail.com
o llamar al 682 503 373

SE NECESITA
EMPLEADA DE HOGAR EN RÉGIMEN INTERNO
Para vivienda en Madrid.
Importante experiencia y referencias contrastables.
Importante salario.
Interesadas enviar curriculum a: mundointerna2022@gmail.com
o llamar al 682 503 373

El golpe de la inflación aumentó la pobreza en 2023

El 26,5% de la población en España está en riesgo de exclusión social y un 9% presenta carencias materiales severas, porcentajes superiores a los de 2019, según la Encuesta de Condiciones de Vida del INE

DENISSE LÓPEZ
Madrid

España dio un paso atrás en materia de igualdad y justicia social en 2023. La pobreza volvió a aumentar hasta niveles superiores a los de 2019, según datos de la Encuesta de Condiciones de Vida publicada ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE). De esta forma, el porcentaje de población en riesgo de exclusión social alcanzó el 26,5%, cinco décimas por encima de 2022 y tres décimas más que antes de la pandemia. Además, el porcentaje de personas que presentan una situación de carencia material y social grave también aumentó en más de un punto, hasta alcanzar al 9% de los encuestados. Es la peor cifra desde 2014, cuando arranca esta serie.

En 2023 se notó con fuerza el impacto de la inflación, que incluso con las bajadas de impuestos y ayudas en las facturas de la luz y gas, engrosó el porcentaje de hogares que sufrieron algún tipo de privación de una lista de 13 necesidades. El número de personas que no pudo permitirse una comida de carne, pollo o pescado al menos cada dos días repuntó del 5,4% al 6,4% en un año.

Además, uno de cada cinco hogares no pudo mantener su vivienda a una temperatura adecuada. Se trata del peor dato de la serie histórica (20,7%), incluso superior al del año en que pegó de lleno la crisis energética.

Las cifras corroboran que el incremento del precio de los alimentos se ha cebado con las familias más vulnerables y con los más jóvenes. El 7% de los menores de 16 años tuvo grandes dificultades para comer carne o pescado todos los días, una cifra "escandalosa", según la ONG Educo, que recuerda que en 2004 era solo el 1,8% de la población.

Cambiar el menú

"El aumento de precio de la cesta de la compra afecta muy especialmente a las familias más vulnerables, que tienen que ajustar su escaso presupuesto y cambiar el menú para poder alimentarse, aunque no de la mejor manera. Es una situación muy preocupante ante la cual no se están tomando todas las medidas necesarias y que, si sigue así, tendrá consecuencias no solo en la salud de la infancia, sino también en su educación y bienestar", ha señalado Macarena Céspedes, directora de Incidencia de la organización.

Pese a que la renta media por hogar aumentó con fuerza en este periodo hasta alcanzar un nuevo máximo —un 8,1%, has-



Usuarios del banco de alimentos de Lugo, el pasado mayo. CARLOS CASTRO (GETTY)

Riesgo de pobreza y carencia material

Porcentaje de la población incluida en al menos uno de los tres criterios del **riesgo de pobreza o exclusión social**



Porcentaje de la población que presenta **carencia material y social severa**



Fuente: Encuesta condiciones de vida (INE).

EL PAÍS

ta los 34.821 euros de media—, la mejora no fue suficiente para compensar todos los desequilibrios en materia de precios y la constante subida de tipos. Según los datos del organismo estadístico, uno de cada diez hogares sufrió algún retraso en los últimos 12 meses en el pago de la hipoteca, el alquiler, los recibos o en compras a plazos. Y un tercio de la población fue incapaz

de salir de vacaciones al menos una semana al año por no tener el dinero suficiente para hacer frente al gasto.

Las entrevistas con las que se elabora este indicador se hicieron entre febrero y mayo de 2023, en un momento en el que la inflación estaba entre el 6% y el 3%, y en el que los bancos centrales seguían con una política monetaria restrictiva y

Las más afectadas por la subida de la cesta de la compra son las familias vulnerables

Una ONG advierte de las consecuencias en la salud de la infancia y en su educación

en el que seguía habiendo gran incertidumbre por la guerra de Ucrania.

En este contexto, el dato más alentador surgía del mercado de trabajo, que desde la reforma laboral ha mostrado un buen comportamiento hasta fulminar su récord de empleo con 783.000 ocupados más en 2023 y una tasa de paro del 11,7%. De hecho, el porcentaje de población con

baja intensidad en el empleo —personas de entre 18 y 64 años que trabajaron menos del 20% de todo su potencial de trabajo durante el año— es uno de los pocos indicadores de la encuesta que mejora, alcanzado su mejor dato de la serie: un 8,4%. En cualquier caso, tener un trabajo remunerado no evitó que miles de familias se vieran en apuros.

De hecho, casi el 17% de los ocupados estuvo en riesgo de pobreza o exclusión social. Sin embargo, la peor parte ha sido para las personas en paro: más de la mitad de ellas se encontraron en una situación de vulnerabilidad, lo que supone más de un millón y medio de personas si se considera que para el cierre de 2023 el país registró 2.830.600 desempleados, según las cifras de la Encuesta de Población Activa (EPA).

Niños y mayores de 65

El país también ha ido a peor en materia de pobreza infantil. Los últimos datos muestran que los menores de 18 años son los que se encuentran de forma más generalizada en riesgo de pobreza o exclusión social. Se trata del 34,5% de esta franja poblacional. Por contra, las personas mayores de 65 años tienen la menor representación, al suponer el 20%. Al respecto, el propio centro de estadística detalla que la brecha subió 2,1 puntos entre los menores de 16 años, mientras que mermó, aunque de manera ligera (0,4%), entre la franja de mayor edad.

Por comunidades autónomas, Andalucía (37,5%), Canarias (33,8%) y Extremadura (32,8%) han vuelto a ser las que registran el mayor número de personas que llegaban con dificultades a fin de mes. En una visión general, se observa un país partido por la mitad, en donde el sur —incluyendo Ceuta y Melilla— duplica la tasa de riesgo de pobreza y exclusión social de algunos territorios del norte, como el País Vasco (15,5%) o Navarra (17,2%), que tienen las tasas más bajas.

Aquí también se observa que el desempleo es la mayor causa de riesgo de exclusión, pues en 2023 el País Vasco fue la comunidad con menor tasa de paro de España, con un 6,3%. Es una cifra muy parecida al promedio europeo que contrasta con el 11,8% de media nacional. Del otro lado de la balanza están precisamente las tres autonomías que registran el mayor número de personas en riesgo de pobreza. En el mismo periodo, Andalucía, Extremadura y Canarias tuvieron un paro de entre el 17,6% y el 16,2%, según la EPA.

Cataluña se resigna a usar el límite estatal al alquiler

J. L. ARANDA / C. BLANCHAR
Madrid / Barcelona

Cataluña no está satisfecha con el sistema de índice de precios de las viviendas de alquiler que ultima el Ministerio de Vivienda y que será la base sobre la que se aplicará la regulación de las rentas que prevé la ley estatal. La consejera de la Generalitat que lleva la cartera de Vivienda, Ester Capella, se reunió ayer con la ministra Isabel Rodríguez. El encuentro duró poco más de una hora y "no ha ido bien" desde el punto de vista de la Generalitat, que señalaba que era un viaje "de urgencia" y se producía "ante la posibilidad de que el ministerio publique un índice que no respeta el acuerdo" que ambas partes alcanzaron en enero. Pero ni en eso hay consenso.

Fuentes del Gobierno señalaron que se trata de una "reunión pactada y acordada entre ambos equipos" hace unos días. En una comparecencia posterior ante los medios, Capella dijo que con el sistema estatal "no bajarán los precios". Capella también anunció que la publicación de la memoria con las áreas tensionadas de precios en Cataluña "es inminente y hará que entre en vigor la contención de rentas de Cataluña". Ambas administraciones habían acordado dar el paso de publicar la memoria y el índice de precios a la vez, y todo apunta a que ese pacto sí se mantendrá aunque la fecha sigue siendo una incógnita. En Vivienda insisten en que será antes de acabar el mes. La discrepancia de fondo es la del sistema para poner tope a las rentas, que el ministerio todavía no ha presentado.

Capella confirmó, en línea con algunas "filtraciones en prensa", que el índice no dará un precio fijo, sino un rango inferior y uno superior. La actual estadística gubernamental hace algo parecido: para cada zona, da la media de precio y los percentiles 25 (la cuarta parte de arrendamientos más baratos) y 75 (los más caros). No está claro si la nueva hará eso o si el rango al que se refirió la consejera será otro.

Capella dijo que dar varias referencias para un mismo alquiler "hará que todo el mundo se vaya al rango más alto y no bajarán los precios". Esa afirmación, explicó, se basa en que han estado "testando" la metodología que propone el ministerio con casos reales".

El Gobierno anuncia la creación de una empresa tecnológica con la que sopesa entrar en Telefónica

La sociedad, que movilizará 20.000 millones, integrará los activos de Perte Chip, el fondo NextTech y Hub Digital

SANTIAGO MILLÁN
Barcelona

El ministro para la Transformación Digital y la Función Pública, José Luis Escrivá, aprovechó ayer su presencia en el Mobile World Congress, que se celebra en Barcelona, para anunciar la creación de la Sociedad Estatal de Transformación Tecnológica (SETT), una empresa pública en la que el Gobierno pretende agrupar sus diferentes activos tecnológicos. El ministro aseguró en redes sociales que su intención es llevar la iniciativa al próximo Consejo de Ministros, con la posibilidad de que esa firma sea el vehículo que en el futuro canalice la anunciada inversión del Ejecutivo en Telefónica, a través de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI).

Escrivá abrió la puerta a esta posibilidad al asegurar que "tiene sentido incluirla", si bien precisó que será algo que se verá "con el tiempo". De hecho, fuentes del ministerio precisaron tras la declaración del ministro que, inicialmente, la SEPI quedará fuera de esa sociedad. El Gobierno ha dado autorización para la compra por parte de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales de hasta un 10% del capital de Telefónica, después de que hace casi seis meses la operadora saudí STC anunciara la adquisición del 9,9% de la operadora española por importe de 2.100 millones de euros.

El mercado esperaba desde hacía tiempo un posicionamiento oficial respecto a la operación de Telefónica, y este ha sido el primer indicio de las posibles intenciones del Gobierno. Hasta ahora, el Ministerio de Economía ni siquiera ha desvelado cómo pretende financiar el elevado coste de esa participación. Fuentes empresariales aseguraron en un principio que el Ejecutivo se hubiera encontrado más cómodo teniendo que afrontar la compra de solo un 5% de la operadora que preside José María Álvarez-Pallete. Sin embargo, la aparente negativa de STC a renunciar al 5% de la firma que atesora vía derivados habría obligado al Gobierno a subir la apuesta.

No obstante, Telefónica no es la única cotizada estratégica en



Jordi Hereu (izquierda) y José Luis Escrivá, ayer en el Mobile. G. G. (EFE)

la que el Estado tiene participación. Es el primer accionista de Indra, con un 25% del capital. Orilladas las empresas, la SETT reunirá bajo su dirección iniciativas ya existentes, como el PERTE Chip, dotado con 12.000 millones de euros para semiconductores y microelectrónica; el fondo NextTech, con 4.000 millones para invertir en empresas con alto componente de innovación tecnológica, o el fondo del Hub Audiovisual, con 1.700 millones para las empresas de este sector. "Esto le permitirá disponer de una capacidad inicial de inversión de casi 20.000 millones focalizados en los principales ámbitos de tecnología de vanguardia", precisó el ministerio en un comunicado posterior.

La nueva Sociedad Estatal de Transformación Tecnológica se aprobará mediante tramitación de urgencia con el fin de que entre en funcionamiento en el pla-

zo de tres meses. Según explicó Escrivá, la nueva empresa se encargará del fomento y la ejecución de inversiones en sectores estratégicos vinculados a la transformación digital, en particular las telecomunicaciones, los semiconductores, la digitalización o el sector audiovisual. Para ello identificará los sectores y proyectos estratégicos, desarrollará capacidades analíticas y financieras para la inversión en empresas innovadoras tecnológicamente y evaluará la viabilidad tecnológica y económico-financiera de los proyectos.

Actividad en España

Además, según el Gobierno, la SETT apoyará a empresas con actividad en España, cualquiera que sea su tamaño y titularidad del capital, que se comprometan a llevar a cabo proyectos tecnológicos del ámbito digital y de sectores emergentes relacionados con la digitalización, mediante la concesión de créditos, la toma de acciones u otras participaciones minoritarias representativas del capital social o la concesión de subvenciones, entre otras formas de apoyo.

Dentro de los proyectos, integrará la actual Sociedad Estatal de Microelectrónica y Semiconductores (SEMYS) para dar un impulso al Proyecto Estratégico para la Recuperación y Transformación Económica de Microelectrónica y Semiconductores (PERTE Chip) a través de los procesos de participación y puesta en valor de la industria española de semiconductores en los diferentes programas europeos e internacionales, en particular en el ámbito del diseño, el desarrollo de competencias, las líneas piloto o la fabricación, especialmente la coordinación de las acciones relativas a la Chips Act de la Unión Europea.

A su vez, dispondrá de un equipo especializado en operaciones de inversión, capitalizando y consolidando proyectos verdaderamente transformadores en el ámbito tecnológico, y, en particular, en *venture capital* (especializado en proyectos con potencial) orientado a fomentar la inversión en empresas *startups* o *scaleups* (empresas de nueva creación o en rápida expansión) con un componente sustantivo de innovación tecnológica con alta capacidad de tracción para el resto de la economía. La intención es atraer inversores y conocimiento tecnológico en colaboración público-privada para generar capacidades industriales en sectores estratégicos.

Con respecto a su funcionamiento, la nueva firma actuará con medidas financieras y de promoción relacionadas con las actuaciones previstas en el sector audiovisual, con el objetivo preferente de convertir a España en un polo de atracción de la producción industrial de contenidos y en la mejora de la competitividad de toda esta industria cultural.

Escrivá asegura que su intención es llevar la iniciativa al Consejo de Ministros

La nueva empresa identificará los proyectos y sectores estratégicos



El Rey y el presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, se saludaban ayer en el Mobile. ALBERT GARCIA

El Mobile fía su crecimiento a los participantes chinos

Barcelona acoge con éxito la primera jornada del congreso mundial de móviles

DANI CORDERO
ANA PANTALEONI
Barcelona

Era media mañana y el trajín de tráfico en el exterior permitía aventurar lo que pasaba dentro: el inicio del Mobile World Congress. Ni era fácil moverse por algunos pasillos ni entrar en algunos espacios de exposición. La feria de los móviles, este año con mucho acento puesto en la inteligencia artificial, echó a andar con buen pie y fiando parte de su éxito a las marcas y los visitantes asiáticos, los grandes ausentes de los últimos años a causa de la covid. En ellos está depositada la esperanza de alcanzar los 95.000 participantes e ir aproximándose poco a poco a los 109.000 que se

alcanzaron en tiempos prepandémicos, en 2019.

Las marcas chinas están presentes en casi todos los pabellones. Mobile China destaca por las dimensiones y el colorido de su stand y China Telecom porque es el primer año que pasa revista en Barcelona. Representa la punta de lanza en lo que la organizadora del evento, la patronal GSMA, lleva años buscando: la recuperación de los visitantes asiáticos y, sobre todo, chinos. Según lo que se puede intuir en los pasillos, este podría ser el año. Desde hace semanas la organización ha defendido que el crecimiento de asistentes tiene que llegar de la mano de asistentes del gigante asiático.

En un congreso donde cada vez se lanzan menos móviles, presentados en su mayoría con antelación o postergados, y hay más aplicaciones y coches inteligentes, la marca china Xiaomi sí que ha decidido lanzar su joya de la corona aprovechando el evento: dos *smartphones* de más alta gama que cuentan con una cámara

desarrollada en colaboración con el especialista alemán en ópticas Leica. Su espacio era ayer un ejemplo de la expectación que todavía generan los artilugios tecnológicos, por mucho que la temática de este año del Mobile esté enfocada hacia la inteligencia artificial. En torno a las diez de la mañana, los empujones eran el santo y seña para entrar en su stand, con las mesas donde se exhiben sus aparatos repletas de gente, mientras que en el espacio de enfrente, de Dell, era sencillo pisar su mullida moqueta.

La inteligencia artificial y las aplicaciones toman protagonismo

La organización confía en alcanzar las cifras de asistencia prepandémicas

ton llegan pocos días después de la decisión de Bruselas de aprobar, con condiciones, la fusión de Orange y MásMóvil, casi dos años después de que se anunciase el primer acuerdo.

Mientras Breton ha defendido siempre la necesidad de impulsar fusiones en el sector, la comisaria de Competencia, Margrethe Vestager, se ha mostrado más reticente y, durante su mandato, ha bloqueado fusiones como la de Telefónica O2 y Hutchison Three en el Reino Unido, porque penalizaba a los usuarios británicos, o ha

“Con la economía china ralentizándose, este es el sitio donde [las compañías chinas] encuentran crecimiento y buscan nuevas oportunidades”, explicaba Mats Granryd, director general del GSMA, en la presentación del salón. Tras los problemas de movilidad surgidos con la pandemia, la organización apuesta por que el público chino atienda como en 2019 a la cita y sea la catapulta que permita volver a los récords de 2019.

Hay una cosa clara, la nueva economía que representa el Mobile desafía estos días a la vieja, que tiene en Ginebra una cita con la que años atrás ninguna feria hubiera intentado competir: el que fuera el mejor salón del automóvil europeo, y en el que en esta edición apenas hay marcas asiáticas que quieren aterrizar en el Viejo Continente. Los salones para mostrar coches están de capa caída y en cambio el MWC despertó ayer con baño de masas y múltiples campos de actividad: desde un híbrido de avión y helicóptero para moverse por zonas urbanas a diademas diseñadas en España para medir la actividad cerebral durante un ictus agudo, y el equipo de Nueva Zelanda que participará en la Copa América mostró un barco propulsado por hidrógeno.

La apertura del Mobile no se escapó de las reivindicaciones. El presidente de Fira de Barcelona, Pau Relat, consideró “una necesidad absoluta” para Barcelona y la Fira que lleguen más vuelos internacionales al Aeropuerto de Barcelona-El Prat. Lo dijo ayer en una entrevista de la emisora Racl.

Los taxis no protestaron ayer a las puertas del Mobile World Congress en su primera jornada. La mayor feria de tecnología móvil del mundo ha esquivado conflictos de calado, si bien a las puertas del recinto de Fira en L’Hospitalet hubo diversas reivindicaciones, entre ellas una del colectivo de la Guardia Urbana del municipio barcelonés.

Tampoco hubo tensión política, más allá de los gestos. El presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, evitó en la noche del domingo y también ayer por la mañana participar en el saludo protocolario al rey Felipe VI. Sin embargo, ayer en el interior de la feria, como ocurrió en la cena de gala del domingo, tanto Aragonès como el Rey y Pedro Sánchez se saludaron amistosamente.

impuesto condiciones tan fuertes que han frenado las operaciones.

En su alocución, Breton reconoció que la normativa europea del sector tiene más de 25 años, y que es necesario analizar qué partes están funcionando y cuáles no, en un escenario en el que las tecnologías han avanzado de forma masiva. Para el comisario, la UE necesita una infraestructura global y un marco regulatorio futuro orientado a establecer una igualdad de condiciones. “Los operadores necesitan ganar escala y agilidad”, aseguó.

Pallette: “Es el momento de colaborar con las ‘big tech’”

S. M.
Barcelona

El presidente de Telefónica, José María Álvarez-Pallete, abogó ayer por una renovación de las relaciones entre las grandes telecos y las grandes tecnológicas (*big tech*) de EE UU. En su intervención en la inauguración del Mobile World Congress (MWC), el directivo, que actualmente preside la patronal de las telecos GSMA, señaló que este es un momento para una colaboración más fuerte entre las operadoras, las *big tech*, los agregadores, los desarrolladores de *software* y todos los jugadores de la industria para crear juntos el futuro digital.

Pallete apuntó que esta nueva ola de productos y servicios generará más y más tráfico en las redes, recordando la revolución que están generando tecnologías como la inteligencia artificial. De hecho, según el directivo, los volúmenes de datos se multiplicarán por cuatro en los próximos siete años, y eso supone un reto significativo en términos de capacidad de red y consumo de energía. El ejecutivo, que destacó los despliegues de las telecos en 5G y fibra, ha recordado que seis grandes compañías consumen más del 50% del tráfico de la red. “Es fundamental que les animemos a un uso responsable de la capacidad de la red y del consumo de energía”, manifestó.

“Es el momento de la colaboración, no de las posiciones dominantes. Es el momento de utilizar las fuentes compartidas”, dijo Pallete, quien volvió a pedir un cambio regulatorio. “Necesitamos una regulación del siglo XXI”, sentenció.

El presidente de Telefónica afirmó que las operadoras se han convertido en cocreadoras activas de la nueva era digital, y merecen un ecosistema mucho más equilibrado. “La colaboración encarna el poder de lo que se puede hacer cuando todos nos unimos, y eso es lo que está haciendo la GSMA. Eso es Open Gateway. Y estoy orgulloso de pertenecer a la GSMA”, insistió.

El presidente de Telefónica recordó que, 12 meses después del lanzamiento de Open Gateway —lanzada por la GSMA para impulsar los nuevos servicios basados en la red con los desarrolladores—, 47 operadoras se han unido a la iniciativa, un total de 239 redes que representan más del 65% de las conexiones móviles globales. “Nuevos productos y servicios increíbles ya están fluyendo por nuestras redes”, apuntó.

Bruselas aboga por un mercado digital único

S. M.
Barcelona

El comisario europeo del Mercado Interior, Thierry Breton, reconoció ayer en el Mobile que el sector de las telecomunicaciones en el Viejo Continente se enfrenta a numerosos obstáculos regulato-

rios, e insistió en la necesidad del establecimiento de un verdadero mercado único digital.

Según el responsable comunitario, Europa necesita avanzar hacia consolidaciones transfronterizas, para aprovechar las economías de escala y atraer mayores inversiones. Las palabras de Bre-

Los Veintisiete piden a Bruselas más medidas urgentes para calmar la cólera del campo

Los ministros de Agricultura de la UE se reúnen para debatir cómo aliviar la carga burocrática

SILVIA AYUSO
Bruselas

Los Veintisiete están inquietos por las protestas del campo que no cesan en casi todos los Estados miembros de la UE y miran a Bruselas para que ponga remedio rápido, sobre todo en vista de que quedan menos de tres meses para unas elecciones europeas donde este malestar puede tener un fuerte peso en las urnas. Rodeados, literalmente, por casi un millar de tractores y agricultores que volvieron a mostrar a las puertas de las instituciones europeas la cólera del sector, los ministros de Agricultura saludaron ayer las primeras propuestas lanzadas por la Comisión Europea para aliviar la carga burocrática del campo, pero reclamaron más acciones y, como dijo el español Luis Planas, de forma más "acelerada".

Las propuestas a corto plazo presentadas por Bruselas para simplificar algunos requisitos medioambientales que los agricultores deben cumplir para beneficiarse de los pagos de la Política Agrícola Común (PAC), la denominada condicionalidad, "van en la buena dirección (...) pero no son suficientes", resumió el viceprimer ministro belga, David Clarinval, cuyo país ejerce este semestre la presidencia rotatoria del Consejo de la UE. Según indicó, los Estados llegaron con

más de 500 propuestas, incluida la demanda de normas más flexibles en la revisión de los planes estratégicos nacionales a la cita de ayer, marcada por una nueva protesta agrícola que llevó a la policía a emplear gases lacrimógenos y cañones de agua para impedir el paso de los manifestantes hasta donde se reunían los ministros.

La Comisión Europea propuso la semana pasada la flexibilización de varias de las denomina-

das buenas condiciones agrarias y medioambientales (BCAM), los requisitos mínimos de compromiso medioambiental y climático, de carácter obligatorio, para recibir los pagos directos previstos en la PAC.

"El Consejo (los Estados) invita a la Comisión a completar rápidamente ese conjunto de medidas con otras más ambiciosas", dijo Clarinval, según el cual, los Veintisiete son conscientes de la "frus-

tración" del campo y coinciden en que la "complejidad" del tema requiere medidas "con un impacto concreto a corto, medio y largo plazo", empezando por una "condicionalidad flexible" en materia de rotación de tierras de cultivo, de la cobertura mínima de suelo en periodos sensibles y, también, sobre las tierras de barbecho. El ministro belga, que subrayó que hay que tener en cuenta, entre otros, el impacto de la guerra de Rusia en Ucrania y las nuevas ambiciones medioambientales del Pacto Verde en la nueva PAC que regirá hasta 2027, también destacó la demanda de varios Estados de apoyar una "subida de las ayudas de minimis" (ayudas de Estado de bajo importe compatibles con el mercado europeo y que no necesitan por tanto autorización de Bruselas) para el sector.

A su llegada al Consejo de Mi-

nistros, Planas había adelantado por su parte la intención de pedirle a la Comisión que "acelere en aquellos puntos donde es necesario modificar un instrumento legislativo, que haga rápidamente una propuesta para que incluso antes del final de esta legislatura, en procedimiento acelerado, el Consejo y el Parlamento europeos estemos en condiciones de adoptarlo". Según Planas, aunque quedan menos de cien días para las elecciones europeas, "técnicamente hay una posibilidad" para que la Comisión dé un acelerón legislativo y dé una "respuesta, sobre todo a los elementos de condicionalidad", como una manera de "restablecer" la confianza "rota" de los agricultores en sus representantes políticos, tanto en las capitales de los Estados miembros como en Bruselas. "No podemos quedarnos cortos", advirtió.



Manifestación de agricultores, ayer en el centro de Madrid. JUAN BARBOSA

La movilización de tractores bloqueó el centro de la capital belga

El comisario polaco pide que las prácticas medioambientales sean voluntarias

Por su parte, el comisario de Agricultura, Janusz Wojciechowski, se manifestó a favor de hacer que algunas normas de condicionalidad sean voluntarias, en el marco de los denominados eco-regímenes (pagos directos anuales a los agricultores que acepten, de manera voluntaria, la puesta en marcha de prácticas medioambientales). Según el polaco, esta vía facilitaría la aceptación de las medidas medioambientales agregadas a la PAC, "porque incentivar siempre es mejor que imponer". La idea es bienvenida por los representantes de las organizaciones agrarias que se reunieron al término del Consejo de Agricultura con Wojciechowski y Clarinval.

Miles de agricultores en Madrid en la cuarta semana de protestas

LUIS ENRIQUE VELASCO
Madrid

Las agrupaciones mayoritarias del campo (Asaja, Coag y UPA) volvieron ayer a unir fuerzas para protestar en Madrid. En esta ocasión, en una manifestación que partió desde el Ministerio de Agricultura, Pesca y Ganadería y en la que se contabilizaron al menos 5.000 personas, según la Delegación del Gobierno en Madrid. Aunque las organizaciones agrarias afirmaron que eran al menos 20.000. El Paseo del Prado, por donde transcurrió inicialmente la marcha, se llenó con las banderas verdes de Asaja, las naranjas de la UPA y las amarillas

de COAG, que ondeaban junto a muchas otras de las distintas comunidades autónomas desde donde llegaron los marchantes. Una fila de al menos 100 tractores también acompañó la riada de agricultores.

La marcha tenía como destino la sede madrileña de la Comisión Europea, en el número 46 del Paseo de la Castellana. El objetivo no era aleatorio. Mientras los agricultores atravesaban de polo a polo la capital, el ministro de Agricultura, Luis Planas, debatía con sus homólogos europeos en Bruselas la simplificación de la Política Agraria Común, también conocida como PAC y la imposición de cláusulas espejo para

que los productos que lleguen a la región cumplan los requisitos fitosanitarios requeridos por Bruselas. Estas son, en resumen, las exigencias que han reclamado los agricultores durante las tres semanas de protestas.

Montse Cortiñas, vicepresidenta de la UPA, explicaba ayer durante la marcha: "El ministro Planas no puede volver a Madrid sin una serie de medidas concretas. Los agricultores necesitan certezas", compartió en medio del bullicio de la protesta.

La marcha transcurrió entre el sonido de bombos, pitos y becerros. "Por un medio rural vivo", se podía leer en las pancartas que algunos agricultores y gana-

deros sostenían. La manifestación se desarrolló sin incidentes.

Esta convocatoria reunió a trabajadores de todos los rincones del país. Joana Mascaró, por ejemplo, voló desde Mallorca para unirse a la protesta. Esta ganadera de 42 años narra que los problemas del campo se agravan en las Islas Baleares. El coste de producción es más elevado en el archipiélago, lo que resta competitividad a los productos lácteos que ella produce. Mascaró levanta la voz en contra de la burocracia, los controles excesivos en las granjas y el cuaderno digital, aunque paradójicamente nunca antes ha usado esta bitácora.

Otros, como Ricardo Argoy

(51 años), no tuvo que tomar un avión. Este ganadero llegó en la mañana de ayer con un grupo de colegas desde la localidad de Bergasa (La Rioja) en un viaje de cinco horas por carretera para unirse a la caravana. Argoy, de discurso rápido, se detenía frente al Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 para manifestarse frente al cerco policial desplegado. "Se nos critica porque llegamos con tractores de 100.000 euros, lo que no saben es que muchos piden préstamos para poder comprarlos. Es prácticamente como tener una hipoteca a 30 años. Solo que nosotros no sabemos cómo vamos a pagarla si esto sigue así", explicaba.



Un escritorio de trabajo con billetes. GETTY

Las empresas de microcréditos aplican intereses de hasta el 59.000% por obtener una pequeña cantidad al momento

Dinero rápido que sale muy caro

R. SOBRINO / N. MORCILLO
Madrid

No son bancos ni entidades financieras, pero ofrecen dinero rápido y en la letra pequeña esconden unas tasas desorbitadas del 3.000%, 4.000% y hasta el 59.000%. Las empresas de microcréditos han afluado en los últimos años bajo una propuesta que permite al cliente recibir varios cientos de euros en su cuenta en apenas segundos, pero con unos intereses muy elevados, lo que los convierte en un caramelo envenenado.

Empresas como Vivus, Wandoo o Caspher aparecen entre los primeros resultados al teclear en Google "dinero rápido". Pero son solo tres ejemplos entre cientos de empresas que operan en España. La normativa no tiene reserva de actividad para la concesión de crédito. Esto quiere decir que cualquier compañía puede otorgar un préstamo, sin estar sometida a la regulación y supervisión que sí tienen los bancos o los establecimientos financieros de crédito. Estas empresas de dinero rápido no están supervisadas por el Banco de España y por ello no existe ningún registro del número de compañías que tienen actividad.

Según uno de los simuladores que ofrecen ellas mismas en sus webs, un crédito de 100 euros, a devolver en un mes, llevaría aparejados unos intereses de 44,45 euros, lo que supone una TAE del 4.530%. El ejemplo más exagerado que ha recabado este periódico, es un préstamo de 50 euros, a devolver en 15 días, que conlle-

ría pagar unos intereses de 15 euros, o lo que es lo mismo, una TAE del 59.000%.

Para dar una idea de las desorbitadas tasas que aplican estas empresas, la TAE media que practican los bancos españoles en préstamos al consumo se sitúan en el 7,7%, según los últimos datos del Banco Central Europeo (BCE). Incluso los créditos revolving, que son uno de los productos siempre en la diana por sus altos tipos de interés, que habitualmente rondan el 20%, están muy por debajo del precio del crédito rápido.

Las cantidades de dinero que conceden estas compañías son muy bajas. En general son préstamos a partir de 50 euros y no suelen superar los 1.000. Por ello, si se mira solo la cantidad de dinero a devolver, no parece un gran desembolso. Pero en términos relativos se trata de cifras desorbitadas y de precios completamente fuera de mercado.

Las empresas mencionadas anteriormente y contactadas por este periódico no han respondido a la petición de hacer comentarios. Pero la patronal Aemip (Asociación Española de Micropréstamos) defiende que el coste de este tipo de créditos se debe valorar por el importe que tiene que devolver el cliente. "La TAE no es un indicador válido para los micropréstamos, ya que distorsiona el producto y no resulta útil para los clientes. No tiene sentido utilizar un indicador anualizado para hablar de préstamos de pequeñas cantidades que se devuelven", apuntan portavoces de la asociación.

Estas compañías escapan de la supervisión del Banco de España

Un préstamo de 100 euros puede conllevar unos intereses de 44

ciación Española de Micropréstamos) defiende que el coste de este tipo de créditos se debe valorar por el importe que tiene que devolver el cliente. "La TAE no es un indicador válido para los micropréstamos, ya que distorsiona el producto y no resulta útil para los clientes. No tiene sentido utilizar un indicador anualizado para hablar de préstamos de pequeñas cantidades que se devuelven", apuntan portavoces de la asociación.

En realidad, la TAE es el indicador que se usa como referencia en los préstamos porque refleja todos los costes que va a pagar el cliente. Existen entidades y empresas que ofrecen crédito sin intereses. Pero después aplican comisiones de gestión o de apertura que acaban haciendo el precio final del préstamo mucho más caro. En ese sentido, siempre que el cliente tenga en cuenta la TAE, puede estar seguro de que sabe cuánto va a pagar y no se va a llevar sorpresas.

A pesar de los precios tan abultados, no hay muchas sentencias que confirmen jurisprudencia sobre este asunto. Fuentes jurídicas consultadas apuntan a la dificultad que existe para demandar a algunas empresas, ya que al no estar supervisadas pueden disolver la sociedad constituida con facilidad y "desaparecer". Aun así, los tribunales sí que han resuelto algunos casos y en su mayoría declaran como usura los contratos, aunque advierten de la inexistencia de unos parámetros para poder determinar la abusividad del micropréstamo.

El Tribunal de Arbitraje de Portugal falla a favor de Prisa

CINCO DÍAS
Madrid

El Grupo Prisa ha recibido la notificación del laudo dictado en el marco del arbitraje que inició contra la firma lusa Cofina el 15 de abril de 2020, ante el Tribunal de Arbitraje de la Cámara Portuguesa de Comercio e Industria. En un hecho relevante remitido ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), la compañía señala que el laudo, dictado por unanimidad del Tribunal de Arbitraje, declara que Cofina incumplió sus obligaciones derivadas del contrato de compraventa de acciones suscrito entre Prisa y Cofina el 20 de septiembre de 2019 relativo a la venta de las acciones de Vertex SGPS.

Según la resolución, el referido contrato quedó por tanto re-

suelto de pleno derecho el 11 de marzo de 2020, por lo que Prisa, editora de EL PAÍS y Cinco Días, tiene derecho a percibir el anticipo por importe de 10.000.000 euros, más los intereses devengados. "Como consecuencia de lo anterior, el laudo condena a Cofina a pagar a Prisa el referido importe de 10 millones de euros, más los intereses devengados", dice la empresa española, que añade que el Tribunal de Arbitraje ha desestimado todas las restantes pretensiones deducidas por las partes. En marzo de 2020, Cofina renunció, sin previo aviso a Prisa, a realizar la última ampliación de capital con la que iba a financiar la compra de la totalidad de la participación que el grupo español tenía en su filial Vertex, que a su vez era titular del 94,69% del Grupo Media Capital SGPS.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↓	↓	↑	↓	↑
+0,08%	-0,17%	-0,29%	+0,02%	-0,16%	+0,35%
VAR. EN EL DÍA					
10.138,40	4.864,29	7.684,30	17.423,23	39.069,23	39.233,71
ÍNDICE					
+0,36%	+7,58%	-0,63%	+4,01%	+3,66%	+17,24%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MÍN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	101,55	-3,1	-2,96	105	101,5	-42,72	-21,49
ACCIONA ENERGÍA	19,69	-0,09	-0,46	19,78	19,23	-45,51	-29,56
ACERINOX	10,23	-0,03	-0,29	10,255	10,13	1,53	-3,71
ACS	36,94	-0,22	-0,59	37,21	36,81	33,05	-7,47
AENA	176,3	0,3	0,17	177,6	175,2	24,51	7,25
AMADEUS	59,86	-0,4	-0,66	60,28	59,6	5,91	-7,12
ARCELORMITTAL	24,04	-0,265	-1,09	24,34	23,85	-12,67	-5,3
BANCO SABADELL	1,215	0,021	1,76	1,218	1,193	0,63	7,23
BANCO SANTANDER	3,821	-0,014	-0,37	3,846	3,815	10,19	1,46
BANKINTER	5,85	0,04	0,69	5,87	5,792	-9,47	0,24
BBVA	9,456	0,026	0,28	9,49	9,408	34,18	14,64
CAIXABANK	4,144	0,04	0,97	4,17	4,103	3,98	10,14
CELLNEX TELECOM	34,31	0,16	0,47	34,61	33,98	-4,85	-4,23
COLONIAL	5,12	=	=	5,155	5,08	-22,89	-21,83
ENAGÁS	13,62	-0,745	-5,19	14,345	13,61	-15,3	-5,9
ENDESA	16,59	-0,135	-0,81	16,755	16,475	-10,13	-9,4
FERROVIAL	35	0,1	0,29	35,15	34,9	34,28	5,69
FLUIDRA	19,81	-0,16	-0,8	20,08	19,75	24,27	5,94
GRIFOLS	11,77	0,275	2,39	11,915	11,585	-8,81	-25,62
IAG	1,808	0,024	1,32	1,825	1,785	1,51	0,17
IBERDROLA	10,515	-0,115	-1,08	10,635	10,495	-2,39	-10,45
INDITEX	41,6	0,59	1,44	41,6	40,99	45,27	4,01
INDRA SISTEMAS	16,07	0,14	0,88	16,18	15,98	35,46	13,79
LOGISTA	27,48	0,18	0,66	27,72	27,16	15,09	11,52
MAPFRE	1,97	0,001	0,05	1,977	1,956	-2,43	1,34
MELIÁ HOTELS	6,98	0,055	0,79	6,995	6,865	15,22	16,19
MERLIN PROP.	9,19	-0,015	-0,16	9,225	9,13	2,51	-8,5
NATURGY	22,48	-0,66	-2,85	23,06	22,32	-11,37	-14,3
REDEIA	14,835	0,045	0,3	14,965	14,715	-8,25	-0,8
REPSOL	14,575	0,015	0,1	14,595	14,33	-1,95	8,25
ROVI	71,5	0,45	0,63	72,45	71	72,12	18,02
SACYR	3,056	0,002	0,07	3,074	3,04	-1,61	-2,3
SOLARIA	11,41	-0,155	-1,34	11,61	11,23	-32,57	-37,86
TELEFÓNICA	3,776	=	=	3,794	3,748	-3,28	6,85
UNICAJA BANCO	0,972	0,004	0,41	0,977	0,964	-17,26	8,76



Turistas, en la plaza de España de Sevilla ayer. JULIO MUÑOZ (EFE)

Expertos y turistas se oponen al cierre de la plaza de España de Sevilla

La ministra de Hacienda, que debe aprobar el proyecto, lo rechaza: "Privatizar el espacio público no puede ser la respuesta para el cuidado y la preservación"

EVA SAIZ
Sevilla

Apenas hace cuatro horas que Christian e Irene han aterrizado en Sevilla procedentes de Italia. Lo primero que han visitado es la plaza de España. "Para nosotros este es el lugar más icónico de la ciudad, lo que más ganas teníamos de ver, más que la catedral", explica él. Sobre la intención del alcalde José Luis Sanz (PP) de cerrarla al público y cobrar a los turistas apunta: "Parece una locura, esto es un espacio público", y pone a Venecia como ejemplo: "Allí se quería cerrar la plaza de San Marcos, pero fue imposible".

La propuesta del regidor de cerrar el conjunto monumental ideado por el arquitecto Aníbal González genera polémica no solo entre los partidos de la oposición, sino también entre los expertos. El urbanista Juan Ruesga opina "que es un proyecto poco maduro" que no "permite confirmar si se extenderá a otros espacios", y advierte de que no se ha consensuado con el resto de actores principales. Entre ellos el Gobierno, que es copropietario del espacio.

Sanz afirmó ayer que presentará el proyecto al nuevo subde-

legado del Gobierno —que ha tachado de desleal la iniciativa por haberla hecho pública sin haberla puesto en conocimiento del Ejecutivo— y después con Hacienda, de quien depende la Dirección General de Patrimonio que debería firmar el convenio. La titular del ministerio, la sevillana María Jesús Montero, expresó su rechazo en la red social X: "Privatizar el espacio público no puede ser la respuesta para el cuidado y preservación de la plaza de España de Sevilla, una joya cultural que pertenece a todos y a todas. Desde luego, el Ministerio de Hacienda no se va a prestar a ello".

El alcalde insistió ayer en que la medida tiene como objetivo garantizar el mantenimiento del enclave de cara al aniversario de la Exposición Universal de 1929, que es para la que se diseñó la Plaza de España. "Este espacio no se puede mantener solo con el IBI que pagan los sevillanos", señaló. La tasa que se quiere imponer, cuya cantidad se quiere concretar con el Gobierno pero que el alcalde cifra entre tres y cuatro euros, serviría para atajar los problemas de conservación y de seguridad del parque de María Luisa, donde se levanta la plaza de

España, que lleva años sufriendo actos vandálicos. "Permitirá contar con vigilancia de 24 horas los 365 días del año y crear un taller de restauración dedicado permanentemente a conservar la plaza", recalcó el alcalde.

La Asociación de Defensa del Patrimonio de Sevilla (Adepa), que ha hecho de la protección de la plaza una de sus principales banderas, ya propuso en 2018 que se aplicara una tasa a los visitantes para destinarla al mantenimiento del complejo. Su presidente, Joaquín Egea, desvincula su petición de la del Ayuntamiento. "La plaza sufre tres problemas que aún no se han solucionado, su conservación es defectuosa, hay un grave vandalismo y tiene una zona de oficinas que entre otras cosas implica el establecimiento de máquinas de aire acondicionado que aún no se han quitado", explica.

Para Egea los contratos que han ido suscribiendo los gobiernos municipales para garantizar la seguridad en el complejo "son deficitarios e inútiles". "En el parque siguen los destrozos", señala, algo que reconoció ayer el alcalde al señalar que el contrato de conservación por 100.000 euros que

se ha sacado a licitación no basta para arreglar el problema.

Adepa considera que el planteamiento de cerrar la plaza tiene "zonas oscuras". Egea reclama transparencia sobre el destino de esa tasa y plantea si debería ser necesaria, ya que los eventos privados celebrados en ese espacio, como el festival Iónica o el desfile de moda de Dior, deberían haber dejado ingresos para su conservación. La asociación lleva tiempo reclamando conocer los ingresos y los gastos que genera la plaza. El Ayuntamiento tampoco ha indicado a EL PAÍS cuánto recibe por ceder ese espacio al festival Iónica. El alcalde, eso sí, no es partidario de prorrogar el acuerdo con la organización del festival, que expira

El alcalde justifica la medida en la falta de fondos para combatir el vandalismo

Es el segundo monumento más visitado de la ciudad, tras la catedral

en 2025. "No quiero ni una carpa más en la plaza de España".

Sin embargo Ana García, profesora titular de la Facultad de Turismo y Finanzas de la Universidad de Sevilla, apunta que esa colaboración público-privada podría ser la solución para conseguir ingresos sin necesidad de cerrar la plaza. "Es cierto que estos eventos tienen un impacto sobre el espacio, pero garantizan repercusión en el exterior y también ingresos que se podrían destinar a su mantenimiento", señala. Y añade que el fin recaudatorio "no es justificación suficiente para cerrar un espacio público de convivencia y de libre acceso", indica. Y añade que si el fin es recaudatorio, la tasa "se podría aplicar a otros muchos lugares de Sevilla" que también son vandalizados.

Una opinión que comparte Ruesga y la Federación Andaluza de Agencias de Viajes. "El turista paga por el alojamiento, por el transporte, por las entradas para los monumentos, actividades por las que el Ayuntamiento ya recauda tasas de manera indirecta", indica su presidente Luis Arroyo. Además, "si es vandalismo, se trata de un problema de seguridad ciudadana que no debe asumir el visitante", agrega.

El alcalde también se opone a quienes cuestionan que se esté privatizando un espacio público y ha puesto el ejemplo del Alcázar de Sevilla, además de señalar que los sevillanos podrán seguir disfrutando de la plaza de España. "El uso del espacio no va a cambiar para el sevillano. Nadie cuestiona esto", indicó.

En la plaza de España hay quien comparte la visión del Ayuntamiento, como Antonio y su mujer, un matrimonio de Valencia que ven bien la iniciativa siempre que el dinero recaudado se destine a la conservación. "Si se rentabiliza el mantenimiento me parece bien, ahora te cobran hasta por ir al baño, los monumentos no son fáciles de conservar", indica Antonio.

Este enclave es el segundo más visitado de Sevilla después de la catedral. Según el alcalde, de los cuatro millones de turistas que recibe al año la ciudad, al menos el 80% visita la plaza de España. Entre ellos Lorraine y Clifford, un matrimonio de Canadá. "Esto es un lugar para la gente, está dentro de un parque, no parece que tenga mucho sentido", cuenta ella. Marta López, una sevillana que viene de hacer ejercicio por el parque de María Luisa también lo tiene claro: "¿Qué voy a tener que hacer, llevar el DNI para poder venir a correr?".

Sanz también ha querido desvincular este debate del de la tasa turística, una medida a la que él no se opone "siempre y cuando la pida el sector y se concrete quién la recauda". El alcalde ha comparado su iniciativa con el pago en el Coliseo de Roma. "Allí se paga una tasa turística, pero también se paga por visitarlo". "Quizás lo que habría que replantearse realmente es si tanto turismo es sostenible", advierte García.



El secretario general de la CEE anunciaba el día 1 la creación de una comisión de arbitraje sobre los casos prescritos. FERNANDO VILLAR (EFE)

Las víctimas, indignadas por que la CEE excluyera en su informe 325 casos de pederastia admitidos por las órdenes y diócesis

“Se están riendo de nosotros. ¿Dónde está la caridad cristiana?”

JULIO NÚÑEZ
ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Madrid

“Esto es demencial. Estamos hartos. Se están riendo de todas las víctimas y supervivientes, enmascarados en su celofán cristiano”, dice Juan Cuatrecasas, padre de una víctima de abusos en el colegio Gaztelueta del Opus Dei en Bizkaia y presidente de la Asociación Nacional Infancias Robadas (ANIR). Reacciona así a la noticia, publicada por EL PAÍS, de que los obispos españoles excluyeron en su balance sobre el escándalo de la pederastia, publicado en diciembre, al menos 325 casos que si fueron admitidos por las órdenes y diócesis al Defensor del Pueblo. Esta actitud ha causado conmoción en las víctimas.

“No lo entiendo”, repite Manuel Barbero, el primer padre que denunció los abusos en colegios de maristas de Cataluña y fundador de la asociación Mans Petites. Entre las 39 órdenes que se han caído del informe están los maristas, que llegaron con él y otras 24 familias al primer acuerdo de indemnización colectivo de la Iglesia española: cerca de 400.000 euros en 2020. Pero esos casos se han caído de la contabilidad de víctimas de la Conferencia Episcopal (CEE). “Yo he colaborado para intentar que salieran unas cifras verdaderas, no ese *ñordo*. Es de vergüenza”, subraya. El informe episcopal, *Para dar luz*, contaba 806 casos, frente a los 1.460 acusados que se conocen, con al menos 2.608 víctimas, según la base de datos de EL PAÍS.

Barbero explica que además él se implicó en la vía que abrió la Iglesia para investigar el escándalo, la auditoría encargada al despacho Cremades & Calvo-Sotelo en febrero de 2022. Colaboró con su testimonio, y su caso y el del resto de los maristas fueron enviados por la orden a la investigación paralela del Defensor del Pueblo. Sin embargo, esta orden ha desaparecido del informe *Para dar luz*: “No comprendo cómo la Conferencia Episcopal encarga a un despacho de abogados un informe, hacen una auditoría completa, porque le aportamos toda la información que teníamos, y luego no lo plasma”, reprocha.

“Manipulación”

Según fuentes eclesíásticas, el informe se improvisó para eclipsar la auditoría de Cremades, que era crítica con la Iglesia y señalaba muchos más casos: 1.382, con 2.056 víctimas. La CEE presentó los dos informes la víspera del sorteo de lotería de Navidad, sin previo aviso y dando protagonismo al suyo. También Koldo Eslava, víctima de abusos en los maristas de Navarra, está indignado, y esgrime el certificado que le otorgó, con el reconocimiento como víctima, el Gobierno foral, el único que ha emprendido un censo y una atención a los afectados. “Me siento triste e ignorado por los obispos. Yo existo”.

Las omisiones tampoco han gustado a algunas congregaciones y diócesis, que ven una “manipulación de cifras” para desacreditar el trabajo de Cremades.

“Muchas diócesis están hartas de los fontaneros de la Conferencia Episcopal”, señala un alto cargo de una diócesis. Tras estas quejas, la CEE ha ido actualizando silenciosamente el PDF que se puede descargar en la web de la institución. En las dos últimas semanas ha habido cuatro versiones. La última es de la mañana de ayer, tras publicarse la información de EL PAÍS, y los casos ya ascienden a 888. La CEE no aclara si la desaparición de casos se debe a un error. Achaca el desfase de recuento respecto al Defensor a “distintas metodologías”. Pero esto se contradice con el método que se detalla en *Para dar luz*, en el que se precisa que los casos “registrados” son todos los “denunciados, comunicados, puestos en conocimiento o conocidos por la Iglesia, a través de las diversas vías y cauces posibles, al margen de que hayan sido constatados o probados”. Es decir que, como mínimo, deberían estar todos los casos conocidos en la base de datos de este periódico.

Otro de los casos que se han quedado fuera de forma inexplicable, por su eco mediático, es

“Me siento triste e ignorado. Yo existo”, señala uno de los afectados

“Han manipulado las cifras. Eso nos hace tanto daño como el delito”, apunta otro

el de los abusos en la abadía de Montserrat, destapados por este diario en 2019 y reconocidos por la orden benedictina. Miguel Hurtado, primera víctima que denunció estos delitos, critica: “Los que han encubierto los casos y protegido a pederastas son los que pretenden esclarecer los hechos y que se sepa la verdad”. Hurtado ve “imprescindible que sea el Estado y la justicia civil quienes actúen”, y para eso, opina, “el Congreso debe ratificar de forma urgente la propuesta de ley de imprescriptibilidad para los delitos de pederastia que aprobó la semana pasada el Parlament de Cataluña”.

Cuatrecasas describe que las víctimas están cansadas de “palmaditas en la espalda” y de que el asunto “no se mueva”. “Hay víctimas con unas secuelas terroríficas y todas estas informaciones lo que hacen es ofender y acrecentar el dolor. Están cruzando todos los límites de revictimización, de falta de respeto, de humillación y de ninguneo”, explica. El presidente de ANIR afirma que el camino recorrido por la Iglesia ha atravesado un punto en el que “cuando los obispos pretendan sentarse con las víctimas para hablar de reparación”, estas les cerrarán “la puerta en las narices”.

Jesús Zudaire, presidente de la Asociación de Víctimas de Abusos de la Iglesia Católica en Navarra, esgrime: “La CEE en estos momentos no representa a la Iglesia católica, está obrando de forma contraria a lo que predica, se están riendo de nosotros, de las víctimas, que nos hemos ofrecido a charlar de forma cristiana. No piden perdón ni tienen intención de reparar las graves secuelas que padecemos. Se saltan a la torera las recomendaciones del Papa. Han manipulado las cifras y esto nos hace tanto daño como los delitos que padecemos, ¿dónde está la caridad cristiana?”.

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérselo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es.

Detenidos por intentar casar a su hija de 12 años por dinero

EL PAÍS

Madrid

La Guardia Civil ha detenido a la madre y al padrastro de una niña de 12 años de Malagón (Ciudad Real), a la que iban a obligar a contraer matrimonio a cambio de 3.000 euros en Granada, según informó ayer la Guardia Civil a través de un comunicado.

La operación policial, ejecutada por la Unidad Orgánica de la Policía Judicial de Ciudad Real, comenzó a finales de enero, cuando los agentes tuvieron conocimiento de que una menor podía encontrarse en situación de desamparo en la localidad de Malagón (8.129 habitantes). Tras las primeras pesquisas, los agentes advirtieron de que la niña había manifestado en su entorno social que sufría habitualmente agresiones físicas por parte de su madre y que no quería seguir viviendo en su casa.

3.000 euros

Como parte de las investigaciones, los agentes contactaron también con el colegio de la menor, y comprobaron que ya no estaba matriculada en el centro. La madre y el padrastro habían solicitado la baja de la niña porque, según aseguraron, se había marchado a vivir fuera de la ciudad. Paralelamente, las amigas más próximas de la menor reconocieron ante los agentes que esta les había contado que sus padres la iban a obligar a casarse a cambio de 3.000 euros, por lo que la Guardia Civil arrestó a la madre y al padrastro por un presunto delito contra la libertad.

En el momento de la detención, el padrastro llevaba 3.800 euros en metálico en uno de los bolsillos del pantalón. El hombre justificó la cantidad diciendo que lo había ganado recientemente durante la campaña de la recogida de la aceituna, pero los agentes pudieron comprobar que era mentira.

Finalmente, la Guardia Civil tuvo conocimiento de que la menor podía encontrarse en una casa de Baeza, en Granada, por lo que los agentes se desplazaron inmediatamente hasta la localidad y encontraron a la niña. Tras recuperarla, iniciaron las gestiones con Bienestar Social de la provincia granadina por el riesgo de desamparo que sufre la pequeña, que actualmente, se encuentra bajo la tutela de la Junta de Andalucía.

Sindicatos y expertos se muestran partidarios de la medida anunciada por el Ministerio de Sanidad, pero admiten que sería necesaria una gran inversión

La “idílica” pero difícil meta de acabar con las guardias de 24 horas

PABLO LINDE
Madrid

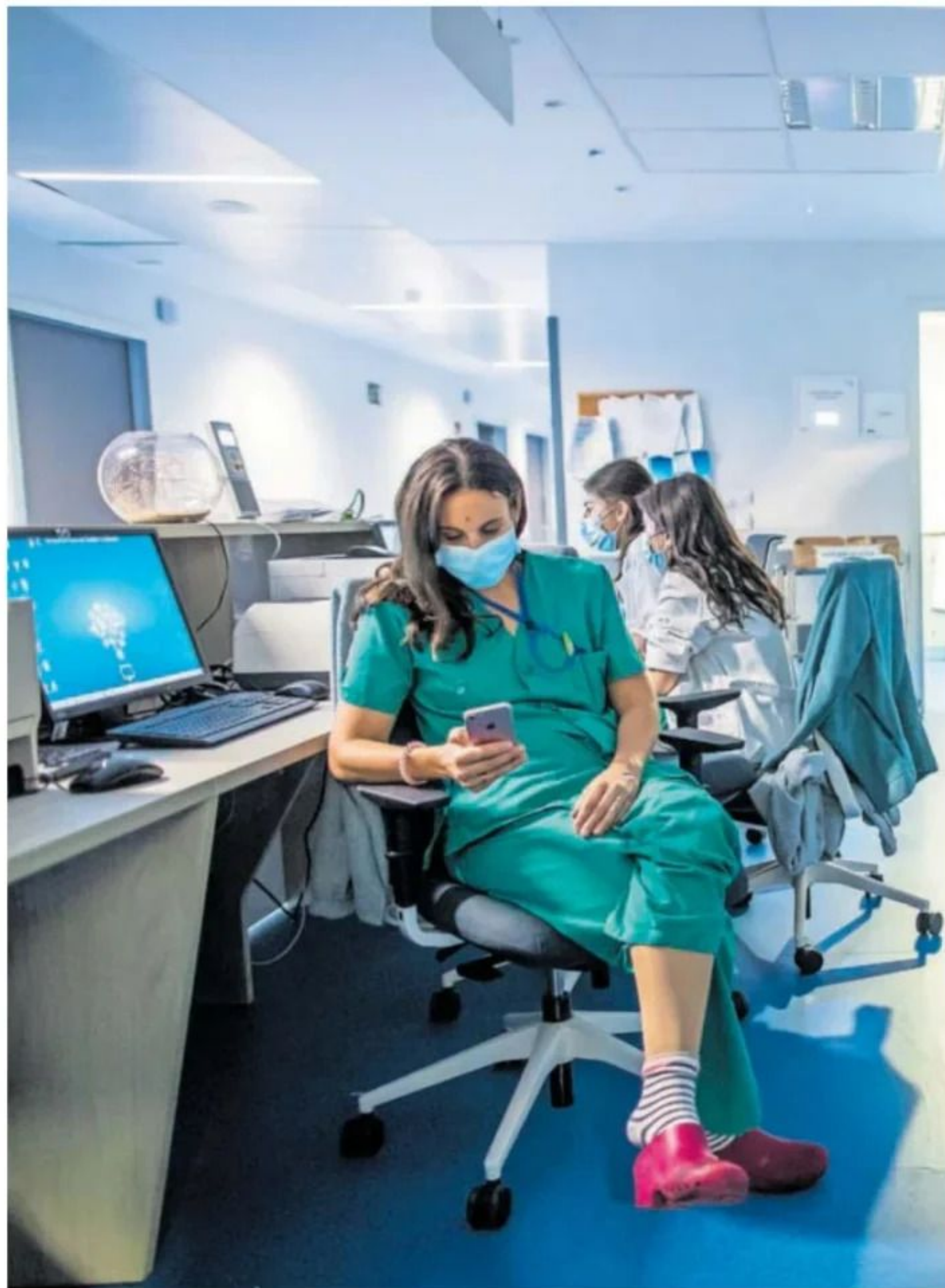
Las guardias médicas de 24 horas son “anacrónicas” y la intención del Ministerio de Sanidad es regularlas para acabar con ellas. Esta intención, expresada el fin de semana por la titular de la cartera, Mónica García, responde a una demanda que muchos profesionales —entre los que se encuentra ella misma— llevan años reclamando. Pero las guardias forman parte del engranaje de los hospitales y de una importante porción del sueldo de muchos médicos. Acabar con ellas es, como poco, “muy complicado” y requiere de una gran cantidad de recursos, según sindicatos médicos y expertos consultados por EL PAÍS.

Existen buenos argumentos para buscar otros sistemas. En una sociedad que aspira a trabajar menos horas para conciliar, los médicos que hacen guardias superan las 50 horas de trabajo semanales. Está demostrado que después de tanto tiempo seguido de atención y falta de sueño se cometen más errores, lo que puede perjudicar al paciente, pero también a los facultativos, que multiplican por 2,3 las posibilidades de sufrir un accidente de tráfico cuando salen de su trabajo tras desempeñarlo durante 24 horas seguidas, según un estudio.

Un buen número de médicos se está organizando para abolir este sistema bajo el lema “No podemos más”. Llevan recogidas más de 82.000 firmas en Change.org. Así explica la situación Támara Contreras, especialista en medicina intensiva y promotora de la iniciativa: “Estás muy grave y te ingresan en la UCI. Un médico tiene que tomar ya una decisión que supondrá que vivas o mueras. ¿Prefieres uno despejado o uno que lleva 20 horas sin dormir?”.

Contreras pone otro ejemplo: “Anoche, el busca del hospital sonó a las tres de la mañana, me temblaban las piernas del cansancio y el estrés. Un chico de 21 años politraumatizado se desangraba. Cinco minutos antes, soñaba no recuerdo el qué, y de repente lo estaba canalizando para transfundirle sangre e intubándolo para evitar una parada cardíaca. A las siete de la mañana conseguimos que se estabilizara”.

Una encuesta de la Confederación Estatal de Sindicatos Médicos de 2022 mostraba que el 87% de los médicos hacen guardias, aunque prácticamente un 60% de ellos preferiría no cumplirlas. A pesar de que desde los 55 años



Personal del servicio de guardia de Obstetricia en el Hospital General Universitario de Toledo. S. SÁNCHEZ

son voluntarias, un 70% continúa: muchas veces, más de un tercio del sueldo depende de ellas, según cálculos del sindicato CSIF.

Y eso, a pesar de que “están muy mal pagadas”, según Víctor Pedrera, de la Confederación Estatal de Sindicatos Médicos. La retribución para los médicos adjuntos un día normal es de entre 20 y 30 euros brutos por hora, según la comunidad autónoma, que se quedan en poco más de la mitad tras impuestos. “Son horas extra que se pagan por debajo de lo que se debería porque se supone que la guardia es una forma

de tener al médico localizado por una expectativa de atención. Pero la realidad demuestra que, para muchas especialidades, no es expectativa, sino atención continuada”, señala.

Pedrera cree que las intenciones de la ministra son buenas, pero que tendrían que ir acompañadas de un “aumento radical” de la inversión para “adecentar” el salario de los médicos, que “puede parecer alto, pero buena parte se debe a las guardias”. Lo contrario, en opinión de José Frías, de CSIF, podría ser contraproducente: “Estamos con falta de mé-

dicos, sobre todo en primaria, en muchas ocasiones porque se van en busca de mejores condiciones, y una bajada de salarios puede acrecentar esa escasez”.

Otra dificultad para eliminar las guardias es la organización. “Haría falta un aumento enorme de las plantillas”, coinciden ambos sindicalistas. “La atención sanitaria es necesaria las 24 horas al día y si eliminamos las guardias vas a tener que contratar a profesionales para que cubran esos turnos”, dice Frías, que considera la propuesta “idílica” pero “muy complicada, por no decir imposible”.

Tomás Cobo, presidente de la Organización Médica Colegial, opina que para completar este cambio primero habría que evaluar las necesidades según las especialidades y según los servicios en cada hospital. Porque no todas hacen guardias y, entre las que hacen, no todas tienen la misma intensidad. “Hay que ver las incidencias que hay en cada servicio, comprobar cómo están funcionando las guardias localizadas y hacer un diagnóstico con todo esto para ver cómo se puede abordar”, indica Cobo.

El presidente de los médicos sabe bien de lo que habla: como la ministra, es anestesista, una de las especialidades que tienen que estar cubiertas sí o sí las 24 horas del día. “En esta profesión tienes también que saber que no puedes tener unas horas clavadas; si estás en medio de una operación no te puedes ir, no puedes hacer turnos, como por ejemplo si hace el personal de enfermería”, señala.

Con estas salvedades, Cobo admite que tampoco tiene sentido que un cirujano haga una operación de 12 horas y luego se meta en otra que va a durar lo mismo: “No es lógico que los conductores profesionales tengan un tacógrafo porque tienen que descansar cada X horas y que nosotros po-

En el Reino Unido, estas jornadas son máximo de 12 horas desde hace años

La falta de descanso puede perjudicar tanto al paciente como al sanitario

damos estar 24 seguidas”.

Existen alternativas, como las guardias de 12 horas implantadas desde hace tiempo en el Reino Unido y a las que han transitado Francia o Islandia. Otros, como Portugal y Alemania, mantienen un sistema similar al español.

Sergio García Vicente, de la Asociación de Economía de la Salud, cree que estas 12 horas podrían ser una solución, pero que para ello sería necesario reestructurar el personal y, para eso, antes habría que hacer un estudio de las necesidades de cada servicio, tal y como planteaba Cobo, analizando si todos los médicos que están haciendo guardias son necesarios para dar una atención continuada 24 horas al día, siete días a la semana. “Es imposible quitar las guardias con el personal que hay; no puedes hacer un decreto para suprimirlas sin antes tener en cuenta todo esto”, señala.

En los casos en los que sea posible, la experiencia de fragmentar los turnos a un máximo de 12 horas “funciona”, defiende García de Vicente, “incluso atrayendo a talentos y mujeres, ya que permite un mínimo nivel de conciliación personal y familiar, si es el caso”.

Jack Lewis Neurocientífico

“Un mínimo de pecados capitales es moralmente apropiado y sano”

RAÚL LIMÓN
Sevilla

Jack Lewis es un popular neurocientífico que nació en Londres hace 46 años y se formó en la Universidad de Nottingham y en el instituto alemán Max Planck. Para escribir su libro recién publicado en español por Pinolia, *La ciencia del pecado*, se ha fijado en los condicionantes cerebrales del comportamiento humano. Los llamados pecados capitales, presentes en las religiones mayoritarias, le han servido de guía para desentrañar cómo y por qué sucumbimos a las tentaciones. No elude su carácter de herramientas de control social, pero defiende que también son respuestas que han garantizado nuestra supervivencia: “Las siete tentaciones humanas más comunes son una parte perfectamente aceptable, y totalmente necesaria, de nuestro repertorio de comportamientos. Si se suprimieran por completo, es muy posible que nuestra especie no sobreviviera”.

Pregunta. ¿Nacemos pecadores o predisuestos al pecado por configuración cerebral?

Respuesta. Nuestra predisposición es a aprender los beneficios de actuar de manera justa en el trato con otros, lo cual es esencial para la supervivencia. La configuración predeterminada del cerebro busca el éxito al manejar los sentimientos sin causar rupturas en nuestras relaciones.

P. Los pecados son una herramienta de control social y también clave en nuestra evolución. ¿Dónde está el límite entre una pulsión beneficiosa y una dañina?

R. Muy simple: en el equilibrio. Un mínimo de codicia, lujuria, gula, orgullo, envidia, ira y pereza es perfectamente sano y moralmente apropiado. Solo el exceso conduce a resultados antisociales; de ahí las advertencias contra este tipo de comportamientos y las prohibiciones incluidas en varias religiones.

P. ¿Y cómo resistirse a caer en ese exceso?

R. Con práctica, determinación y optimismo. La enorme cantidad de evidencia que respalda el concepto de neuroplasticidad—incluso en la edad adulta el cerebro humano es capaz de fortalecer ciertas conexiones, debilitar otras y, por lo tanto, cambiar de manera lenta pero segura nuestros comportamientos— sugiere que, si practicamos la autogestión emocional de manera regular (diaria), intensiva (presionándonos) y a largo plazo, podemos desarrollar las áreas cerebrales que nos dan más control sobre los niveles excesivos de actividad en nuestro dACC [siglas en inglés de la corteza cingulada dorsal anterior, la región cerebral donde está el control cognitivo y emocional].

P. ¿Las redes sociales crean narcisistas, soberbios?

R. No siempre, pero ciertamente pueden avivar las llamas de un narcisismo incipiente. De-



El neurocientífico Jack Lewis, en una imagen facilitada por él. JOHN CLARK

pende de cómo interactúes con las redes sociales y de a quién sigues. Si te atiborras viendo a narcisistas, entonces esta exposición diaria modificará los circuitos de tu cerebro para normalizar ese comportamiento.

P. El cortisol perjudica al autocontrol de la gula. ¿Hay soluciones químicas, como Ozempic?

R. Ozempic puede suprimir el apetito, pero la gula es mucho más que solo comer. Se trata de ingerir cantidades excesivas de una sustancia a través de la boca. Un glotón que toma Ozempic podría comer menos alimentos,

“El cerebro es capaz de cambiar nuestros comportamientos incluso de adultos”

“Las redes pueden avivar las llamas de un narcisismo incipiente”

pero, ¿moderará su consumo de bebidas o drogas? El cortisol alto en nuestro sistema nos hace sentir estresados y el estrés dreña nuestra capacidad para suprimir la gratificación inmediata. Muchas formas de gratificación inmediata reducen temporalmente el cortisol solo para que suba, cada vez más, después.

Los métodos químicos para reducir el apetito o el estrés pueden ser efectivos, pero la mayoría de los productos químicos tienen efectos secundarios. Los medicamentos dan con una mano, pero quitan con la otra.

P. Sobre la lujuria, ¿el porno desarrolla una preferencia por lo falso sobre lo real?

R. En los sitios web pornográficos todo es accesible con un clic. Un tipo de pornografía que, al principio, resulta desagradable, puede dejar de serlo si se vuelve a ella. Tras varias exposiciones, la respuesta puede haber pasado de una leve aversión a algo tentador. Antes de que se dé cuenta, una persona puede encontrarse buscando activamente una forma de

pornografía que antes le resultaba desagradable. Esto podría pasar al ver mujeres con senos grotescamente agrandados u hombres con penes intimidantemente grandes. Después de un tiempo, las respuestas a estos estímulos sexuales de gran tamaño pueden pasar de ser desagradables a excitantes hasta que, en última instancia, se consideren aburridos y el consumidor de pornografía se sienta motivado a seguir averiguando qué más hay por ahí. Y así, el ciclo continúa. No necesariamente conduce a una preferencia por lo falso sobre lo real, pero sí a un interés sexual en fenómenos que no se ofrecen fácilmente por parte de la pareja.

P. ¿Somos esclavos del cerebro en la respuesta sexual?

R. La excitación sexual está fuera de nuestro control. Es una respuesta automática, fisiológica y química. Sin embargo, actuar por encima de ese sentimiento está muy bajo nuestro control. Podemos estar fisiológicamente preparados para el sexo, pero elegir no actuar y no hacerlo.



Asiste al pase exclusivo de *Damsel*



Consigue una invitación doble para ver antes que nadie esta película y disfrutar de un coloquio con su director, Juan Carlos Fresnadillo.



Entra en elpaismas.com y descubre el programa exclusivo de ventajas para lectores de EL PAÍS.

@elpaismas

MIÉRCOLES 6 DE MARZO A LAS 19.00
CINE YELMO LUXURY PALAFOX, MADRID

EL PAÍS

“Me salvé yo, el jugador se comió a la persona”

Ricky Rubio rompe su silencio en su presentación tras su fichaje por el Barcelona hasta el final de esta temporada y admite que el baloncesto se había acabado para él por sus problemas de salud mental

IRENE GUEVARA
Barcelona

Una ovación se impuso en el Auditorio 1899. Subía al escenario Ricky Rubio tras firmar su nuevo contrato con el Barcelona, ante la atenta mirada del presidente del club, Joan Laporta, y el encargado de la sección de básquet, Josep Cubells. Ahora, tras “pasar por la oscuridad”, Rubio ya sonríe. “Rompo el silencio que tenía de una manera especial. Quiero agradecer la privacidad que pedí. Fue un momento complicado”, compartió el base en su presentación con el club azulgrana, al que regresa —formó parte del equipo entre 2009 y 2011— tras debutar con la selección después de seis meses alejado de las pistas por su salud mental. “Me he salvado yo. Estoy aquí, y ahora me mimo más y no soy tan autoexigente. El jugador se comió a la persona. Hay muchos grises en la vida y estoy aprendiendo a dibujar en gris”, compartió el jugador. Un Ricky que está “construyéndose”, y aunque mantiene la misma esencia, confiesa que se siente “raro”. Pero sobre todo se creyó un “cobarde” por haber perdido las fuerzas, e incluso se planteó fingir una lesión para no dar explicaciones: “Al principio lo pensé. Pero creo que puedo ayudar a otros que pasen por lo mismo. Que se hable es una victoria para lo sociedad”.

“Por primera vez me prioricé, pensé en mí primero y creo que fue la decisión correcta”, confesó el jugador a sus 33 años. En el club, también está por encima su salud mental y bienestar, maltrecha durante un tiempo. “He desarrollado un estrés crónico. Nunca



Ricky Rubio, durante su presentación como jugador del Barcelona. JOAN MONFORT (AP/LAPRESSE)

le puse una etiqueta de depresión o trastorno de ansiedad”, añadió el base, que aseguró que su camino pasa por cuidar de sí mismo. Era cuestión de un factor interno, compartió, pero también uno externo: el básquet. “Sentía que me tenía que alejar del baloncesto. Lo entendieron. Pero pasé mucho miedo”, expuso el jugador. Ahora tan solo quiere “disfrutar, estar a gusto”, con el objetivo claro de “utilizar unos mecanismos para

poder disfrutar del baloncesto y ayudar al equipo”.

Un club que ha agradecido su regreso. “Es un día especial, para el Barça y el baloncesto. Ricky vuelve al Palau y lo hace para ayudar al staff y sus compañeros a conseguir los objetivos de la temporada. Es un sueño que regresases a jugar con el Barcelona. Demuestra tu compromiso con el club, y tu amor por el básquet. Tus explicaciones son de una per-

sona valiente, serena y sensata”, compartió Joan Laporta, agradecido por la vuelta de Rubio.

Paseando por la montaña con su terapeuta le comentó que ya se encontraba mejor. “Desde el 1 de agosto, cada día que me levantaba, el baloncesto se había acabado, porque la persona desapareció”, explicó sobre su renuncia en la concentración de la selección española antes del Mundial de este verano. Su mente se había per-

didado en un “lugar oscuro”. Y poco después renunció a seguir en los Cleveland Cavaliers de la NBA, donde pasó dos cursos de las doce temporadas que jugó en la liga estadounidense. Medio año más tarde volvía para tocar la pelota de la selección, y debutar en el partido que enfrentaba a España contra Letonia en la clasificación para el Eurobasket de 2025. Finalizó con 11 puntos y cinco asistencias. Ricky Rubio había regresado. “Fue como subir al Dragon Khan. El baloncesto es como un juego. Nos lo tomamos a vida o muerte, y no es así”, explicó el base.

“El baloncesto se había acabado para siempre, pero en estos dos meses he estado trabajando para volver”, compartió el jugador que, de momento, quiere centrarse en su regreso al Barcelona. “Lo que le pedí al Barça no era fácil. Entrar en un equipo profesional a mitad de temporada, con unas condiciones. El vestuario me ha aceptado de una forma increíble. Me he sentido querido y respetado. Acerté de pleno en donde venir”, compartió el base bajo la mirada del capitán del equipo, Álex Abrines, y el entrenador, Roger Grimau, presentes en el acto. De momento, su contrato es solo para este año, pero está comprometido para aportar lo máximo posible, “ajustando la máquina después de siete meses parado”. Su debut podría ser este viernes ante el Mónaco, pero el base comprende que podría esperar. Ricky Rubio ya sonreía fuera de las pistas. Ahora lo hace también con la pelota en la mano. Espera disfrutar, pero por encima de todo, está cuidar su persona por encima del jugador.

JUANMA LÓPEZ ITURRIAGA

La naturalidad generosa de Ricky Rubio

Ya podemos celebrar como una realidad la vuelta a las canchas de Ricky Rubio. Lo mires por donde lo mires, estamos ante una gran noticia. Para el deportista español, que recupera uno de sus principales referentes. Para la selección, cuya jerarquía resulta incuestionable. Y para el Barcelona, embarcado esta temporada en una reconstrucción en la que quiere primar el producto nacional. Nadie mejor que Ricky para apuntalar el proyecto azulgrana. Pero en este caso, y es lo que le hace realmente especial, los efectos benéficos de su vuelta no sólo se circunscriben al universo deportivo.

Al deportista célebre se le suele pedir, y a veces hasta exigir, que además de su

presteza profesional, muestre una ejemplaridad en todo lo que hace y dice dentro y fuera del terreno en el que compete. En un mundo donde no abundan los referentes positivos, en la figura del deportista se cuelgan virtudes, valores y comportamientos hasta extremos excesivos. Les pedimos que sean deportistas excelsos, expertos tertulianos, especialistas en política nacional e internacional, conocedores no solo de enigmas sino provistos de soluciones, sea el problema vencer a un rival o solucionar la crisis climática.

Ante tamaña exigencia, es habitual sorpresas y decepciones cuando el susodicho no alcanza la perfección imaginada. Sea como fuera, resulta indiscutible el impacto que las acciones, ideas y opiniones de

las estrellas deportivas tienen en esta sociedad. Que se lo digan a Rafa Nadal, que vive el momento más delicado de su carrera y el motivo no es ni Roger Federer ni Novak Djokovic, sino un innecesario jardín en el que se ha metido y del que le va a ser difícil salir.

Pero volvamos a Ricky. Desde que se hizo pública su problemática el pasado agosto cuando abandonó la concentración de la selección, su nombre y su historia ya está asociada a la salud mental. Ni es el primero ni será el último, pero lo bueno en este caso es que no parece que pueda haber un mejor personaje para estar a la altura de las circunstancias en la doble tarea de visibilizar y sensibilizar un problema transversal, del que nadie está a salvo y ante el

que hasta hace bien poco sólo se trataba con incompreensión o directamente con ocultamiento.

En su presentación oficial como jugador del Barcelona, Ricky ha sido capaz de hablar y reflexionar de forma natural, mostrando emociones sinceras y reflexiones aparentemente sencillas pero que llevaban consigo una enorme carga vital. De esta forma consiguió, una vez más, normalizar su situación, hablar de ella con la naturalidad con la que lo hacemos cuando se trata de otras problemáticas menos “malditas”. Ricky cuenta al mundo entero lo que le ha pasado estos meses, lo que le está pasando y lo que espera que le pase en el futuro. Y lo pone a disposición de todos. De aquellos que lo sufren, a los que puede servir su experiencia y también para que todos entendamos mucho mejor lo que significa una enfermedad mental. Algo de lo que ni siquiera esos a los que investimos casi como dioses están libres de padecerlas.

El caso del croata, cuya continuidad en el Madrid está en el aire, refleja la dificultad de administrar el epílogo de un referente de 38 años que no quiere dejar la élite

La delicada gestión del final de Modric

LORENZO CALONGE
Madrid

A Luka Modric le preguntaron el domingo por su "hermano" Sergio Ramos y el croata aprovechó el viaje, y el subidón de su gol decisivo al Sevilla, para reivindicar también lo suyo: "Es un jugadorazo. A pesar de que todos quieren señalarnos las edades, sigue demostrando que está a un nivel altísimo", soltó con su lenguaje balcánico, incluyéndose en la ecuación para volver a recordar que no se debería mirar el DNI a la hora de decidir una renovación (él cumple 39 en septiembre y el andaluz, 37 en un mes). Una vieja petición personal que ahora tiene muy en carne viva a cuenta de su futuro en el Real Madrid, donde termina contrato al final de esta temporada.

Desde 2021, el centrocampista ha ido renovando de curso en curso, una posibilidad que en estos momentos se encuentra muy en el aire. "Hay varios jugadores que acaban este año. Estas cosas se tratan siempre cuando la temporada está cerca de terminar. La de todos los que tienen que renovar es una situación que no se va a abordar ni hoy ni mañana ni pasado, sino en su momento procesal", apuntan desde Valdebebas de forma genérica sobre Modric, Kroos o Nacho. El discurso no es tan distinto al de campañas anteriores, pero sí las señales que hoy existen alrededor del caso concreto de Modric. La edad (empezaría la próxima temporada con 39), la importante pérdida de peso en el campo sufrida este año y su conocida dificultad para asumir un rol más secundario han disparado las dudas sobre su continuidad.

"Es un tema técnico en el que no entro. El club tendrá tiempo de arreglar todo esto en los próximos meses", trató finalmente de acotar el domingo Carlo Ancelotti después de decir que todo estaba "en manos de Luka". Requebrados y malabarismos de un técnico que cada semana se ve obligado a sacar lo mejor de su repertorio ante los micrófonos para afrontar la cuestión insistente y siempre delicada del croa-

ta. "Hablé con él hace un mes y quedó todo bastante claro entre los dos", comentó recientemente, sin ofrecer más detalles sobre su caso, en el que el club se guarda el voto de calidad.

El asunto Modric sitúa a la entidad, al jugador y al entrenador ante el complejo escenario de ir cerrando de la mejor manera la carrera en el más alto nivel de un futbolista referente, el más aclamado en el Bernabéu y, sobre todo, que se resiste a la pérdida de protagonismo. El proceso de desconexión se inició hace algún curso y sube de volumen según se acerca el desenlace, aún inconcreto. Más si cabe si el jugador todavía es capaz de ganar partidos como el del Sevilla.

Kroos no es lo mismo

A principios de la temporada pasada, en el verano de 2022, Ancelotti ya anunció a los tres clásicos del medio (Modric, Kroos y Casemiro, poco antes de irse al Manchester United) que había una transición en marcha para ir dando paso a los jóvenes y que tendrían que ir cediendo minutos. Aun así, el croata y el alemán mantuvieron sus estatus en las citas importantes. Pero antes del inicio de este curso (y con el reflujo del 4-0 del City en la vuelta de las semifinales de la Champions), el club trasladó al técnico que debería dar un paso más en ese relevo. Los dos empezaron la campaña en el banquillo, situación que Kroos tardó poco en revertir. Modric, en cambio, ha comprobado con gran fastidio que su papel este año sería el de suplente habitual.

Aunque los dos terminan contrato este junio, el Madrid ve sus casos de manera diferente. Principalmente, por los cuatro años y medio que les separan (Kroos cumplió en enero los 34). Y ellos también conciben sus epílogos de manera dispar. Mientras el croata nunca ha ocultado que pretende estirar su tiempo al máximo en la élite, el alemán ha advertido de lo contrario, de querer retirarse en la cúspide dentro de no mucho. Una advertencia que tiene al Madrid en vilo. "Sobre el futuro



Luka Modric celebra su gol al Sevilla. ÁNGEL MARTÍNEZ (GETTY)

"Es un tema técnico que el club tendrá que arreglar", trató de zanjar Ancelotti

La transición ha sido brusca para el balcánico: del 57% de los minutos al 43%

pensamos cosas diferentes", confirmó el germano hace dos semanas, poco antes de anunciar su regreso a la selección en la Eurocopa, donde podría enfrentarse a la Croacia aún acaudillada por Modric.

El malestar del balcánico por la pérdida de protagonismo ha resultado evidente en el día a día de Valdebebas desde el inicio de curso. Hace tiempo que Ancelotti ni siquiera niega en sus respuestas públicas el disgusto del jugador por verse casi siempre fuera del once. En su caso, la transición ha tenido un punto brusco. En solo un verano, ha pasado de ser insustituible en las jornadas clave a suplente en los dos clásicos de este año. Su cifra de minutos ha menguado del 57% de la campaña anterior al 43% de esta. "La calidad es más importante que la cantidad", ha tratado de consolarle Carletto en varias ocasiones, un detalle insuficiente para el balcánico, al que ni en sus mejores días le gustó descansar y que siempre despreció retiros dorados.

La amargura por este paso a un segundo plano no tardó en ex-

teriorizarla en su país, un clásico de este tipo de procesos. "Ellos querían que me quedase y yo tenía el mismo deseo. Mi única condición era que me trataran como un jugador competitivo y que no me mantuvieran por méritos pasados. Me dijeron que nada cambiaría en mi estatus, y por eso firmé", afirmó el pasado septiembre en el medio *Sportske Novosti*.

En un vestuario casi siempre en paz, beneficiado por los buenos resultados, el caso Modric es, probablemente, el más espinoso que aborda Ancelotti, que ve al croata y, de alguna forma, se siente reflejado en él. "Yo lo he pasado en mi piel el último año de mi carrera. Es muy complicado de gestionar. Entiendo perfectamente lo que puede pensar Modric cuando no juega. Todos creen que es el final de su carrera, pero el que no piensa que es el final es él. No parece tener 39 años [aún tiene 38]", cerró el domingo el italiano tras el tanto clave del croata, felicitado uno por uno por sus compañeros al entrar en el vestuario después de celebrarlo de forma desahogada sobre el campo.



Imanol Alguacil, durante el entrenamiento de la Real Sociedad previo al partido de vuelta de las semifinales de Copa. J. ETXEZARRETA (EFE)

Imanol, a un paso de hacer historia con la Real Sociedad

El técnico 'txuri urdin' igualará a Toshack con dos finales de Copa si elimina al Mallorca

JON RIVAS
Bilbao

Se despidió Imanol Alguacil en la rueda de prensa previa a la semifinal de Copa ante el Mallorca (21.30) con un "¡A por ellos!", marca de la casa. Antes había apuntado que le pedirá al conductor del autobús que les lleve por la Avenida de Madrid, la recta que desemboca en el Reale Arena y por donde confluyen los aficionados, "porque el partido se empieza a ganar desde el recibimiento, aunque no sé si la Ertzaintza lo permitirá". A veces, el entrenador de la Real Sociedad no puede aguantarse, y le puede la pasión, como cuando celebró el título de Copa comportándose como un hincha más ante los periodistas.

También le puede la sinceridad. Como en la víspera del partido del sábado pasado frente al Villarreal (1-3). Cuando cualquier otro entrenador hubiera eludido las preguntas sobre el choque ante el Mallorca, con el recurrente, "estamos centrados en la Liga", él se descolgó del lugar común y reconoció: "Voy a ser sincero, todos estamos pensando en la semifinal del martes". Y se extendió sin pa-

liativos: "Siempre digo que el siguiente partido es el más importante, pero estamos a un paso de jugar una final con aficionados en la grada, y es lo que queríamos hacer hace tres años. No cabe duda de que seguramente ganando al Villarreal", -lo que no ocurrió- "ayuda más, pero yo creo que todos, y yo también, y seguramente el jugador también, estamos pensando en esa semifinal que nos puede llevar a una final".

El partido a partido tirado a la papelera con un par de frases, aunque no hacía más que decir la verdad, porque mentir le cuesta al entrenador del equipo donostiarra, que en un alarde de sinceridad también reconoció que, "hubo dos momentos esta temporada en los que he dicho que por ocultar o no dar pistas al rival, a veces me da vergüenza, pero lo reconozco, he dicho un par de mentirijillas".

Esa sinceridad también le trae problemas a veces, como tras el partido frente al PSG en París, cuando arremetió, sin nombrarlo, contra su jugador Hamari Traoré, que estaba fuera del campo, siendo atendido, cuando Mbappé marcó el 1-0 en un saque de esquina, mientras era Kubo el encargado de tapar la ausencia de su compañero. "Si un jugador deja al equipo con uno menos es porque tiene que ir al hospital", confesó. Su vehemencia también le retrató en Son Moix, en el partido de Liga frente al Mallorca, su rival en la

semifinal copera, cuando las cámaras de televisión le captaron haciendo gestos ostensibles a Beniat Turrientes para que se reincorporara al juego después de sufrir un fuerte golpe en la cabeza por el que acabó el partido mareado.

Pese a todo, o tal vez por todo eso, Imanol encaja como un guante en la idiosincrasia de la Real porque forma parte de ella. No es un elemento extraño que se mete con calzador, sino una pieza de la maquinaria que siempre ha estado ahí, a disposición del club, y que ha sido el líder en uno de los lustros más brillantes de la historia del club donostiarra, que venera con un monumento a las puertas del Reale Arena a Alberto Ormaetxea, el entrenador que alcanzó la gloria máxima en la historia realista con los dos títulos ligeros consecutivos (1981 y 1982).

No tiene estatua todavía el técnico de Orio, pero está a un paso de alcanzar el hito de otro en-

"El partido comienza a ganarse desde el recibimiento", advierte el preparador de Orio

Mentir le cuesta y, tras la derrota ante el Villarreal, dijo que pensaban en la Copa

trenador adorado por la afición, John Benjamin Toshack, el único que ha llevado a la Real Sociedad a dos finales de Copa. Imanol también puede hacerlo, está a solo un partido, y a dos de ganar por segunda vez el torneo.

Es cierto que su equipo no atraviesa su mejor momento de la temporada. Después de un brillante comienzo de Liga, en el que parecían repetirse las pautas de la campaña anterior. El hecho de competir en un torneo tan exigente como la Champions, merma las fuerzas de los más grandes y hace lo mismo, en mayor proporción, con los equipos que no cuentan con un fondo de armario tan amplio. Y si los minutos se acumulan en las piernas de los futbolistas, pesan todavía más las lesiones, de las que nadie se libra, pero que se han cebado con saña en la plantilla que maneja Imanol.

Al menos, recupera para la convocatoria a Mikel Oyarzabal. "Lleva tiempo sin jugar pero el capi tiene ganas y ese saca fuerzas de donde sea", apunta el técnico, que se queda sin Barreneetxea, que se retiró nada más comenzar el partido ante el Villarreal.

El Mallorca viajó a San Sebastián, junto a 500 seguidores, después de ser despedido a las puertas de Son Moix por los aficionados al grito de "¡Sí se puede!". Tras el empate a cero en Palma, Javier Aguirre, su técnico, no se resigna. Ya vivió una situación similar cuando entrenaba a Osasuna. "En aquella ocasión tampoco éramos favoritos y, por muchas razones, hay muchos similares con aquello. El ambiente exterior es muy parecido. Hay una bonita historia detrás y ojalá tenga final feliz", concluyó el técnico mexicano.

Premier League. La Liga inglesa reduce la sanción al Everton de diez a seis puntos

La Premier League confirmó ayer que la sanción que impuso al Everton por irregularidades financieras en la temporada 2021-2022 ha sido reducida de diez a seis puntos. La reducción les permite saltar en la tabla desde la 17ª posición a la 15ª, con 25 puntos, cinco sobre el descenso. El Everton ahora se enfrenta a una segunda acusación por parte de la Premier, también por irregularidades financieras, desde 2019 hasta 2023.

Fútbol. El Valencia veta a Netflix para grabar un documental sobre Vinicius

El Valencia ha negado a Netflix el acceso a Mestalla para el partido del próximo sábado ante el Real Madrid. La plataforma está rodando un documental sobre el jugador brasileño, que en el encuentro de la temporada pasada recibió insultos racistas por parte de aficionados valencianistas que provocaron el parón del partido. Tres de ellos, que hicieron el gesto del mono, fueron expulsados de por vida por el club.



Vinicius, jugador del Real Madrid.

Fútbol. La selección femenina, Bonmatí y Salma, nominadas a los premios Laureus

La selección española femenina de fútbol, como campeona del mundo, ha sido nominada a los premios Laureus como mejor equipo del año y competirá con el Manchester City y el equipo europeo de la Ryder Cup por el galardón. Aitana Bonmatí, como Balón de Oro, optará a mejor deportista del año y Salma Paralluelo, a deportista revelación. La gala de los Laureus se celebrará el próximo 22 de abril en Madrid.

Tres mujeres más acusan al cineasta Carlos Vermut de violencia sexual

Una artista, una gestora cultural y una actriz se suman a otras tres mujeres que relataron que el director aprovechó su reconocimiento para agredirlas

ELENA REINA / ANA MARCOS
GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

Tres mujeres más aseguran haber sufrido violencia sexual por parte del cineasta español Carlos Vermut, ganador de la Concha de Oro de San Sebastián con *Magical Girl* (2014). Una artista —ahora educadora social—, una gestora cultural y una actriz han denunciado a EL PAÍS que el director mantuvo relaciones sexuales violentas con ellas que nunca consintieron. Sus testimonios se suman a los de otras tres mujeres —una estudiante de cine, una empleada de una de sus producciones y una trabajadora del sector cultural— que revelaron a este diario sus historias en una investigación publicada el 26 de enero. EL PAÍS ha intentado contactar, de manera infructuosa, con Vermut desde el jueves con diversas llamadas telefónicas, *whatsapps* y correos electrónicos.

Los hechos que se exponen en estos tres testimonios transcurrieron entre octubre de 2012 y principios de enero de 2024. En uno de ellos, la artista, hoy educadora social, relata cómo Carlos Vermut —nombre artístico de Carlos López del Rey (Madrid, 43 años)— la forzó a tener sexo anal sin consentimiento y que le produjo un “desgarro”. En otra ocasión, esta misma mujer describe que la obligó a practicar sexo dentro de su portal, aunque ella le había dicho que no quería nada. “Me hizo muchísimo daño”, explica esta mujer, “me mareé y vomité durante el acto”. En el segundo relato, la gestora cultural narra un encuentro sexual con golpes, estrangulamientos y arcadas, y asegura: “No fue un juego ni una práctica no convencional, fue violencia por violencia”. En el tercer testimonio, la actriz, que tuvo una relación con Vermut desde la primavera de 2023 hasta enero, describe dos ocasiones en las que asegura que el cineasta la forzó a tener sexo violento que ella no consintió después de meses de violencia psicológica. Tres días después de acabar la relación, llamó al 016, según su testimonio y el de tres personas de su entorno. También ha acudido a pedir apoyo a un centro público de Madrid de atención integral a mujeres víctimas de violencia sexual, según ha constatado EL PAÍS.

Ninguna de las tres ha querido que su nombre aparezca publica-

do, pues temen represalias en sus trabajos y en parte de la opinión pública. Tampoco ninguna interpuso en su momento una denuncia ante la policía, insisten en que no sentían que las fueran a creer. Según datos del Ministerio de Igualdad, solo un 8% de las víctimas que sufren violencia sexual se atreve a denunciar. Este periódico cuenta con declaraciones juradas de estas tres mujeres, donde se ratifican en todos los hechos que aquí relatan.

Este diario posee nuevo material documental sobre el que se sustenta esta investigación. En esta ocasión, este periódico ha tenido constancia de que al menos 18 personas del sector audiovisual conocían sus relatos y ha recabado los testimonios de 12 personas de su entorno. Además, cuenta con correos electrónicos, fotografías, registros de llamadas, conversaciones, tanto en WhatsApp como en otras redes sociales, que estas mujeres tuvieron con Vermut y con personas de su entorno a las que les confesaron lo que les había sucedido.

Toda esta nueva documentación se suma a la que ya recabó este diario para la elaboración de la primera información publicada sobre Vermut el 26 de enero. Entonces, EL PAÍS tuvo acceso a *emails*, fotos, conversaciones de WhatsApp con él y con gente de su círculo profesional y entrevistas con 31 trabajadores de la industria, que tampoco quisieron dar su nombre. Y también los testimonios de seis personas de su entorno. Para aquella publicación, este diario entrevistó al cineasta en tres ocasiones.

Desde la publicación de la anterior investigación, la Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales CIMA firmó un acuerdo con el Ministerio de Igualdad para elaborar un informe sobre la industria audiovisual y los “entornos seguros para mujeres” que esperan presentar en septiembre; y el Ministerio de Cultura anunció la creación de una oficina de atención a víctimas de violencia machista. Todo ello, días antes de la última gala de los premios Goya, el 10 de febrero, cuyo guion se reescribió para recoger la condena a las agresiones, y en la que socias de CIMA portaron un paipay con el lema #Seacabó.

Como en el artículo del 26 de enero, las mujeres que relatan estos abusos tampoco se conocen entre sí. Fue al leer los testimo-

nios revelados en EL PAÍS cuando consideraron que había llegado el momento de romper su silencio.

● **Testimonio 1.** Octubre de 2012. Madrid. Esta artista, hoy educadora social, tenía 25 años en 2012 cuando conoció a Carlos Vermut a través de amigos en común. Solían coincidir en el bar Picnic, en Madrid, asegura. “Para entonces ya se había dado a conocer, y solía ir ahí con otras personas del mundo del cine”, dice esta mujer, que ahora tiene 36 años. Una noche de octubre de ese 2012 cuenta que acabó en el piso que el director de cine compartía con otras dos personas dedicadas al sector audiovisual.

“Fuimos a su casa a tomar la última”, explica esta mujer, que afirma que allí también estaban sus compañeros de piso. EL PAÍS ha hablado con ellos y confirman que vivieron juntos entre octubre de 2012 y noviembre de 2013. Esta mujer y Vermut entraron en la habitación del cineasta. “Yo estaba en el suelo, tumbada boca abajo, me intentó forzar analmente y lo conseguí”, relata la mujer. “No recuerdo si le dije que no, lo que tengo claro es que mi postura corporal y los gritos que di fueron de dolor. Me desgañité, me tuvieron que oír en toda la casa”, asegura, aunque los compañeros de piso no recuerdan escuchar los gritos. “Me hizo un desgarro, me dejó hecha un trapo. Eso no fue follar. La sensación era que me forzaba. Fue sexo extremadamente agresivo. Esa noche también me intentó estrangular”. Él nunca le preguntó si se encontraba bien, según cuenta.

Después de esta experiencia, esta mujer dice que intentó olvidarlo: “Bloquéé lo que me había pasado, por vergüenza y culpa”. Siguió vinculada al círculo del cineasta y le escribía a menudo. El director de cine no le contestaba o le daba largas diciéndole, según recuerda ella, que tenía novia. Más adelante fue Vermut quien intentó verla. “Me empezó a

“No fue un juego. Fue violencia por violencia”, dice una de ellas

Uno de los testimonios sostiene que la forzó a tener sexo en el portal

escribir por SMS con bastante insistencia”, recuerda, hasta que ella aceptó quedar. “Al final vino a mi barrio. Yo le avisé de que no podía pasar nada porque en ese momento yo tenía pareja”, explica.

Quedaron en un bar cerca de su casa, asegura. “Empezamos a beber y yo me emborraché”, recuerda. Según el relato de esta mujer, Vermut insistió para que fueran a un hotel. “Le dije que no, que no quería, que no me apetecía. Le repetí que me quería ir a casa, que no quería tener sexo con él”, cuenta. El cineasta, afirma ella, la acompañó hasta el portal de su domicilio. “No recuerdo si le dejé entrar o él se metió”. “Tampoco me acuerdo bien de cómo comenzó. Yo estaba contra la pared y él, detrás. Fueron unas relaciones muy bestias, me hizo muchísimo daño. Vomité por la mezcla del alcohol, el dolor y el miedo. Se dio cuenta y no hizo nada”, continúa. “El tío acabó y se fue”.

En esta segunda ocasión, al contrario de lo que le había sucedido en el encuentro en el piso del cineasta, asegura que no gritó. “En el portal aguanté para no despertar a mis vecinos, por vergüenza”, dice. “Subí a mi casa, me duché rápido y me lo callé ante mi pareja”. Esta mujer no volvió a tener contacto con Vermut a solas, aunque sí se cruzaron en un par de ocasiones en el Picnic.

Transcurrido un tiempo, empezó a asumir lo que le había sucedido y a hablarlo con cinco personas de su entorno, con las que ha contactado este diario para confirmar los hechos relatados. “Había una parte de vergüenza muy grande. Me decía a mí misma: ‘Eres una puta grupi, esto te pasa por meterme donde te has metido’. A esta idea se unía, dice, “el miedo al rechazo”. “Y a que no me creyesen por quién era él”, explica. “En ese momento empezaba a ser el cineasta de culto y el niño mimado de un productor y de un director de cine con mucho poder en la industria”.

El mismo día en que se publicó la primera investigación de EL PAÍS sobre Vermut, esta mujer le escribió a una amiga a las 15.46, con quien comenta un enlace a la noticia:

—Tía... Es mi violador. Estoy del revés.

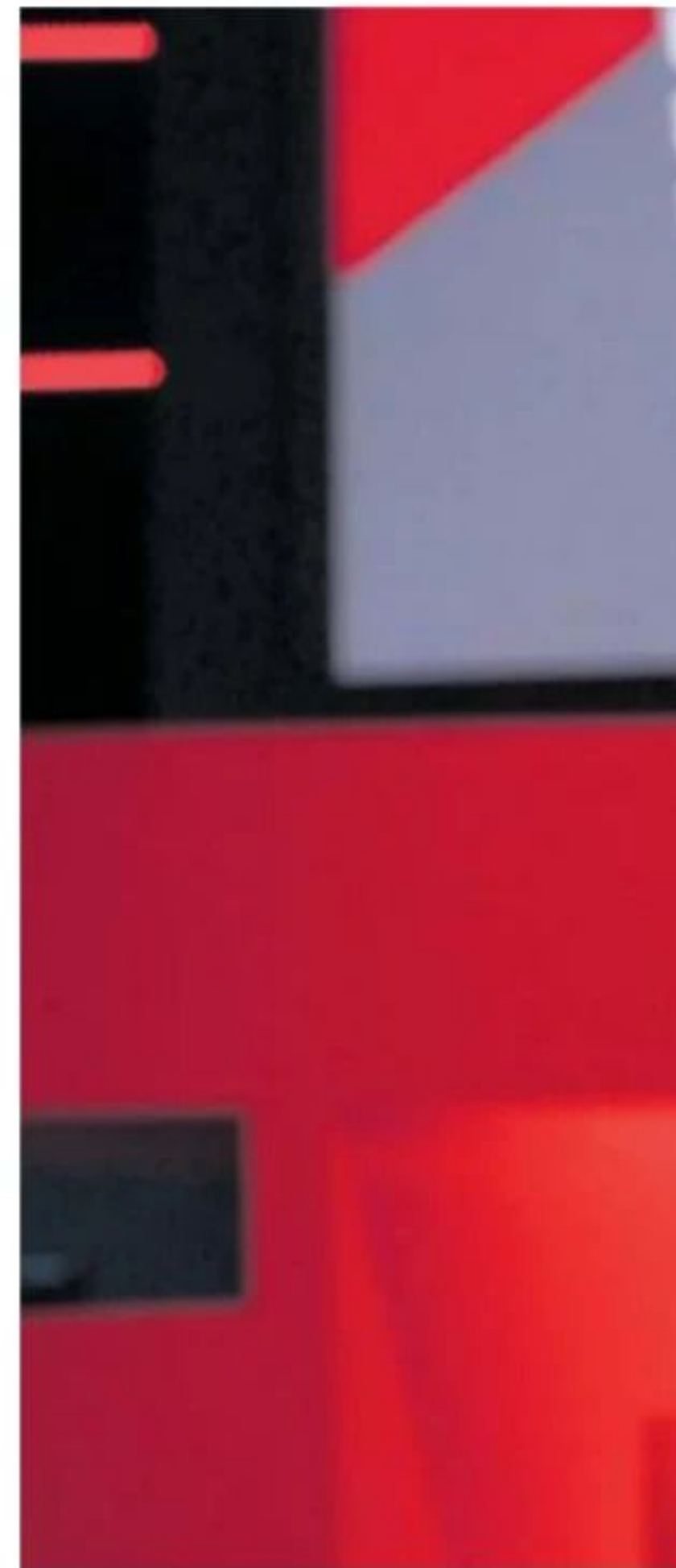
—Lo sé, tía. De hecho, he pensado que eras una de las que lo denunció.

—Casi vomito esta mañana. Estoy como aturdida.

—Qué horror, tía.

● **Testimonio 2.** Verano de 2013. Madrid. Esta gestora cultural y Vermut se conocieron en 2006 a través de una red social donde ambos colgaban y comentaban sus trabajos artísticos. “Carlos era para mí un referente, al igual que yo lo era para él”, asegura esta mujer, de 39 años, sobre la primera etapa del cineasta como dibujante de cómics. Ella, que en aquel momento estaba acabando la carrera, tenía 21 años. En 2008, según su relato, se mudó a Madrid, donde compartió piso con personas del entorno de Vermut, según ha podido confirmar EL PAÍS. “Solíamos quedar todos juntos. Formábamos parte del mismo grupo de artistas”, afirma. Era una de las pocas mujeres de este círculo de directores y productores de cine, ilustradores, guionistas y humoristas.

Durante sus primeros años en Madrid, su relación con Vermut se fue estrechando. “Yo sentía que formaba parte de su universo creativo”, explica. “Es como la madriguera del conejo: entras ahí porque crees que formas parte de algo”. Esta mujer recuerda que, en uno de sus cumpleaños, Vermut se pasó buena parte de la celebración escribiendo en su portátil, sentado en mitad del salón de su casa, mientras el resto de los invitados seguían con la fiesta. “Era el guion de *Magical Girl* [la película estrenada en 2014 por la que el cineasta ganó en el festival





Carlos Vermut, con su Concha de Plata en San Sebastián en septiembre de 2014. CARLOS ÁLVAREZ (GETTY)

El cineasta conocía su situación laboral, los proyectos en los que esta mujer participaba. “Mi trabajo nunca dependió de él y se lo dejé claro desde el principio. Aunque a la vez tenía muy presente que es una persona reconocida en la industria del cine, mejor posicionada que yo”, afirma, y subraya que es consciente, además, del poder que tienen los amigos del director en el sector. Recuerda que Vermut le dijo una vez: “Yo sé que hago así [hace un chasquido con los dedos] y esa persona le falta el curro durante seis años”. Su representante, cuando le comentaba alguno de los problemas que comenzaba a tener con Vermut, le avisó: “Tampoco te pelees con él, que no nos conviene”. EL PAÍS se ha puesto en contacto con ella y ha confirmado que le recomendó “varias veces” salir de esa situación.

La relación, comenta la actriz, sufrió un cambio a partir de octubre de 2023. Ella asegura que Vermut empezó a ser más violento en las relaciones sexuales. “Un día llegué a su casa y sin mediar palabra me agarró del pelo y me estampó contra la pared. Me usó”, describe. En otra ocasión, explica: “Estábamos en el sofá y [mientras tenían sexo] me estaba dando fuerte con el cuello contra el asiento. Me dolía. Yo me intentaba mover, pero él no cedía. Hubo un momento en que traté de levantarme y me hizo pum”, recuerda, y da un golpe en la mesa para simular el momento en el que él presionó su cabeza con fuerza hacia abajo. “Me apreté más contra el sofá”, dice.

Ella intentó distanciarse de Vermut desde ese momento, según ha podido comprobar EL PAÍS a través de sus conversaciones por WhatsApp. “Al principio me dijo que me quería. Se refería a mí como bombón, pero después desaparecía”. Cuando le preguntaba por sus ausencias, el cineasta, explica ella, cambiaba la voz: “Se ponía más borde” y la calificaba de “exagerada”. Este periódico tiene constancia de fragmentos de esas conversaciones. Esta situación, dice, le provocaba “mucha ansiedad”. La intérprete comenzó a medir sus palabras: “Empiezas a pensar que tal vez él tiene razón y que es tu culpa”. Vermut, además, le repetía que solo eran “amigos”. Y en más de una ocasión él dio por terminada la relación. “Fui perdiendo poco a poco mi voluntad”, asegura.

La actriz describe otro episodio de junio de 2023 en el que, asegura, no consintió el tipo de relación sexual y se lo manifestó físicamente. “Estábamos en la cama y me empezó a meter los dedos en el culo. Me aparté. Me agarró de la cintura y lo volvió a hacer. Me volví a apartar y me volvió a agarrar con fuerza. Intenté evitarlo en cuatro ocasiones”, recuerda.

“Me usaba como un trapo. Y yo pensaba que a mí eso me gustaba. Pero no, a mí este tío me ha violado”, señala.

La última vez que lo vio fue la mañana del 1 de enero de 2024. Llegó a la casa del cineasta pasadas las 00.00 a lo que creía iba a ser una fiesta de Nochevieja con varias personas, por lo que daba a entender la invitación, según ha podido acreditar este diario. Allí se encontró a Vermut y a una mujer que no conocía, recuerda. Asegura que se sintió en “una encerrona”. “Esa chica era exactamente igual que yo, podría ser mi hermana pequeña”, explica. Mantuvieron relaciones sexuales de una manera que define como “perversa”. “Estaba jugando con las dos, no le importó que nos sintiéramos incómodas, que nos enfadáramos”, explica. “Cuando le pedí explicaciones de todo, se empezó a poner nervioso y me dijo que la persona con la que había quedado era ella y no yo. Y ahí me destruyó”, recuerda. Asegura que esa misma mañana decidió terminar la relación definitivamente.

Salió esa mañana del piso de Vermut, relata. Cogió un taxi hacia el suyo. “Me lavé los dientes, sentía mucho asco”, dice, y se fue a la casa de una de sus amigas, según ha podido comprobar EL PAÍS a través de un audio de WhatsApp enviado desde ahí y de entrevistas con sus amigas. “Estuve 10 días en cama. Solo salía de mi piso para lo estrictamente necesario”. Al tercer día, se preocupó y llamó al 016 (el teléfono de asesoramiento jurídico sobre violencia de género). “Me dijeron que no podían ayudarme porque yo había subido de manera voluntaria a su casa, que si no me había obligado... Yo les decía que me había informado de su manera de manipularme y me contestaron que era mejor no mirar en internet”, continúa. “Entonces pensé: ‘Si tú no me crees, ¿quién coño me va a creer?’”. Este diario ha tenido acceso al móvil de esta mujer, pero las llamadas al 016 no dejan registro en la lista de llamadas de algunos dispositivos.

Desde aquel momento, su psicólogo le ha diagnosticado insomnio, hipervigilancia —“Estoy en constante estado de alerta”— y ansiedad. Ha tenido “pensamientos suicidas”, según cuenta. Ha acudido a un psiquiatra, quien le ha recetado un ansiolítico. “Lo primero que sientes es que has tenido la culpa, sientes vergüenza porque de alguna manera crees que tú te buscaste eso. Ahora ya sé que no”. Esta mujer ha acudido a una oficina del Ayuntamiento de Madrid de atención integral a víctimas de violencia sexual, según ha constatado este diario.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el [600 000 016](tel:60000016). Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR [900 20 20 10](tel:900202010).

de cine de San Sebastián”, apunta. “Lo terminó ahí, cerró el portátil y me dijo: ‘Este es tu regalo de cumpleaños’”.

Después, empezaron a verse cada vez menos, aunque mantuvieron el contacto, sobre todo a través de sus amigos en común, explica. Volvieron a coincidir una noche de agosto de 2013, en casa del cineasta. “Ya no éramos los mismos. Carlos ya hacía cine [para entonces había estrenado *Diamond Flash*, de 2011] y yo había cambiado de sector laboral”, reconoce.

Aquella noche, según su relato, entraron en la habitación de la casa que el cineasta compartía con las mismas dos personas del primer testimonio que se recoge en esta investigación, aunque ella no recuerda si había alguien más allí. “Entré porque quise. Pero lo que sucedió fue violencia por violencia. Humillación por humillación. No había nada de erótico ahí, no había juego, era una persona machacando a la otra, sin más”, afirma. Esta mujer describe “golpes, estrangulamientos, humillación en sus palabras...”. Y añade: “Recuerdo que vomité en la habitación, él fue consciente y no hizo nada”.

Después de aquel encuentro, asegura que sintió “vergüenza, culpa y asco”. “Me dije a mí misma que tenía que borrar lo que había pasado, cancelarlo”, continúa. “Ni siquiera recuerdo que lo habláramos”.

Después, empezaron a verse cada vez menos, aunque mantuvieron el contacto, sobre todo a través de sus amigos en común, explica. Volvieron a coincidir una noche de agosto de 2013, en casa del cineasta. “Ya no éramos los mismos. Carlos ya hacía cine [para entonces había estrenado *Diamond Flash*, de 2011] y yo había cambiado de sector laboral”, reconoce.

Aquella noche, según su relato, entraron en la habitación de la casa que el cineasta compartía con las mismas dos personas del primer testimonio que se recoge en esta investigación, aunque ella no recuerda si había alguien más allí. “Entré porque quise. Pero lo que sucedió fue violencia por violencia. Humillación por humillación. No había nada de erótico ahí, no había juego, era una persona machacando a la otra, sin más”, afirma. Esta mujer describe “golpes, estrangulamientos, humillación en sus palabras...”. Y añade: “Recuerdo que vomité en la habitación, él fue consciente y no hizo nada”.

● **Testimonio 3.** De marzo de 2023 a enero de 2024. Madrid. En marzo de 2023, después de intercambiarse varios *likes* en Instagram durante semanas, esta actriz cuenta que un día Vermut le escribió un mensaje por esa red social. Hasta ese momento, explica que solo habían coincidido en un par de ocasiones, como en una fiesta de Navidad de una productora en diciembre de 2018. Después de varios mensajes por Instagram, se intercambiaron los números de teléfono: “Ahí fue cuando empezamos a hablar por WhatsApp”. Un mes después, comenzaron una relación sentimental que duró hasta enero de este año, durante la cual describe que sufrió dos episodios de violencia sexual no consentida y “una manipulación psicológica” desde el verano pasado. “Fui perdiendo poco a poco mi voluntad, estaba anulada”, asegura.

La actriz, que prefiere no decir su edad para proteger su identidad, recuerda que cuando lo conoció pensó: “Qué tío más simpático, más bueno y risueño. Estaba como agazapado”, describe mientras simula la posición en la que recuerda a Vermut sentado frente a ella en un restaurante en Madrid: con la espalda encorvada y los brazos entre las piernas. “Hasta cambiaba la voz, era muy suave”, le imita. Siguió quedando, explica: “No nos acostamos ni nos enrollamos”.

El 2 de abril de 2023, la actriz salió de fiesta con Vermut y unos amigos suyos por el barrio de Usera, en la capital, según recuerda. Aquella noche acabó en su casa. Fue la primera vez que se acostaron, afirma. “Empezamos a tener una especie de relación”, declara. “Nos veíamos como una vez a la semana”. Vermut iba a visitarla a su barrio y al lugar donde ella trabajaba cuando sufría parones en la interpretación.

“Me agarró del pelo y me estampó contra la pared”, cuenta la intérprete

Ninguna ha dado su nombre por miedo a sufrir represalias profesionales



Un visitante de *Fran Hals* en el el Rijksmuseum de Ámsterdam, en una imagen del museo.

Frans Hals, el pintor barroco que sedujo con su pincelada suelta, protagoniza una gran exposición en el Rijksmuseum

27 tonos de negro y grandes sonrisas

ISABEL FERRER
Ámsterdam

El Rijksmuseum ha extendido una alfombra y varias paredes azules para recibir a Frans Hals (1582-1666). El pintor del barroco holandés, de los 27 tonos de negro y de las sonrisas del siglo XVII, es objeto de una ambiciosa muestra que retrata a la sociedad de la época. Se pueden ver hombres serios y poderosos, con nombre y apellido, captados con precisión de orfebre; también gente anónima cuyos gestos parecen guiar cada pincelada con un estilo ágil y realista que entusiasmó a los impresionistas. Después del éxito de la retrospectiva dedicada el año pasado a Vermeer, hasta el 9 de junio, el museo acogerá por primera vez a Hals, un vanguardista del arte europeo del momento.

Los 27 tonos de negro del artista los vio Vicent van Gogh. Dada la pasión con que este abordaba su oficio, es posible que hasta los contase uno por uno. "Es significativo, porque el color no es lo que más resalta en los trabajos dedicados a Hals por los historiadores del arte. Pero a colegas posteriores como Van Gogh, Monet y Manet les maravillaba", dice Friso Lammertse, conservador de pinturas del siglo XVII del

Rijksmuseum. "Todo el mundo iba de negro en la sociedad pudiente y los trabajados vestidos de sus cuadros están llenos de matices", añade.

Este color compite también con el dorado en óleos como *Retrato de Catharina Hooft con su niñera* (1619). Era una niña de tres años que se casó a los 16 con Cornelis de Graeff, estadista, diplomático y uno de los alcaldes más influyentes de la capital holandesa. El oro del vestido de la pequeña parece dominar la escena hasta que el espectador repara en su sonrisa y la de su aya. "Es como si Hals fuera capaz de anticipar el cambio de expresión de sus modelos, y también el movimiento, y eso no había pasado antes", dice Lammertse.

La cofia

Frente al *Retrato de Willem van Heythuysen* (1625), el experto explica el porqué de la diferencia de postura de las damas y caballeros que recorren la exposición. Van Heythuysen fue un comerciante de hilos que posa como un aristócrata: de cuerpo entero, con un pie adelantado y una espada. "Los hombres podían hacerlo todo y querían ver reflejada en el lienzo la etiqueta de la época. Ellos no tenían cor-

tapisas", apunta el conservador. Entre el desfile de señoras elegantes con sus manos juntas o separadas, pero siempre recatadas, destaca el *Retrato de Cunera van Baersdorp* (1625). Era la hija del alcalde de la ciudad holandesa de Leiden, y se cree que es la única mujer en la obra de Hals que posa con un brazo apoyado en la cintura. Parece poco, pero es casi una declaración de principios.

Un elemento altera en cierto modo la quietud impuesta a burguesas y aristócratas por las normas sociales: la cofia que llevan todas. El artista no siempre fechaba sus cuadros, y la evolución de la moda de este adorno ha sido muy útil para acertar con el año en que fueron ejecutados. "Cambiaban como pasa ahora con otras prendas, sin parar, cada poco tiempo. Y hemos podido fechar óleos en un lapso de cinco años gracias a la evolución de los tocados femeninos". Entre las 48 obras reunidas para la exposición hay cofias blancas grandes y pequeñas, todas erizadas de puntillas. Solo una está adornada con una cenefa rosa y aparece en un *Retrato de pareja* (1622), de los novios Isaac Massa y Beatrix van der Laen. Ella pone su mano sobre el hombro de él y ambos miran felices.

Frans Hals nació en Amberes cuando la ciudad formaba parte del Reino de España. Su familia emigró al norte, a los actuales Países Bajos, y se instalaron en Haarlem, donde cuenta hoy con un museo. Se casó dos veces, tuvo al menos 14 hijos y vivió hasta los 84 años. Empezó su carrera con los tradicionales retratos de grupo de las milicias cívicas similares a *La ronda de noche*, de Rembrandt, y quedó clara enseñada su maestría para el retrato. En la muestra hay tres ejemplos de esta clase y el rostro de cada uno de los oficiales está trabaja-



Retrato de Cunera van Baersdorp (1625), de Frans Hals.

El uso que hacía del color maravilloso a Van Gogh, Manet y Monet

"Iba por las calles en busca de modelos", dice un conservador del museo

do como si fuese una pieza suelta. "Eran unos temas muy populares en el arte holandés, y Hals es el primero que consigue un efecto natural en los sujetos pintados. Pero también plasmaba a gente de la calle, debía de pasear por Haarlem a menudo en busca de modelos", asegura Lammertse. Y aquí es donde aparecen las sonrisas.

La espontaneidad de la pincelada está a la altura de las risas de niños al aire libre. Ocurre en *Joven pescador riendo* (1630); el segundo, candidato seguro para una ortodoncia en el siglo XXI. Hals pinta su sonrisa irregular de manera atractiva y empática, y pasa lo mismo con el rostro feliz de *Niño*

riendo (1630). La muestra destaca *El alegre bebedor* (1629), es la que recibe al visitante, con sus mejillas enrojecidas, la mano derecha saludando y una copa de vino blanco en la otra. Si bien domina el amarillo de la casaca, el sombrero negro llama la atención. "Tanto este cuadro como los de niños y mujeres anónimos eran piezas de género. Los modelos no podían comprarlos, pero a los ricos les gustaban mucho", señala el mismo experto.

En una de las salas cuelgan otros dos ejemplos de estos trabajos: *Malle Babbe* (1640) y *La bohemia* (1632). La primera es una mujer mayor que pudo haber sido bebedora o padecer una enfermedad mental. De ahí su apelativo: Barbara (Babbe) la Loca (Malle). En realidad, se llamaba Barbara Claes y la tomaban por desequilibrada dados sus problemas. Su mueca contrasta con la expresión del otro cuadro, con una muchacha en plenitud. Lleva el cabello suelto y una blusa escotada, y la atención se centra en su busto, que muestra con pícaro naturalidad.

Hals tenía un estudio y cinco de sus hijos pintaban también. La obra del padre ronda los 200 cuadros, aunque no hay consenso sobre la cifra exacta. También hay diferencias en la calidad de algunos lienzos, y eso supone un problema de atribución en algunos casos porque apenas firmaba. La muestra ha viajado desde Londres, donde debutó en 2023, y Taco Dibbits, director del Rijksmuseum, hace esta distinción entre los tres grandes maestros holandeses: "Rembrandt es la emoción de la condición humana. Vermeer, la quietud. Frans Hals, el movimiento, y acabas sonriendo ante la libertad de su pincelada". Después de Ámsterdam, la exposición viajará a la Gemäldegalerie alemana, en Berlín.

La pintora del realismo nostálgico se convierte en la primera española a la que el museo madrileño dedica una retrospectiva

El arte de Isabel Quintanilla hace historia en el Thyssen

CAIO RUVENAL
Madrid

El escritor John Koenig define la anemoia en su *Diccionario de las penas oscuras* como el sentimiento de nostalgia por momentos y objetos que nunca vivimos o tuvimos. Echar de menos algo ajeno. Cualquier memoria podría reconocer la escena de un escritorio alumbrado por una lámpara de mesa en el corazón de la noche, encima un teléfono antiguo con el disco para marcar, agendas que se mezclan con libretas y, en los estantes de abajo, una serie de libros amontonados que acumulan polvo. Este cuadro, *El teléfono* (1996), sintetiza la añoranza por las escenas cotidianas que perseguía la pintora Isabel Quintanilla (1938-2017), la primera artista española a la que el Museo Thyssen dedica una exposición desde que se fundó en 1992: *El retrato íntimo de Isabel Quintanilla*, que puede visitarse hasta el 2 de junio.

“Las soledades me emocio-

nan profundamente, ese teléfono solitario, ese sitio donde se trajina mucho y de repente se ha quedado mudo. Eso me emocionaba tanto que lo quiero intentar pintar”, le contaba antes de morir Quintanilla a la comisaria de la muestra, Leticia Cos, que ha convencido a galeristas, instituciones y coleccionistas concentrados, sobre todo, en Alemania para reunir en la muestra casi un centenar de piezas que abarcan unas siete décadas de trabajo de una de las máximas exponentes del grupo de realistas que convergieron en Madrid en torno a los cincuenta. La gran mayoría de los cuadros son representaciones, desde una perspectiva frontal, de los rincones de su casa, con pequeños objetos diarios que pueden despertar recuerdos a cualquier espectador: la ropa tirada sobre el váter, la máquina de coser, la vajilla sin lavar. Incluso en sus bodegones mezclaba frutas y flores con objetos personales como un bolso, una

llave, un monedero o un periódico.

“Su pintura es lo mismo que su vida. Quintanilla no conseguía pintar algo que no representara su realidad”, apunta Cos. Se refiere a la exposición como una “promesa cumplida” con la artista madrileña. “Fue ella quien llamó la atención en la exposición que dedicamos en 2016 a los realistas de Madrid. Fue un descubrimiento para mucha gente”. la amplia retrospectiva de Quintanilla abarca desde *La lamparilla* (1956), la obra más antigua que se conserva, hasta *Bodegón Siena* (2017), la última que entregó a su galerista poco antes de fallecer.

La exposición es una especie de autobiografía de la artista a través de su interior doméstico. En otras obras evoca a sus familiares mediante pertenencias que los definieron. Es el caso de *Homenaje a mi madre* (1971), donde aparece una máquina de coser, tijeras y un molde. La preocupación de Quintanilla por inmortalizar



Un visitante y la obra de Isabel Quintanilla, *El teléfono* (1996), ayer en el Museo Thyssen de Madrid. JAVIER LIZÓN (EFE)

zar su entorno no solo se resolvió con representaciones de artefactos sencillos de la vida diaria, sino también de sus jardines y alrededores a través de paisajes (la sierra madrileña, Castilla o Extremadura). De este último conjunto resalta por su detallismo y minuciosidad el óleo de grandes dimensiones *Roma* (1998-1999).

Con 11 años empezó a asistir a clases en talleres particulares, y con 15 entró a la Escuela Superior de Bellas Artes, donde se graduó en 1959. Se licenció en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y recibió lecciones de las pintoras Concha Gutiérrez Navas y Maroussia Valero. Tenía un ritmo lento y preciosista:

no más de tres o cuatro cuadros al año. Podía volver reiteradas veces al mismo lugar recóndito que estuviera pintando para medir los cambios de luz.

Su meticuloso trabajo para acercarse lo más posible a la realidad la convirtió en una revolucionaria en tiempos del arte conceptual y el informalismo. No fue su única batalla. “Quintanilla vivió y trabajó en un momento de la historia de España en el que las mujeres artistas no tenían ni el peso ni el protagonismo de los artistas masculinos, aspecto que no pasaba por alto en sus declaraciones”, recuerda el texto de presentación de la exposición en el Thyssen, donde culmina su lucha.

PUBLIRREPORTAJE

Banco Santander y Cámara de Madrid lanzan el Premio Pyme del Año

Además del ganador provincial, en esta octava edición se concederán cuatro accésits. Las empresas ganadoras concurrirán al Premio Nacional Pyme del Año 2024

■ Banco Santander y la Cámara de Comercio de Madrid convocan, en colaboración con la Cámara de España y el diario EL PAÍS, la octava edición del *Premio Pyme del Año de Madrid*. El objetivo de este certamen es reconocer la labor de las pequeñas y medianas empresas como generadoras de riqueza y creadoras de empleo en el desempeño de su labor cotidiana.

A esta nueva convocatoria pueden concurrir todas las pequeñas y medianas empresas de la provincia con menos de 250 empleados y con una facturación inferior a los 50 millones de euros al cierre del ejercicio 2023. Deben tener la sede social en la provincia de Madrid.

Además de la elección de la Pyme del Año, el jurado podrá conceder cuatro accésits en las categorías de Internacionalización, Innovación y Digitalización, Formación y Empleo, y Pyme Sostenible.

La empresa ganadora concurrirá al Premio Nacional Pyme del Año 2024, que se fallará en el primer trimestre de 2025. Igualmente, las empresas ganadoras de los di-

ferentes accésits concurrirán al Premio Nacional en sus respectivas categorías.

Cómo participar

Las empresas interesadas deberán rellenar el formulario de inscripción que encontrarán en la web de la Cámara de Comercio de Madrid, donde también pueden consultar las bases del concurso.

El jurado valorará en sus deliberaciones méritos como la creación de empleo, con especial atención al empleo indefinido; las acciones de formación para los empleados; la internacionalización de la empresa; las iniciativas de digitalización e innovación, así como los proyectos sostenibles en los que han participado.

Más de 9.000 pymes en ocho años

El Premio Pyme del Año se consolida con esta octava edición como el galardón de referencia para las pequeñas y medianas empresas españolas. El año pasado se inscribieron un total de 1.740 empresas de las 50 provincias y participaron 52 Cámaras de



Entrega de la VI edición del Premio Pyme Nacional, en la que participó la ex vicepresidenta Nadia Calviño (en el centro). Concurrirán a este premio los ganadores de las Cámaras provinciales.

Comercio territoriales, 13 Direcciones Territoriales del Banco Santander y las principales cabeceras de la prensa española.

Desde 2017, año de su lanzamiento, 9.176 pymes han participado en este certamen.

Las empresas interesadas podrán presentar las candidaturas hasta las 20.00 horas del 8 de abril a través de camaramadrid.es



Carta de Juan de la Cosa de 1500. GETTY

El Museo Naval estudia sustituir la Carta de Juan de la Cosa, datada en 1500, por una réplica para evitar su degradación

El lento borrado del primer mapamundi de la historia

VICENTE G. OLAYA
Madrid

Gabinete de crisis de los técnicos del Museo Naval de Madrid ante un valioso mapa que se conserva en España. La llamada Carta de Juan de la Cosa (1500), el primer mapamundi de la historia donde se representa América, necesita cuidados especiales para evitar la degradación que le ocasionaron siglos de traslados y malas exposiciones. El museo estudia sustituirlo por una copia en 3D que ha realizado la empresa española Factum Foundation. Los elementos dibujados en color rojo en este pergamino, un rectángulo irregular de 93 centímetros de alto por 183 de ancho, han perdido intensidad por su deficiente conserva-

ción durante siglos —fue robado por las tropas napoleónicas durante la Guerra de la Independencia— y su exposición directa a la luz en la tienda de un comerciante francés en el siglo XIX. Sin embargo, las tonalidades verdes y azules se conservan bien.

Desde 2020 se halla en una vitrina bioclimática que mantiene constantes temperatura y humedad, además de contar con un filtro que evita los rayos UVA e infrarrojos. El traslado a otra ubicación del mapa que fue declarado secreto por los Reyes Católicos, ya que era la llave que abría a otras naciones el conocimiento del Atlántico resulta problemático por las vibraciones o cambios de temperatura que pudiera sufrir, por lo que los técnicos estudian cómo

hacerlo. “Es complicado moverlo. De hecho, ni siquiera se presta ya a otros museos desde hace años, a pesar de las numerosas peticiones que tenemos. Es la pieza más reclamada”, afirma Juan Escriga, director del museo.

Lo pintó en el Puerto de Santa María (Cádiz) Juan de la Cosa, un piloto y cartógrafo que viajó con Colón en al menos dos travesías, a petición del obispo Juan Rodríguez de Fonseca. El prelado quería mostrar a los Reyes Católicos los descubrimientos geográficos realizados entre 1492 y 1500. La carta representa correctamente el ecuador y el trópico de Cáncer, aunque contiene errores en distancias y latitudes, sobre todo en el Nuevo Mundo y las Antillas.

La carta náutica, que está fir-

mada por su autor, está compuesta por dos pergaminos unidos y sobre ella se plasman todos los territorios del globo conocidos a principios del siglo XVI. Incluye figuras masculinas de diversos monarcas del mundo, tres imágenes a caballo los Reyes Magos, monumentos destacados de diferentes países, embarcaciones de la época y caras de soplonos que representan a los vientos, según lo describe la web de Biblioteca Virtual de Defensa.

Para Defensa, “su mérito e importancia radica en ser la más antigua obra cartográfica que se conserva en que aparece el continente americano; se aprecian en ella los descubrimientos llevados a cabo por Colón en sus tres viajes de 1492, 1493 y 1498, así como los de Ojeda, Vespucio, el propio Juan de la Cosa, Vicente Yáñez Pinzón y Juan Caboto”.

El obispo Fonseca, que llevaba años recopilando información cartográfica, se lo mostró a los Reyes Católicos en 1503. Pero a partir de 1514 se perdió su rastro, que no se recuperó hasta 1832 en Francia. Ese año, el embajador holandés lo compró a un charrilero parisino y se lo mostró al explorador prusiano Alexander von Humboldt, que quedó mara-

villado y lo dio a conocer. Al morir Walckenaer, sus bienes salieron a subasta y el Ministerio de Marina español lo adquirió. El Gobierno lo había calificado como “el más interesante bosquejo geográfico que nos ha legado la Edad Media”. Se pagaron 4.321 francos. El mapa fue trasladado al desaparecido Palacio de Godoy, en las proximidades del Palacio Real de Madrid, y posteriormente al Museo Naval, donde se encuentra actualmente.

En 1987, el Museo del Prado lo sometió a un análisis mediante radiografías, infrarrojos y fluorescencia ultravioleta. El resultado puso de manifiesto que los pigmentos utilizados estaban conformes a la fecha de realización que aparece en la carta y que no se apreciaba ningún repinte posterior. Berta Gasca, directora técnica del museo, admite que la sustitución del mapa original por el facsímil permitiría iluminarlo directamente y que los visitantes puedan admirar todos sus trazos. “Hay mucha gente que se queja de que no se puede ver bien porque ningún foco lo ilumina”, señala.

Se mantiene en una urna con constantes fijadas de humedad y temperatura gracias a una sustancia llamada Propadyn, recubierto por un cristal que filtra los rayos ultravioleta y que fue fabricado a prueba de impactos. La anterior urna, fabricada en 1992, fue sustituida por otra en 2020 para integrar las últimas tecnologías de conservación.

Actualmente, el facsímil que sustituirá al mapa, no antes de 2025 o 2026, se encuentra en una exposición en Londres. José María Moreno, jefe de la Colección Cartográfica del Museo Naval, recuerda que es habitual la sustitución de algunas piezas “para que descansen”. “En el caso de los libros, por ejemplo, hasta cambiamos las páginas que se muestran al público para que no estén siempre expuestas las mismas a la luz. Trabajamos por el mantenimiento íntegro de nuestro patrimonio”, subraya, al tiempo que el director del museo concluye: “El mapa de Juan de la Cosa es nuestra niña bonita. Nuestra joya, y por eso lo cuidamos con el máximo esmero para siguientes generaciones”.

CAFÉ PEREC / ENRIQUE VILA-MATAS

El amor en la hora de la verdad

Hay algo más verosímil que la trágica “locura de pena” de la que nos habla Paul Auster en *Baumgartner*? En su novela, a pesar de vivir, como él mismo dice, “en el país de Cancerland”, tiene el detalle de seguir apostando por el estridente estupor que produce la realidad y mantener una incondicional fe en la ficción, así como una no menos incondicional fe en el amor. Y tanto es así que, al convertir Auster en tan verosímil la “locura de pena” del viudo Baumgartner, va creando el sendero narrativo idóneo para llegar a un momento supremo, digno de cualquier antología de historias de amor: suena en la noche el

teléfono y el destartado viudo escucha, desde el más allá, la voz de su mujer muerta nueve años antes.

Aunque necesariamente ambigua, la fracción de verosimilitud de este episodio crea las condiciones suficientes para que el lector quede atrapado por la destreza del autor en el arte de la ficción. Un arte que, a partir de ese momento mágico y magistral, le lleva a frecuentar las emociones que marcarán el paso al resto de la novela, creada con ese tipo de naturalidad en la escritura moderna que suele atribuirse a Stendhal, monarca precisamente de todos los libros de amor.

En *Baumgartner* se nos dice que si te-

nemos la suerte de estar estrechamente conectados con otra persona, tan y tan cerca que el otro sea tan importante como tú mismo, la vida no solo se volverá posible, sino también vivida. Que es como decir que, con tumba fría o sin ella, el amor es más eterno que el silencio de la muerte. Y que, al final de nuestros días, solo cuenta si has querido a alguien y te han querido a ti.

“¿Ha pasado el amor a ser algo minusvalorado en el mundo contemporáneo, quizás porque provocan más interés otros valores?”. Esta es una de las preguntas que formula David Trueba a Woody Allen en su recién estrenado y brillante filme-entrevista *Un día en Nueva York*. La respuesta de Woody Allen (que me devuelve a la novela de Auster): “Creo que si ves películas ambientadas en la actualidad, o de época, incluso si lees libros de ahora, el amor está siempre ahí”.

El amor y el crimen, puntualiza Woody.

Y el crimen remite a muerte, a “locura de pena”, a los clásicos amor y muerte, a los que falta siempre añadir el tercer tema, el paso del tiempo, cliché que no puede faltar en el triángulo de los temas que siempre están ahí. Para Woody Allen amor y muerte “se han mantenido estables, desde la tragedia griega hasta ahora, “pasando por Shakespeare, Chéjov, y llegando hasta Scorsese”. Se lo dice a David Trueba con la misma prodigiosa serenidad que mantiene a lo largo de todo el filme-entrevista, donde le resta cualquier tipo de pompa a su trayectoria, cayendo incluso en la humildad, aun sabiendo, como cabe suponer que sabe, que el problema de la humildad es que no puedes presumir de ella. Pero es que eso es lo que parece interesarle a Woody: no presumir de nada, como si quisiera decirnos que todo lo que filmó fue fácil, salió rodado. Y que solo el amor, como nos dice Auster en *Baumgartner*, cuenta a la hora de la verdad.

Las críticas a Israel durante la Berlinale desatan polémica en Alemania

“En nuestra tierra no somos iguales”, dijo un cineasta palestino sobre un colega judío

ALMUDENA DE CABO
Múnich

La Berlinale se ha convertido en el centro de fuertes críticas en Alemania después de que varios de los galardonados durante la ceremonia de entrega de premios aprovecharan sus discursos de agradecimiento para mostrar su solidaridad con Gaza y lanzar acusaciones contra Israel, pero sin mencionar el terrorismo de Hamás. De esta manera, el festival internacional de cine de Berlín, que empezó con la polémica por haber invitado a políticos de la ultraderecha (a los que posteriormente tuvo que revocar las invitaciones), cierra también envuelto en duras

críticas. Las acusaciones de antisemitismo provienen de casi todo el espectro político de Alemania, de los Verdes, pasando por socialdemócratas y conservadores, a la ultraderecha, así como desde los principales medios de comunicación del país, alguno de los cuales, como el diario *Süddeutsche Zeitung*, no dudó en titular en portada: “La vergüenza de Berlín”.

El centro de la polémica se basa en dos discursos de la ceremonia del sábado. Por un lado, el del director de cine estadounidense Ben Russel, codirector junto a Guillaume Cailleau de *Direct Action*, distinguida como mejor película dentro de la sección Encounters y con una mención especial en la categoría de mejor documental. Russel, ataviado con el pañuelo palestino, calificó de genocidio lo que estaba sucediendo en Gaza.

Por otro lado, también han sido criticadas las palabras de los cineastas Basel Adra y Yuval Abra-



Basel Adra (izquierda) y Yuval Abraham, el sábado en Berlín. GETTY

ham, palestino e israelí respectivamente y miembros del colectivo de cineastas que han dirigido *No Other Land*, ganadora del premio al mejor documental y que trata sobre la política de asentamientos en Cisjordania. “Estamos aquí, ante vosotros, ambos tenemos la misma edad, yo soy israelí y Basel es palestino, y en dos días volveremos a una tierra en la que no somos iguales”, dijo Yuval Abraham durante la ceremonia. “Yo vivo en un régimen civil y Basel en un régimen militar. Vivimos a 30 minutos el uno del otro, pero yo tengo derecho a voto y Basel no lo tiene. Yo puedo moverme libremente por el país, pero Basel, como millones de palestinos, está atrapado en Cisjordania. Esta desigualdad tiene que terminar”, agregó Abraham, que asegura haber recibido amenazas de muerte por su discurso.

Hubo otras peticiones de alto el fuego en discursos, y carteles colgados en las espaldas de los invitados a la ceremonia, pero son estas dos intervenciones las que han centrado todas las críticas. El domingo, los responsables del certamen aseguraron que los discursos de los premiados no les representan, pero que los respetan junto a su libertad de expresión, algo que para muchos en Alemania no es suficiente. La ministra de cultura, Claudia Roth, anunció ayer que revisará estos incidentes junto con el alcalde de Berlín, Kai Wegner, para ver cómo evitar que algo así pueda volver a pasar.

¡Verano a la vista!

Reserva ya tus vacaciones de verano y disfruta de las mejores ventajas



HASTA

12%

DE DESCUENTO

HASTA

600€

EN CUPÓN REGALO DE

El Corte Inglés



SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS

Gran Tour Albania y Macedonia del Norte

Hoteles 3*^{Sup} y 4* + ✕

8 días | 7 noches

995€

Incluye 7 desayunos, 6 almuerzos, 2 cenas y visitas.

Lo mejor de Sicilia

Hoteles 3*^{Sup} y 4* + ✕

8 días | 7 noches

1.562€

Incluye 7 desayunos, 4 almuerzos, 3 cenas y visitas.

Uzbekistán: Lo mejor de la Ruta de la Seda

Hoteles 3* y 4* + ✕

8 días | 7 noches

1.740€

Incluye 7 desayunos, 5 almuerzos, 4 cenas y visitas.

La Suiza Alpina y la Selva Negra

Hoteles 4* + ✕

8 días | 7 noches

1.795€

Incluye 7 desayunos, 1 almuerzo, 2 cenas y visitas.

Alemania: La Ruta Encantada

Hoteles 4* + ✕

8 días | 7 noches

2.019€

Incluye 8 desayunos, 2 almuerzos, 3 cenas y visitas.

Islandia única

Hoteles 3* + ✕

8 días | 7 noches

3.070€

Incluye 7 desayunos, 4 cenas y visitas.

Kan.na

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Radiografía de una secta ultra

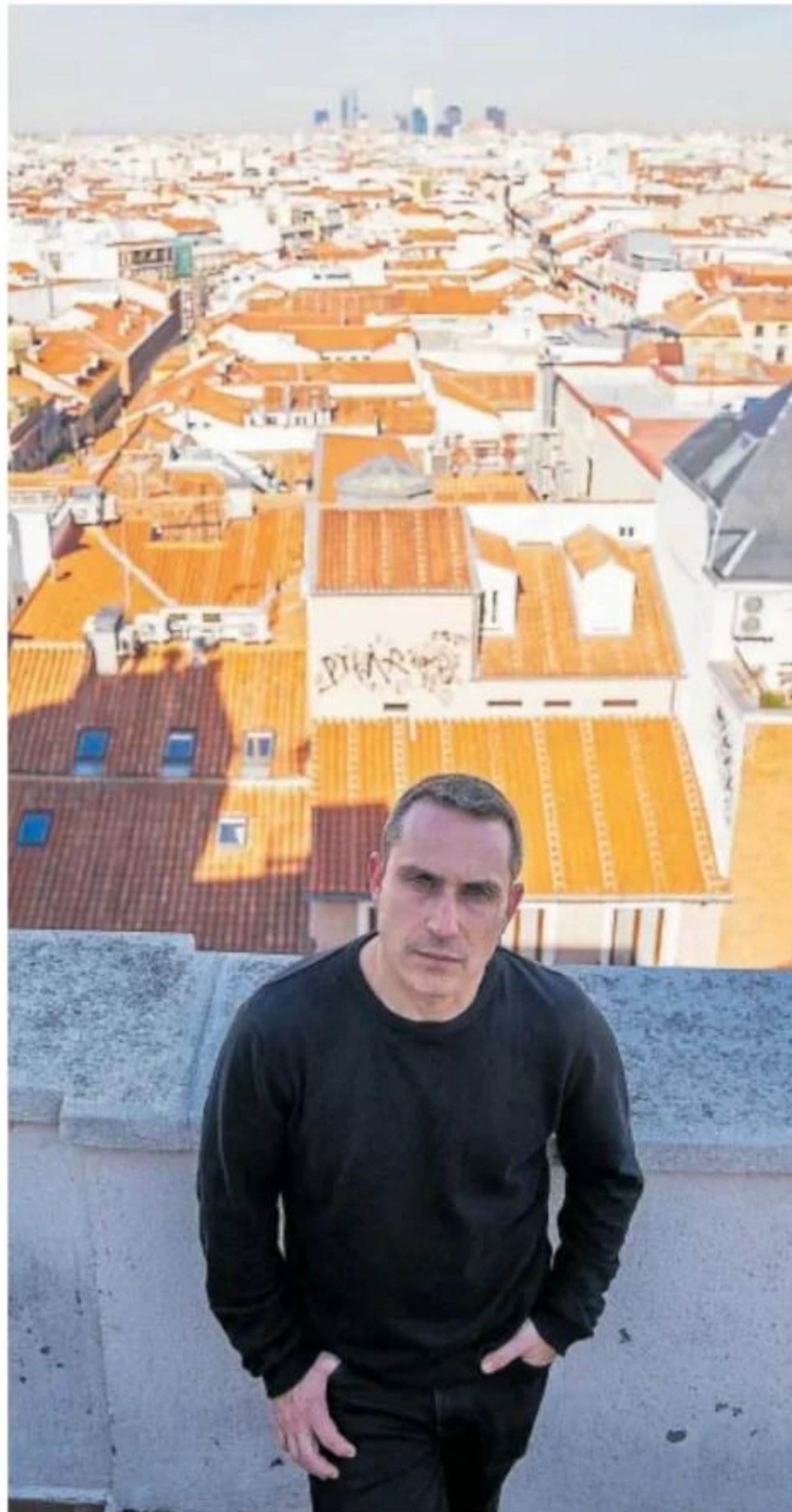
Un 'podcast' de cinco episodios se adentra en la red internacional de El Yunque, la organización nacida en México que impulsa a la extrema derecha española

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Madrid

Entre el tumulto de los recientes disturbios frente a Ferraz, la sede del PSOE en Madrid, comienza *Dios, Patria, Yunque* (Podium Podcast). Esta serie documental presentada por el periodista Miguel Ramos desvela desde ayer las conexiones políticas, económicas e internacionales de una secta fundada en México en los años cincuenta y cuyos tentáculos se despliegan en España desde la muerte de Franco. Ni las investigaciones no oficiales de la Iglesia ni el repudio de padres católicos que denunciaron la captación y el maltrato a sus hijos han detenido su avance. Algunos nombres propios de esta organización secreta ostentan cargos públicos. Liberto Senderos, uno de los concejales de Vox elegidos en Barcelona, es fundador de esta secta en España, como contaba en su día Miguel González, periodista de EL PAÍS que participa en este *podcast*.

Ningún miembro de El Yunque reconoce que exista El Yunque. Y, aunque hace 10 años se demostrara en sede judicial su existencia y su relación directa de asociaciones como Hazte Oír, ni la Iglesia católica, ni la Fiscalía, ni los medios de comunicación españoles parecen asimilar su impacto en la agenda política y social de la ciudadanía. Este *podcast*, explica a este periódico Ramos, intenta neutralizar una de las armas más poderosas de esta organización: el silencio en torno a ella. A pesar de llevar dos décadas analizando la ultraderecha, el periodista reconoce que hasta hace unos años no era consciente del alcance de esta secta.

Los testimonios de familias católicas afectadas por ella buscan evidenciar que es una amenaza



Miguel Ramos, en una imagen de Podium Podcast.

más allá de los derechos defendidos principalmente por la izquierda, como el feminismo, el derecho al aborto o a la diversidad sexual. La Iglesia católica es una de sus principales víctimas. El director del *podcast*, Eugenio Viñas, avanza que muchas de las declaraciones recogidas recuerdan que la secta "utiliza y maltrata a aquellos a los que capta incluso traicionando la doctrina que dice defender. Esta es una historia en la que los creyentes de la religión católica son las víctimas y también los héroes que se enfrentan a esta secta".

El *podcast* desgana a lo largo de cinco capítulos —que llegarán cada lunes a todas las plataformas de audio— un relato basado en las investigaciones de periodistas como Santiago Mata, Jesús Bastante y Álvaro Delgado, que llevan años escrutando a El Yunque en España y México. También recupera el testimonio de Victoria Uroz, que es para Viñas "una de las pruebas más claras de la existencia de El Yunque, al contar en primera persona las conexiones de su marido Luis Losada con la secta y las acciones de esta organización a nivel internacional". También en primera persona suenan los recuerdos de José Luis N. Quijada, uno de los jóvenes cristianos a punto de ser captado porque cumplía con todos sus parámetros. Se dedica a denunciar sus actividades desde hace 15 años, entre otras formas, como autor del blog *Conozca El Yunque*. El testimonio diferenciador para Viñas es el de Inma García, exmiembro de El Yunque desde los 16 a los 19 años e hija del presidente del Foro Español de la Familia, Ignacio García-Juliá.

Dios, Patria, Yunque es "una advertencia para el futuro", apunta Ramos. "No se trata solo de una secta que saca el dinero a la gente. Es una organización hiperfinan-

ciada. Por eso pueden lanzar campañas millonarias y globales. Y eso les da una capacidad de influir a nivel político, afectando a toda la sociedad", añade.

Ramos defiende que Vox y El Yunque son cosas distintas. Pero también que sus caminos a veces se entrecruzan. "En España, la ultraderecha estaba muy contenida por el Partido Popular. Pero cuando se empieza a escindir, coincidiendo con el auge de El Yunque, se empieza a escuchar el discurso de la derechita cobarde que cuando llega al poder no revierte las leyes sociales del PSOE, como el matrimonio homosexual o la ley del aborto", recuerda el periodista. El ascenso de la ultraderecha también ha beneficiado a la izquierda: "Le interesaba que hubiera escisiones del sector conservador. Como tampoco ve mal las protestas de Ferraz, porque caricaturizan la oposición al Gobierno y les sirve para decir: 'O eso o yo'", analiza Ramos.

Los primeros capítulos explican cómo la secta parasita campañas, organizaciones y causas a cambio de poder político y económico. "Hacen uso, entre otras cosas, de la fe o algo tan íntimo como la espiritualidad para obtenerlo", señala Viñas. A través de esta secta se analiza el fenómeno global y diverso de la extrema derecha, que no es un ente homogéneo. En cada país tiene diferentes propuestas. Ramos apunta que "Ferraz no podía haber acabado como el Capitolio... de momento". La extrema derecha que se manifestó ante la sede del PSOE "tenía la capacidad de crear disturbios unos pocos días. Si las fuerzas del orden lo hubieran querido, se hubiera parado antes", opina.

"Hubo mucha paciencia para no victimizar a esa gente, no dar pie a la conspiranoia que tanto les beneficia y que tan bien usaron en la pandemia. Y para evidenciar esa caricatura que interesa a sus rivales políticos. Si convergen diversos asuntos de los que se aproveche la extrema derecha, como ahora con el conflicto de los agricultores, quizá si se acerque a lo visto en EE UU", concluye Ramos.

EL PAÍS+, el lugar donde vivir grandes experiencias

Una nueva web donde encontrarás eventos exclusivos: **encuentros** con artistas y periodistas de EL PAÍS, **conciertos** en primera fila, **preestrenos de cine**, obras de **teatro**, visitas guiadas a los mejores **museos** y **promociones** creados especialmente para ti.

Descubre todo lo que te espera en EL PAÍS+.



Leo Woodall comienza su camino hacia el estrellato

Tras debutar como secundario en 'The White Lotus', el actor tiene su primer papel protagonista en 'Siempre el mismo día'

ELENA MUÑOZ
Madrid

Su madre se formó para ser actriz, su padre es el actor Andrew Woodall y su padrastro, Alexander Morton, un secundario habitual de la televisión británica con una dilatada carrera teatral. Además, Leo Woodall (Londres, 27 años) es descendiente de la estrella del cine mudo Maxine Elliott. Con estos referentes familiares y con ese rostro que adora la industria, parecía destinado a continuar con el legado, pero solo quiso ser actor tras engancharse a *Skins*, la ficción adolescente estrenada en 2007 y convertida en serie de culto.

Inspirado por la televisión británica, a los 19 años se matriculó en Arte Dramático. Y, de momento, no le podría ir mejor. Su nombre ha sonado las últimas semanas gracias al estreno de la comedia romántica *Siempre el mismo día*, la adaptación para Netflix de la novela homónima de David Nicholls. Woodall debuta así con su

primer papel protagonista en esta serie de 14 episodios que se ha colado entre los contenidos más vistos de la plataforma.

Pero la oportunidad que cambió su vida llegó en 2022, cuando formó parte del reparto de la segunda temporada de *The White Lotus*. En 2021, Mike White, el creador y director de la exitosa serie, buscaba actor para uno de los papeles secundarios y Woodall postuló con un vídeo. Al poco tiempo, logró el papel de Jack, un seductor joven de Essex que protagoniza uno de los giros argumentales más sorprendentes y comentados de la trama. "Estaba con mi hermano cuando se emitió y grabé su reacción porque no tenía ni idea de lo que iba a ocurrir. Le envié el vídeo a Mike [White] porque me lo había pedido", desveló a *The Hollywood Reporter* al recordar la inesperada escena.

Sus trabajos previos a *The White Lotus* se pueden contar con los dedos de una mano. Debutó en 2019 con un pequeño papel en

Holby City, uno de los dramas más longevos de la BBC. En 2021, participó con otro personaje muy secundario en *Cherry*, de los hermanos Russo, y se coló en dos episodios de la serie *Vampire Academy*. Es decir, llegó prácticamente como un desconocido al rodaje en Sicilia de *The White Lotus*. "Es un *show* de estrellas y yo no lo era", se sinceró en *The Guardian*. Pero, tras el fin de esa segunda temporada, empezó a experimentar la fama en primera persona.

Durante los meses de rodaje, Woodall estrechó su relación con su compañera de reparto Meghann Fahy (Daphne Sullivan en la ficción) hasta el punto de convertirse en su pareja. Discretos con su vida privada, no han podido evitar que los paparazis los fotografien juntos. Esta semana hicieron oficial su relación en redes sociales, en una foto viral en la que ambos aparecen de espaldas, y en la que él comenta: "¿Quién es ese?". Aun así, el británico no se siente famoso. "He experimen-



Leo Woodall, el miércoles en un programa de TV. NBC UNIVERSAL / GETTY

tado migajas de lo que viven los realmente famosos", dijo al periódico británico, al que detalló cómo un fotógrafo los persiguió para lograr la imagen de confirmación de su relación con Fahy. "Iba en bicicleta y se escondía de edificio en edificio".

Ya convertido en estrella, Woodall tiene dos proyectos por estrenar: la película independiente de ciencia ficción *Nomad* y *Nuremberg*, una adaptación del libro *El nazi y el psiquiatra*, de Jack El-Hai, donde compartirá pantalla con Russell Crowe y Rami Malek.

FESTIVAL

ALMA

Occident

MADRID

PARQUE ENRIQUE TIERNO GALVÁN

DEL 31 DE MAYO AL 17 DE JUNIO

14/06 EVANESCENCE 

13/06 DEEP PURPLE  12/06 JAMIE CULLUM 

10/06 VALERIA CASTRO 

8/06 VETUSTA MORLA 

7/06 NILE RODGERS & CHIC | SOUL II SOUL  

6/06 JORGE DREXLER  5/06 GIMS 

31/05
1/06 POMPÄ OPEN AIR 

ENTRADAS A LA VENTA EN

ALMAFESTIVAL.INFO

PATROCINADOR PRINCIPAL

Occident

PATROCINADORES

Heineken

Schweppes

NEA

GLOBAL PARTNER Y COLABORADOR SOSTENIBLE

renfe

MERCEDES

MUNICH

COLABORADORES

Miravia

casa viva

urbanitas

NACEX

MEDIA PARTNERS

EL PAÍS

SEIZ

LOS 40

66

radio 3

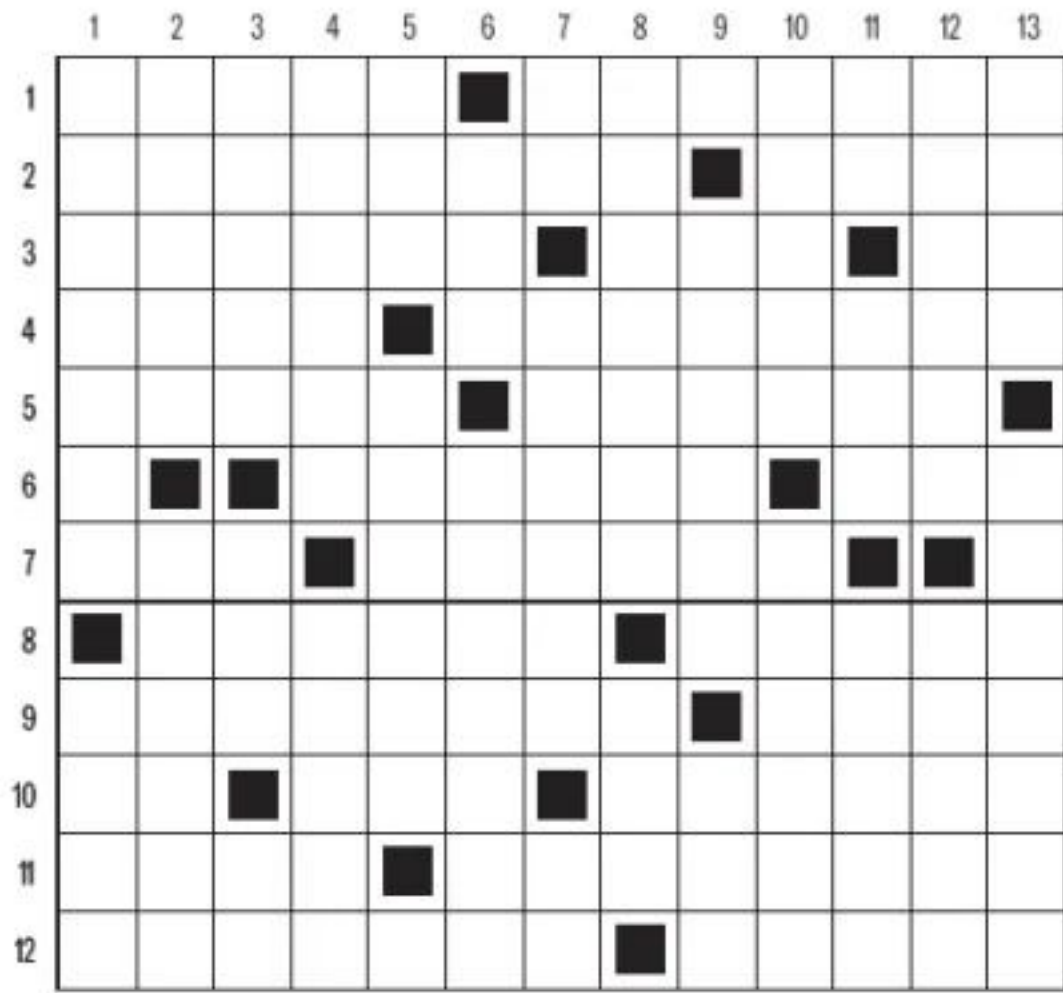
ORGANIZADORES

Carbonaria

CONCERT STUDIO

Rumble Fish

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Es difícil estar en ella llevando una vida sedentaria. Una *garota* de esa playa carioca inspiró una célebre canción / 2. Perdonar pecados. Amarras / 3. Ese humor se encuentra en el ojo. Te conduce a una ciberpágina. Poco imparcial / 4. Anticiparon a los euros. La ciudad de la Pilarica / 5. Izar el ancla. Cierta toscana / 6. En coches austriacos. Árabe o judío. Suscribió los acuerdos de Oslo / 7. Minoritaria religión en la India. Reconozca el mérito. Remate de cabeza / 8. Lo mismo que gata. Imita al cuero / 9. ¡Uf, qué cama tan sucia! Golpea con la frente el carnero / 10. En pleno auge. Lo edita el Estado en España. Nos dirigiamos / 11. Vinculo. Atacado de obra o palabra / 12. Esa industria produce un dulce licor de sobremesa. Los hay de remate.

Verticales: 1. humildes barriadas de las urbes brasileñas. Donde se viene al mundo / 2. Impedimento o traba. Se pagan derechos por utilizarla / 3. Cinco por orden alfabético. Así abrevian a un James los anglosajones. Homólogo de Macron en China / 4. Colmilludos pinnípedos. Sus hojas son los gregos / 5. ¡Hale, venga! Inspección de nuevo. Este / 6. Con el micro se suple su falta. Lanzar al aire con una manta / 7. Parte posterior del pie. Amontonar. Galio / 8. Incómodo hormiguo. Atender / 9. Ya salió en el 6 horizontal. Igualaré superficies. Operístico *canto* / 10. El azote se da ahí. Chihuahua es uno de México / 11. Y, en la lengua de César. Famosa viuda de una estrella de rock. El arte de la historieta / 12. Plantación cerealista. Mote o alias / 13. Te deja sin resuello. Charlie Rivel, Fofó, los hermanos Tonetti...

Solución al anterior. Horizontales: 1. Obús. Chistado / 2. Segoviana. Ver / 3. Atañen. Cloaca / 4. Sinónimo. Plan / 5. USD. Ecuación / 6. N. Arras. Ón. Oí / 7. Áe. AA. Ígnea. N / 8. Libracos. Bam / 9. Sude. Soltarle / 10. Adelfa. Paseen / 11. Pía. Adhesivas / 12. Ordenaba. Reno. **Verticales:** 1. Osasuna. Sapo / 2. Betis. Eludir / 3. Uganda. Idead / 4. Soñó. Rabel. E / 5. Venerar. Fan / 6. Cínica. Asada / 7. Ha. Músico. HB / 8. Incoa. Golpea / 9. Sal. Constas / 10. T. Opine. Asir / 11. Avaló. Abreve / 12. Decano. Alean / 13. Orán. Inmenso.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 18... Tc7.

Anand sigue sentando cátedra
Blancas: **V. Anand** (2.748, Baden-Baden, India). Negras: **N. Abásov** (2.641, Ötigheim, Azerbaiyán). Defensa Siciliana (B30). Liga Alemana (9ª ronda). Ötigheim, 23-2-2024.

Viswanathan Anand, 10º del mundo a los 54 años, se consolida entre los ajedrecistas más longevos en la élite de todos los tiempos. El domingo hizo tablas con Matthias Bluebaum, y el sábado con Hikaru Nakamura, 3º del mundo y clasificado para el Candidatos. El viernes ganó al azerbaiyano Nijat Abásov, quien también estará, contra todo pronóstico, en la cita de Toronto, porque fue 4º en la Copa del Mundo y suplirá la renuncia de Magnus Carlsen: **1 e4 c5 2 Cf3 Cc6 3 Ab5 e6 4 0-0 Cge7 5 Te1 b6 6 c3 a6 7 Ae2 d5 8 e×d5 C×d5 9 d4 Ae7** (novedad) **10 d×c5 b×c5 11 c4 Cf6 12 D×d8+ A×d8** (pequeña ventaja de Anand, cuyos peones están en dos grupos, por tres de su rival, y con mayoría en el flanco opuesto al que ocupan los reyes) **13 Cc3 Cd4?!** (Anand demostrará que su mayoría es más peligrosa que la de Abásov en el centro) **14 C×d4 c×d4 15 Af3 Ta7 16 Ca4 Aa5 17 Te2 Ad7?!** (17... 0-0) **18 Cc5 Tc7** (diagrama) **19 Te5!?** (Anand ve un final claramente favorable y limpio, aunque lo mejor era 19 Cb7! d3—si 19... Ab6 20 Af4, ganando—20 C×a5 d×e2 21 Af4! e5 22 A×e5 Tc5 23 Ac3 Ag4 24 A×g4 C×g4 25 Te1, con gran ventaja blanca) **19... Ab6 20 C×a6 T×c4 21 b3 Tc3 22 Ad2 Tc2 23 Aa5 A×a5 24 T×a5 Re7 25 Cb4 Tc3 26 Td1 Tb8 27 Cd3** (en verdad, la posición es mucho más fácil de jugar para la blancas, además de objetivamente ventajosa) **27... Tb5 28 Ta7 g5 29 h3 Rd6 30 b4 h5 31 a4 Tb8 32 b5 g4 33 h×g4 h×g4 34 Ae2 Ae8 35 Ta6+ Rd5 36 f3 g3 37 Af1 Ch5 38 Cb4+ Re5 39 Te1+ Rf5 40 Td6 Ta8 41 Ca6 e5 42 b6 Tb3 43 Cc5 Te3 44 T×e3 d×e3 45 b7 Tb8 46 a5 Cf4 47 Ce4**, y Abásov se rindió en vista de 47... Ce6 48 a6, etcétera.

Sudoku



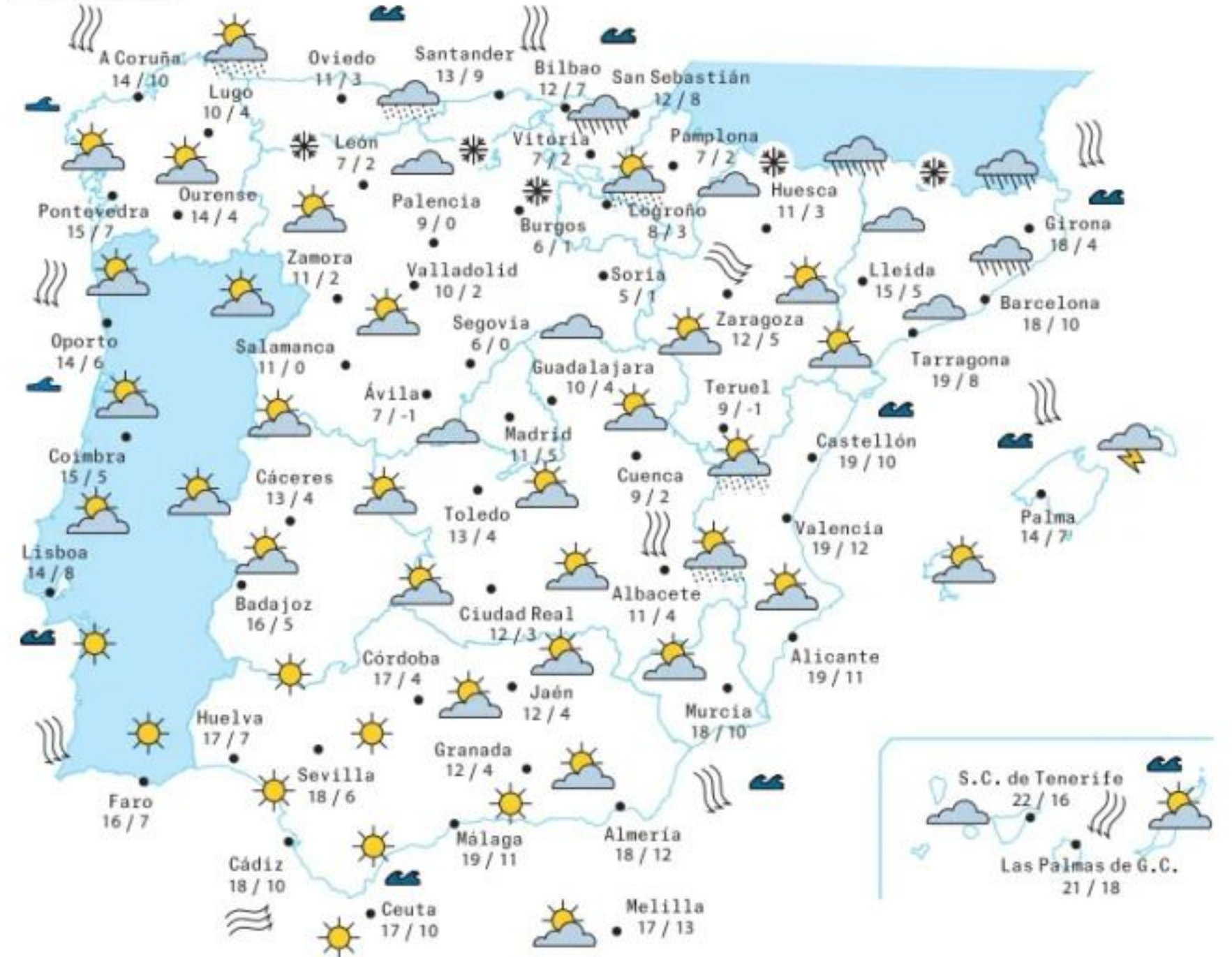
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

2	6	8	4	9	1	5	3	7
3	5	9	7	6	8	2	1	4
7	1	4	2	5	3	8	6	9
6	7	2	3	4	9	1	5	8
8	4	3	6	1	5	9	7	2
1	9	5	8	7	2	3	4	6
9	2	7	5	3	4	6	8	1
4	3	1	9	8	6	7	2	5
5	8	6	1	2	7	4	9	3

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Descenso térmico. Viento fuerte del norte en la mitad oriental

Persisten los fuertes vientos de componente norte, especialmente en Navarra, Aragón, Cataluña, Valencia, Cantábrico oriental y Baleares. Nuboso con precipitaciones en el Cantábrico, La Rioja, norte de Navarra, de Aragón, de Cataluña, de Baleares, persistentes en el Pirineo. Poco nuboso en el sur y oeste de Andalucía, en Extremadura, oeste de La Mancha, sur de Castilla y León, y zona centro. Predominio del cielo parcialmente nuboso en el resto, con intervalos nubosos en el resto del Cantábrico, norte de Galicia, resto de Navarra, de Aragón, norte de Valencia, interior oriental de Andalucía, por la tarde en el interior peninsular. Cota de hielo y nieve en torno a los 600-1.200 metros. Descenso térmico. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR
TARDE	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR
NOCHE	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	18	12	11	19	18	19
PROMEDIO	12,5	14,3	12,6	18,2	18,9	17
MÍNIMA	10	7	5	11	6	12
PROMEDIO MÍNIMAS	5,9	5,7	4,3	9,4	7	7,6

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	425,17	425,21	419,68	398,53	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del lunes:

1 24 29 30 44 47
C17 R7
JOKER 6546904

BONO LOTO

Combinación ganadora del lunes:
6 11 25 33 34 35
C38 R3

CUPÓN DE LA ONCE 29763 SERIE 011

TRÍPLEX DE LA ONCE 248

SUPER ONCE

Combinación ganadora del lunes:
2 3 6 11 17 18
21 22 30 35 37 39
40 43 52 62 65 71
74 79

EN ANTENA / PALOMA RANDO

Un día demasiado corto en Nueva York

Que alguien te mire como David Trueba mira a Woody Allen en la entrevista que le ha hecho en Nueva York, disponible desde el pasado sábado en Movistar Plus+. Es una mirada de arrobo, con la que se nota que el español ha mirado al neoyorquino siempre. No hace falta ir muy lejos para ratificarlo: hace unos años Trueba contaba en este periódico cómo, desde los 15, ha ido a ver religiosamente cada uno de los estrenos de Allen al cine el día de autos. "Quizá por ello también percibo sus películas como el encuentro con un amigo, un amigo al que no ves a menudo, que se ha casado y separado varias veces, que tiene hijos de distintos matrimonios y ha cambia-

do de trabajos y ciudades donde vivir, ese amigo al que a menudo te toca defender de las críticas y ataques de otros y que en ocasiones a ti mismo te ha fatigado o crispado". El texto se titulaba *Un amigo*.

Trueba y Allen repasan la carrera del segundo, comparten su predilección por *La rosa púrpura del Cairo* e indagan en ese *laissez faire* que el neoyorquino practica con sus actores —recuerdo que Penélope Cruz contó en una entrevista que su manera de conseguir que él empezara a entablar conversación con ella fue hablándole de síntomas médicos—. Allen se revela poco optimista con el futuro del cine. Quién puede culparle.

En 2019 Trueba, pero el mayor, Fernan-



Allen y Trueba, en la entrevista.

do, charló con Woody Allen para el diario *El Mundo*. El primer tercio del texto consistía en un relato en primera persona sobre la influencia del cine de Allen en Trueba. Y cuando llegaba la conversación, a ratos más bien era Allen el que preguntaba a True-

ba. Me interesa también Fernando Trueba, pero demonios, yo había venido aquí a leer más sobre Woody Allen. Nada de eso pasa en los 40 minutos que vemos a David charlando con Woody. Y, paradójicamente, que la conversación se centre en Allen habla más y mejor de David que todos los textos que él pudiera escribir contando cómo le ha influido su cine. La importancia de saber tu sitio. El principal defecto de la entrevista es que es demasiado corta. Una desearía tener a su alcance una de esas largas conversaciones como la de Truffaut con Hitchcock o la de Cameron Crowe con Billy Wilder. Y, por pedir, que termine con David musitando: un admirador, un amigo, un esclavo, un siervo.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	Telemadrid
<p>6.00 Telediario matinal.</p> <p>8.00 La hora de la 1. (16).</p> <p>10.40 Mañaneros. (16).</p> <p>14.00 Informativo territorial. ■</p> <p>14.10 Ahora o nunca. Magacín presentado por Mónica López que combina divulgación y entretenimiento. ■</p> <p>15.00 Telediario. ■</p> <p>15.50 Informativo territorial. ■</p> <p>16.15 El tiempo. ■</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna. Marta tendrá que enterarse de que el banco va a desahuciar a Antonia y encima, la presencia de don Cecilio con ella no mengua. (12).</p> <p>17.30 La promesa. (12).</p> <p>18.30 El cazador. ■</p> <p>20.30 Aquí la Tierra. ■</p> <p>21.00 Telediario. ■</p> <p>21.25 Copa del Rey. 'Real Sociedad-Mallorca'. Tras un empate en Palma, donostiarras y mallorquines se juegan el acceso a la final de la Copa del Rey. ■</p> <p>23.20 Cine. 'Un golpe con estilo'. Tres jubilados ven peligrar sus pensiones debido a que la fábrica en la que han trabajado se marcha del país. Desesperados, trazan un absurdo plan para robar un banco. (7).</p> <p>0.50 Cine. 'La última mirada'. Un expolicia vuelve a la acción como detective privado para investigar un asesinato.</p> <p>2.30 La noche en 24h. ■</p>	<p>6.30 That's English. ■</p> <p>7.00 Inglés en TVE. ■</p> <p>7.25 La 2 Express. ■</p> <p>7.40 El señor de los bosques. ■</p> <p>8.10 Stanley Tucci. Recorriendo Italia. ■</p> <p>8.50 Agrosfera. ■</p> <p>9.30 Aquí hay trabajo. ■</p> <p>9.55 La aventura del saber. ■</p> <p>10.55 Mitos y secretos de la realeza. ■</p> <p>11.50 Culturas 2. ■</p> <p>12.20 Cine. 'El gladiador más fuerte del mundo'. ■</p> <p>14.00 Los cazadores de África. ■</p> <p>14.45 El bosque protector. ■</p> <p>15.10 Diario de un nómada. ■</p> <p>15.45 Saber y ganar. ■</p> <p>16.30 Gigantes y salvajes. ■</p> <p>17.20 Perú salvaje: el campo de batalla de los Andes. (7).</p> <p>18.10 Madame Tussauds: donde la cera cobra vida.</p> <p>19.05 Se ha escrito un crimen. (7).</p> <p>20.35 Expedición culinaria. ■</p> <p>21.30 Cifras y letras. ■</p> <p>22.00 Cachitos de hierro y cromo. 'Cachitos 'bis''. ■</p> <p>23.00 Un país para escucharlo. 'Autovía del Nordeste'. Ariel Rot toma la Autovía del Nordeste entre Madrid y Zaragoza.</p> <p>24.00 Documentos TV. 'Resiliencia'. (7).</p> <p>1.05 Metrópolis. (12).</p> <p>1.35 Concursos Radio 3.</p>	<p>6.15 Las noticias de la mañana. ■</p> <p>8.55 Espejo Público. ■</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. ■</p> <p>15.00 Noticias. ■</p> <p>15.30 Deportes. ■</p> <p>15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■</p> <p>15.45 Sueños de libertad. Damián toma una decisión que cambiará el destino de la empresa y de sus hijos.</p> <p>16.30 Amar es para siempre. Lola y Román aguardan la sentencia de divorcio. (7).</p> <p>17.00 Pecado original. Mert niega las acusaciones de Sahika y amenaza a Zehra con divorciarse. (12).</p> <p>18.00 Y ahora, Sonsoles. (16).</p> <p>20.00 Pasapalabra. ■</p> <p>21.00 Noticias. ■</p> <p>21.30 Deportes. ■</p> <p>21.40 La previsión de las 9. ■</p> <p>22.00 El hormiguero 3.0. La visita del traperó y reguetonero Eladio Carrión pone el ritmo al inicio de la semana. (7).</p> <p>23.00 Hermanos. Asiyé tiene una fuerte discusión en el colegio con Yasmin porque se entera de que destruyó el video que grabaron para el concurso. (7).</p> <p>0.50 Sueños de libertad. (12).</p> <p>2.30 Live Casino. (18).</p>	<p>6.55 ¡Toma salami! (7).</p> <p>7.00 Mejor llama a Kiko. ■</p> <p>7.25 Alerta Cobra. 'Un largo camino', 'Vendetta (1ª y 2ª parte)' y 'Totalmente indoloro'.</p> <p>11.30 En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (12).</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>15.05 El tiempo. ■</p> <p>15.20 Todo es mentira. ■</p> <p>18.00 Cuatro al día. Mónica Sanz, Verónica Dulanto y Fernando Díaz de la Guardia presentan la última hora y el análisis de la actualidad política, económica y social de la mano de un amplio equipo de colaboradores.</p> <p>20.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>20.40 ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>20.55 El tiempo. ■</p> <p>21.05 First Dates. Carlos Sobera y su equipo hacen lo posible para triunfe el menú del amor. (12).</p> <p>22.50 Código 10. Tras el devastador incendio en Valencia, el programa centrará su atención en cómo se lleva a cabo el estudio de las marcas de fuego y se realiza la toma de muestras; y analizará las causas del origen y la rápida propagación del fuego por las viviendas.</p> <p>2.05 The Game Show.</p>	<p>6.10 Reacción en cadena. ■</p> <p>7.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>8.55 La mirada crítica. ■</p> <p>10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat, Adriana Dorronsoro y Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).</p> <p>15.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>15.30 ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p>15.35 El tiempo. ■</p> <p>15.50 Así es la vida. Magacín de actualidad y entretenimiento, con Sandra Barneda al frente y César Muñoz como copresentador. (16).</p> <p>17.00 TardeAR. (16).</p> <p>20.00 Reacción en cadena. Concurso que presenta Ion Aramendi. ■</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>21.35 ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p>21.45 El tiempo. ■</p> <p>21.50 ¡Allá tú! 'Jesús Vázquez conduce este game show. ■</p> <p>22.50 GH Dúo. 'En la segunda semifinal del reality que conducirá Marta Flich uno de los cuatro finalistas -Asraf, Elena, Lucía y Manuel- quedará fuera de la carrera por la victoria.</p> <p>2.00 Casino Gran Madrid Online Show.</p>	<p>6.30 Remescar cosmética al instante. ■</p> <p>7.00 Previo Aruser@s. ■</p> <p>9.00 Aruser@s. ■</p> <p>Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.</p> <p>11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16).</p> <p>14.30 Noticias La Sexta. ■</p> <p>14.55 Jugones. Espacio de información deportiva que analiza la actualidad de la jornada. ■</p> <p>15.20 La Sexta Meteo. ■</p> <p>15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo, esta tarde con Quique Peinado, Valeria Ros, Isabel Forner y Cristina Pedroche, junto a Francisco Cacho. (7).</p> <p>17.15 Más vale tarde. ■</p> <p>20.00 Noticias La Sexta. ■</p> <p>21.00 La Sexta Clave. ■</p> <p>21.20 La Sexta Meteo. ■</p> <p>21.25 La Sexta Deportes. ■</p> <p>21.30 El intermedio. ■</p> <p>22.30 El camino a casa. En este episodio, Albert Espinosa se sumerge en la infancia de la cantante y presentadora de televisión Alaska. (7).</p> <p>1.05 Cine. 'Fin'. Un grupo de amigos se vuelve a reunir en un refugio de montaña. Tras un extraño incidente, descubren que están incomunicados. (7).</p> <p>2.45 Pokerstars Casino.</p>	<p>6.40 Grandes inventos. ■</p> <p>8.20 Documental. 'El futuro del océano'. ■</p> <p>9.15 Documental. 'Plásticos en el paraíso'. ■</p> <p>10.20 Siete días en Marte. ■</p> <p>12.00 Granjeros espaciales. ■</p> <p>13.35 La Resistencia. ■</p> <p>15.00 El día después. ■</p> <p>15.40 Cine. 'El insostenible peso de un talento descomunal'. Nicky Cage, un actor hasta arriba de deudas, acepta una oferta de un millón de euros por asistir al cumpleaños de un excéntrico fan multimillonario y se ve implicado en una operación de la CIA. (12).</p> <p>17.25 Crímenes. 'Febamar'. (16).</p> <p>19.05 Los 2010. '2020: El año que cambió todo'. ■</p> <p>20.30 InfoDeportePlus+. ■</p> <p>21.00 Bakalá. ■</p> <p>21.30 Ilustres Ignorantes. (16).</p> <p>22.00 Cine. 'Mamacruz'. Cruz, una ama de casa cristiana de 70 años, está aprendiendo a utilizar la 'tablet' que le ha regalado su nieta cuando se tropieza con un video porno y aflora su deseo sexual. (12).</p> <p>23.20 Showriano. (16).</p> <p>23.55 La Resistencia. ■</p> <p>1.20 Nuestros nominados a los Oscar. ■</p> <p>1.30 Resumen Copa del Rey. 'Real Sociedad-Mallorca'. ■</p>	<p>6.00 Telenoticias. ■</p> <p>6.35 Deportes. ■</p> <p>6.45 El tiempo. ■</p> <p>7.00 Buenos días. ■</p> <p>11.20 120 minutos. Magacín de actualidad presentado por María Rey. (7).</p> <p>14.00 Telenoticias. ■</p> <p>14.55 Deportes. ■</p> <p>15.20 El tiempo. ■</p> <p>15.30 Cine. 'Sunchaser'. Un oncólogo de prestigio aprende una valiosa lección de humildad y se ve obligado a reexaminar su relación con la medicina y su vida en general. (12).</p> <p>17.35 Disfruta Madrid. ■</p> <p>19.00 Madrid directo. Espacio de actualidad presentado por Francine Galvez y Emilio Pineda.</p> <p>20.30 Telenoticias. ■</p> <p>21.15 Deportes. ■</p> <p>21.30 El tiempo. ■</p> <p>21.35 Juntos. (7).</p> <p>22.40 Cine. 'Ladrones'. Jacob es el director de un banco y lleva una vida ordenada. Sin embargo, todo cambia cuando su sucursal sufre un atraco. A partir de ese momento vive afligido por la pérdida de su empleo.</p> <p>0.30 Cine. 'Rio Bravo'. El sheriff de un pequeño pueblo se enfrenta a un asesino, hermano de un poderoso terrateniente, con la ayuda de un variopinto grupo de vecinos. (16).</p> <p>3.00 Atrápame si puedes Celebrity. (7).</p>

LOS SOLDADOS DEL TANQUE 27

DOCUMENTAL EXCLUSIVO

Desde el 24 de febrero de 2022, más de medio millón de civiles han pasado a combatir por Ucrania. Esta es la historia de tres de ellos: Alexander, Volodimir y Tarás.

VER EL DOCUMENTAL



Robin Wall Kimmerer, en 2022, en una imagen facilitada por ella. MACARTHUR FELLOW

CLEMENTE ÁLVAREZ
Madrid

“¿Quién va a querer leer un libro sobre musgos?”, cuenta la botánica estadounidense Robin Wall Kimmerer (Nueva York, 1953) que se preguntaba al empezar a escribir sobre estas pequeñas plantas a las que se presta tan poca atención que ni siquiera suelen tener nombres comunes. Sin embargo, esta científica de ascendencia indígena, miembro de la Citizen Potawatomi Nation, se propuso mostrar lo increíble que puede ser este mundo en miniatura. La autora cuenta en una entrevista *online* que así nació *Gathering Moss: A Natural and Cultural History of Mosses*, una curiosa obra traducida ahora en español con el título de *Reserva de musgo* (Capitán Swing).

Pregunta. ¿En qué se parece el musgo a una selva tropical?

Respuesta. Los musgos están formados por pequeños brotes que son como árboles en miniatura, así que se asemejan a bosques a pequeña escala. Además, en los musgos hay una red de vida tan compleja como la de una selva tropical.

P. ¿Cuánta biodiversidad hay en un solo gramo de musgo de suelo de bosque?

R. A veces se habla de los musgos como arrecifes de coral del bosque. Un pequeño puñado de musgo está lleno de biodiversidad: ácaros, tardígrados, nematodos y todo*

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“En los musgos hay vida tan compleja como en una selva”

Robin Wall Kimmerer

Botánica
Neon147



“Pienso en los musgos no como un objeto, sino como un sujeto formado por seres sabios”

tipo de pequeños invertebrados que viven allí. Y al igual que en un bosque, hay algunos especímenes que pastan, otros son depredadores, también viven parásitos. Es un pequeño mundo en miniatura.

P. En este mundo en miniatura no se buscan tigres o gorilas sino pequeños tardígrados. ¿No es así?

R. No busco tardígrados específicamente, pero me encanta cuando los encuentro. Son muy especiales, también se les llama osos de agua. Si los musgos se secan, ellos también se desecan. Entran en un estado denominado “tun” y simplemente, esperan. Hasta que vuelve a mojarse su entorno y entonces se expanden para convertirse otra vez en osos de agua en movimiento, vivos. Son organismos realmente extraordinarios por su capacidad de desecarse sin morir.

P. ¿El musgo es la demostración de que ser pequeño no es ningún fracaso?

R. A menudo pensamos que el éxito consiste en ser grande, poderoso y dominante. Los musgos no lo son, pero han sobrevivido a casi todos los seres que alguna vez vivieron en la Tierra. Su éxito se debe justamente a que son pequeños, encajan en pequeños micronicos. Toman muy poco del medio ambiente y devuelven mucho. Fomentan la vida de otros seres, construyen biodiversidad, construyen suelo.

P. ¿Por qué dice que aprender a ver el musgo se asemeja más a escuchar que a mirar?

R. Se trata de mirar primero, pero con el tipo de intensidad que también usamos cuando escuchamos un sonido muy pequeño. Todos los días pasamos junto a musgos sin verlos, lo que tenemos que hacer es detenernos, arrodillarnos y mirar. Resulta útil tener una lupa, pero no es imprescindible. Son tan sorprendentes, hay decenas de miles de tipos de musgos y cada uno de ellos es hermoso, único. Y lo comparo con escuchar porque para ver los musgos hay que estar callados, quietos y reducir la velocidad.

P. ¿Cómo cambia su visión de las plantas formar parte de la nación Potawatomi?

R. En nuestra cosmovisión potawatomi entendemos que todos los seres, ya sean musgos, pájaros, árboles o personas, son intrínsecamente valiosos. Pensamos en las plantas como nuestros parientes, nuestra familia y, de hecho, maestros. Esto cambia por completo mi relación con los musgos como científica, porque pienso en ellos no tanto como un objeto, sino como un sujeto formado por seres sabios que podrían decirme algo sobre el mundo.

P. Los potawatomi piden permiso a las plantas antes de recolectarlas.

R. Así es. No es nuestra propiedad. Recolectar estas plantas simplemente yendo al bosque y arrancándolas es irrespetuoso cuando se piensa en esos musgos como otras personas, no humanas, personas de musgo, con sus propias vidas y derechos.

FERNANDO
ARAMBURU

Inteligencia artificial

La inteligencia artificial, con sus ramificaciones en materia de producción e innovación, se ha convertido en uno de los motores principales de la economía mundial. Lo expuso días atrás Jensen Huang, director ejecutivo de la empresa de elaboración de chips Nvidia. La demanda y las inversiones crecen a ritmo acelerado, y no son pocos los expertos que asocian esta nueva tecnología con cambios de enorme magnitud en los modos de vida de la especie humana. Huang se refirió en su intervención a la inteligencia artificial generativa, por tanto, a programas capaces de crear a partir de órdenes sencillas textos, imágenes o películas. No hace falta tener acabada la primaria para comprender que este desarrollo es imparable y que si aún queda un resto de inteligencia natural convendría aprovecharlo para no quedar rezagado esperando que otros inventen, regulen y copen los beneficios, por más que sea comprensible cierta incertidumbre cada vez que surgen inventos de fuerte impacto social. Hace unas décadas circuló un librito titulado, si mal no recuerdo, *Poemas escritos con computadora*. Hubo revuelo de poetas despechados ante la idea de que una máquina pudiera sustituirlos, incluso con garantías de calidad. Ese temor es antiguo y persiste. La imprenta reemplazó a los amanuenses, la automoción a los arrieros, el portero automático a los conserjes. Enternece y da pena leer que unas librerías españolas, en solidaridad con el gremio de los ilustradores, se niegan a vender un libro porque la imagen de la cubierta fue confeccionada total o parcialmente con un programa de inteligencia artificial. Y el actual ministro de Cultura, sobre cuya idoneidad para el cargo abrigo dudas crecientes, ha anunciado que su ministerio no subvencionará, premiará ni contratará obras creadas con IA, lo cual equivale a la pretensión de parar un tsunami con un cubo de playa. Apuesto a que no tardará en desdecirse.

100 años acompañando conversaciones que nos hacen avanzar

“Comprar da un giro de 180 grados tras la apertura...”



... del primer centro comercial” -1980

... del e-commerce” -1994

... del metaverso” -2022

SEZ 100 años de radio